

2025/2026

SACHER

SACHER

2025/2026

THE MAGAZINE





REACH FOR THE CROWN

THE DAY-DATE

BUCHERER

1888

Kärntner Straße 2 • A-1010 Wien



ROLEX



Eine Genusswelt, die
unvergessliche
Momente
schafft

Julius Meinl am Graben lädt mitten im Herzen Wiens zu einem besonderen Feinkosterlebnis ein. Entdecken Sie auf zwei Etagen über **17.000 Delikatessen aus rund 100 Ländern** – von heimischen Spezialitäten bis hin zu internationalen Raritäten. Das Traditionshaus steht seit Generationen für **Genuss, Qualität, Wiener Feinkostkultur** und freut sich, **Sie willkommen zu heißen**.



Julius Meinl am Graben, Graben 19, 1010 Wien, meinlamgraben.eu
Mo-Fr 08:00-19:30 Uhr, Sa 09:00-18:00 Uhr


Julius Meinl
AM GRABEN



SCHULLIN
WIEN



EDITORIAL



Herzlich willkommen im Hotel Sacher. Wir freuen uns, dass Sie unsere Gäste sind. Wir wünschen Ihnen einen wundervollen Aufenthalt und unvergessliche Momente, ganz nach Ihren Vorstellungen.

Die Sacher Hotels gehören zu den wenigen familiengeführten Luxushotels und sind Mitglied der Leading Hotels of the World. Unsere Geschichte begann 1832 mit der Erfindung der Original Sacher-Torte und führte über das Hotel Sacher Wien, später Salzburg und zuletzt Seefeld zu drei wundervollen Häusern, mit Restaurants und Cafés ins Jahr 2025. Immer noch prägen uns ehrliches Handwerk und höchste Ansprüche an Qualität. Gemeinsam mit allen unseren Mitarbeitenden wünschen wir Ihnen eine unvergessliche Zeit mit und bei uns. Genießen Sie Sacher als authentischen Ort Ihrer Begegnung mit der Stadt, der Kultur, Kunst, Natur, den Menschen und letztlich Ihnen selbst.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen unseres Magazins, geschrieben für Sie.

A warm welcome to Hotel Sacher. We are delighted to have you as our guests. We wish you a wonderful stay with many unforgettable moments, tailored to your individual wishes.

The Sacher Hotels are one of the few family-run luxury hotels and are members of Leading Hotels of the World.

Our history began in 1832 with the roll-out of our Original Sacher-Torte, which soon after resulted in the opening of the Hotel Sacher in Vienna, later Salzburg and finally Seefeld, bringing us forward to 2025 with three exquisite hotels, including top-rated restaurants and cafés. We are still proud to be plying an honest trade, offering the highest standards of quality.

Along with the entire staff, we wish you an unforgettable stay in our house. We trust you will enjoy Sacher as the perfect place to encounter our wonderful city, its culture, art, nature, people, and ultimately, yourself.

We hope you enjoy reading these pages, curated especially for you.

Hotel Sacher

Eva Gürtler

Georg Gürtler

Elisabeth Gürtler

Matthias Winkler

Alexandra Winkler

TABLE OF CONTENTS

- 07 Editorial
- 12 Incomparable Sacher: The Sacher Hotels
- 14 One Big Family – The Owners
- 16 Paying Attention to Detail – Alexandra Winkler
- 18 Highest Quality Standards – Georg and Eva Gürtler
- 20 Luxury and Warm Hospitality – Elisabeth Gürtler



Welcome to the magic of Sacher!

- 52 Exceptional and Unique
At the Hotel Sacher Vienna tradition and exclusivity are combined with charm
- 54 Magic Moments
Sacher employees enchant our guests
- 56 View of the Opera – Wiener Staatsopernsuite
- 58 Culinary Excellence
World-renowned restaurants and cafés at the Hotel Sacher Vienna
- 62 Prelude to the Opernball

24

The History of the Original Sacher-Torte.



23 ORIGINAL SACHER-TORTE

- 24 Handmade Since 1832
History of the Original Sacher-Torte
- 26 Sweet Taste of Sacher
The Original Sacher-Torte is made according to the recipe from 1832
- 28 Original Sacher-Torte: A Recipe
- 30 Sacher Artists' Collection – US artist Robert Longo designed the iconic wooden box of the Original Sacher-Torte in 2024

62

Exclusive gala dinner at the Sacher prior to the Opernball.



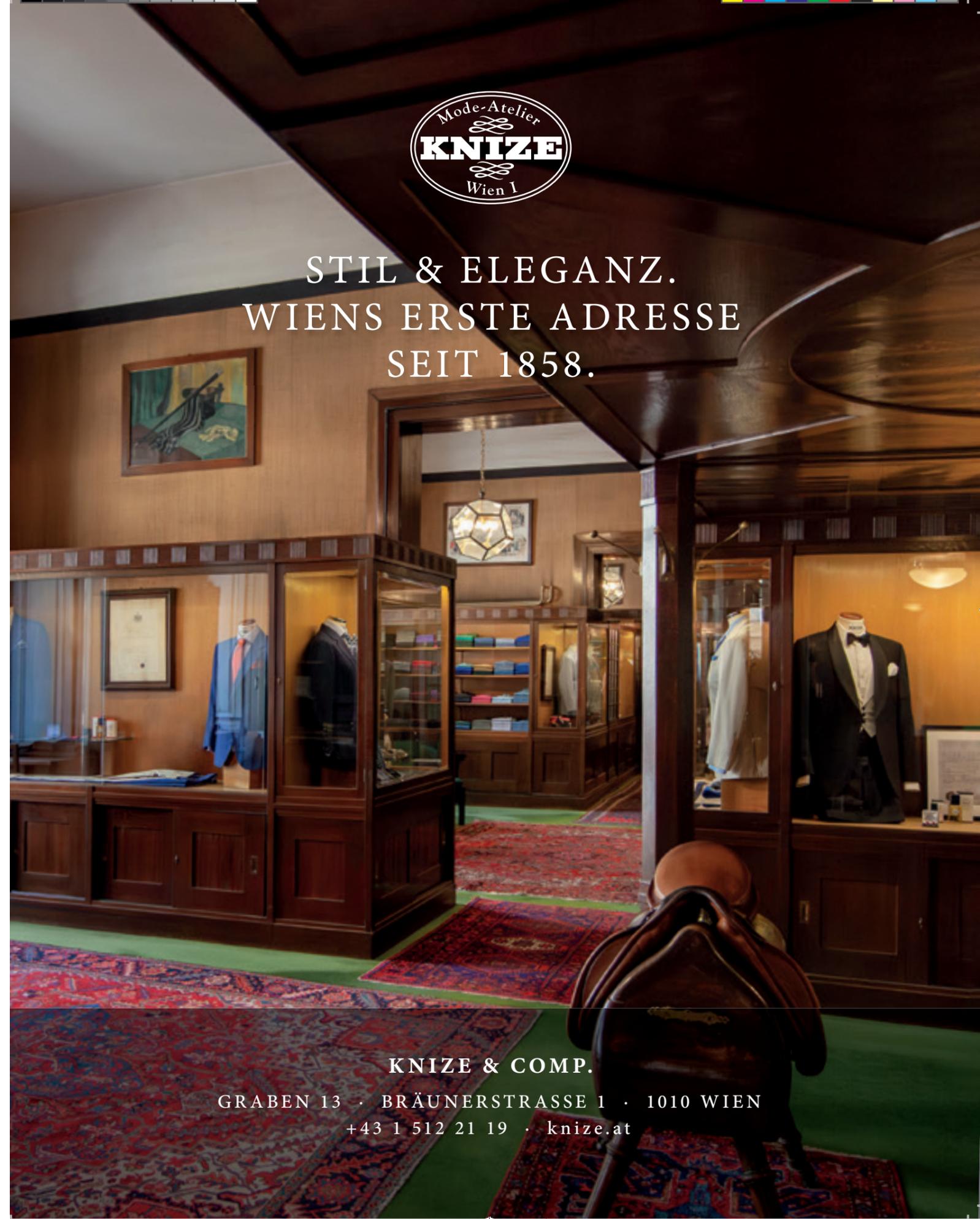
- 66 Wiener Staatsoper
- 68 Art as a Mirror of Society – Albertina Museum
- 69 Power of Creativity – MAK
- 70 Masterpieces of Modern Art – Heidi Horten Collection
- 71 Sanctuary of Tradition – St. Stephen's Cathedral
- 72 Worth Seeing – Vienna offers a wide range of artistic and cultural attractions
- 74 Finest Glass Art – Lobmeyr
- 76 Handmade Shoes – Scheer
- 78 Shopping in Vienna
- 80 Colourful – Jewellery
- 82 Best Cuisine
- 84 Vienna's Gems – Sightseeing

33 HOTEL SACHER WIEN

- 34 Welcome to the Magic of Sacher
- 42 The Fascinating Sacher Story
- 44 A History of Hospitality
- 46 Stunning Sacher
Experiences that are only on offer at the Hotel Sacher
- 50 The Magic of Scent
The exclusive Sacher signature fragrance



STIL & ELEGANZ.
WIENS ERSTE ADRESSE
SEIT 1858.



KNIZE & COMP.

GRABEN 13 · BRÄUNERSTRASSE 1 · 1010 WIEN

+43 1 512 21 19 · knize.at



90

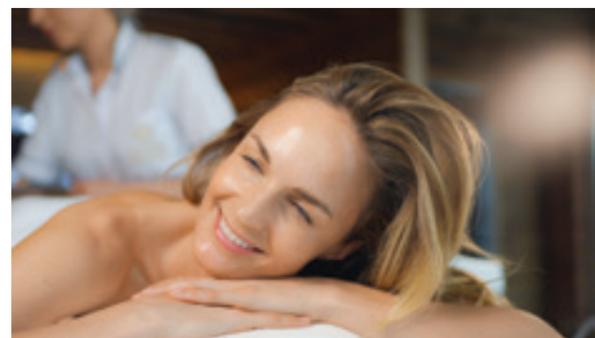
Hotel Sacher Salzburg with views of Hohensalzburg Fortress and the old town.



- 139 Luxury With Soul – Nadja Swarovski
- 140 Royal Guests
- 142 Beyond History – Sightseeing
- 144 Places to Be – Numerous events celebrating Seefeld regional traditions
- 146 Local Cuisine

130

Innovative standards for a holistic luxury vacation: "Academy For Better Aging".



89 HOTEL SACHER SALZBURG

- 90 Experience Hotel Sacher in Mozart's Hometown
- 96 History and Tradition
- 100 Our Little Guests
- 102 Magnetic Attraction
Hotel Sacher Salzburg – the place to meet
- 104 Culinary Delights
The culinary offerings at the hotel
- 108 Salzburger Festspiele
- 110 Cultural Highlights
- 114 Salzburg: Must-See – Sightseeing
- 116 Craftsmanship – Shopping in Salzburg
- 118 Precious Moments – Jewellery
- 120 Dine in Style

123 ALPIN RESORT SACHER SEEFELD

- 124 Dream Holiday for Every Season
The Alpin Resort Sacher Seefeld
- 130 Sacher Academy For Better Aging
- 134 Tyrolean Fine Dining
- 138 Where Artists Meet – Tobias Moretti

149 SACHER NEXT LEVEL

- 150 With Love and Devotion
Our younger Sacher staff members
- 154 Sacher's Secret – Matthias Winkler
- 156 Modern Cuisine
- 158 Sacher Cafés
- 160 Sacher Goes Social Media
- 162 From Austria to the World – Onlineshop

150

Lisa Starlinger is F&B assistant, Hotel Sacher Salzburg.



COVER: © Dylan Don

IMPRESSUM (Legal Notice): Medieninhaber und Herausgeber (media owner and publisher): Sacher Hotels Betriebsgesellschaft mbH, Philharmonikerstraße 4, A-1010 Wien, Tel. +43 (1) 514 560, wien@sacher.com, www.sacher.com.

Konzept, Redaktion, Gestaltung, Anzeigendisposition (concept, editing, design, ad placement): © 2025 echo medienhaus ges.m.b.h., Windmühlgasse 26, A-1060 Wien, Tel. +43 (1) 524 70 86-0, FN 64424t, UID: ATU 15501400, www.echo.at.

Konzept/Projektleitung/Chefredaktion (concept/project management/Editor-in-Chief): Silvia Meister, Bakk.

Grafisches Konzept (graphic design): Mag.art. Rosi Blecha, Alice Brzobohaty. Artdirektion (Art Director): Alice Brzobohaty.

Fotoredaktion (Photo Editor): Mag. Claudia Knöpfler. Lektorat (proofreading): Dr. Sabine Kehl-Baierle (dt.), Roswitha Singer-Valentin (engl.). Englische Übersetzung (translation): Mag. Nikolay Hersey. Anzeigenleitung (Advertising Director): Manuela Hofbauer-Paganotta. Druck (print): maxmedia gmbh, www.max-media.at. Herstellungsort (production location): Wien.



WIENER KAFFEESIEDER BALL



JETZT
TICKET
SICHERN!

WIENER KAFFEEHAUSKULTUR DIE KUNST DER GEMÜTLICHKEIT

23. JANUAR 2026

WIENER HOFBURG

WWW.KAFFEESIEDERBALL.AT

INCOMPARABLE SACHER

MODERN LUXURY ROOTED IN TRADITION

Die Sacher Hotels in Wien, Salzburg und Seefeld zählen zu den wenigen familiengeführten Luxushotels Österreichs und wurden international mehrfach ausgezeichnet. Sacher steht für österreichische Gastfreundschaft in Kombination mit unverwechselbarer Eleganz.



The Sacher Hotels in Vienna, Salzburg, and Seefeld are among the few family-run luxury hotels in Austria and have received numerous international awards. Sacher sets the standard for Austrian hospitality combined with unmistakable elegance.



HOTEL SACHER SALZBURG

Das Hotel Sacher Salzburg ist eines der weltweit besten Fünf-Sterne-Superior Luxushotels und bietet unvergleichliches Flair in der Mozart-Stadt. Der herausragende Standort am Ufer der Salzach eröffnet einen großartigen Blick auf die Festung Hohensalzburg und auf die nahe Altstadt. Das elegante Hotel Sacher ist der ideale Ausgangspunkt, um die Stadt Salzburg zu erkunden und Kultur zu genießen.

The Hotel Sacher Salzburg is one of the world's finest five-star superior luxury hotels and offers unparalleled flair in the world-renowned Mozart city. Its prime location on the banks of the Salzach River offers a magnificent view of the Hohensalzburg Fortress and the nearby Old Town. The elegant Hotel Sacher is the ideal starting point for exploring the city of Salzburg and enjoying its rich culture.

HOTEL SACHER WIEN

Eines der weltweit besten Fünf-Sterne-Superior Luxushotels in einer der kulturell bedeutendsten Städte Europas: das traditionsreiche Hotel Sacher im Herzen von Wien vis-à-vis der Wiener Staatsoper. Ein Besuch im 1876 eröffneten „Sacher“ wird zum verzaubernden Erlebnis: Historie und Tradition vereinen sich mit modernstem Komfort und Herzlichkeit zu exquisiter Gemütlichkeit.

One of the world's best five-star superior luxury hotels in one of Europe's most culturally significant cities: the traditional Hotel Sacher in the heart of Vienna, just behind the Vienna State Opera. A visit to the "Sacher", opened in 1876, is an enchanting experience: history and tradition combine with modern comfort and warmth to create an exquisite atmosphere.



ALPIN RESORT SACHER SEEFELD

Im Herzen der traumhaften Bergwelt der Region Seefeld – Tirols Hochplateau – auf 1.200 Höhenmetern gelegen, ist das Fünf-Sterne-Superior Wellnesshotel das ideale Refugium für eine erholsame Auszeit. Persönliche Betreuung und zuvorkommender Service prägen das unverwechselbare Ambiente. Die „Sacher Academy For Better Aging“ bietet personalisierte Maßnahmen für Gesundheit und Vitalität.

Located in the heart of the dreamlike mountain world of the Seefeld region – Tyrol's high plateau – at an altitude of 1,200 meters, the five-star superior wellness hotel is the ideal retreat for some relaxing downtime. Personal attention and courteous service characterize the distinctive ambience. The "Sacher Academy For Better Aging" offers personalized programmes to boost and maintain health and vitality.



Hotel Sacher



In unseren familiengeführten Luxushotels wollen wir mit gelebter Tradition und Liebe zum Detail verzaubern.



In our family-run luxury hotels, we aim to enchant our guests with our living tradition and attention to detail.

Bei Sacher steht der Mensch im Mittelpunkt, unsere Gäste ebenso wie unsere Mitarbeiter:innen. In unseren familiengeführten Luxushotels bewahren wir seit Generationen eine gelebte Tradition und entwickeln sie stetig weiter. Wir führen unsere Hotels persönlich, mit Leidenschaft und höchstem Anspruch. Mit unserer Geschichte seit 1832, nachhaltigem Denken, Innovation und Liebe zum Detail möchten wir Sie verzaubern und Ihnen ein unvergessliches und ganz persönliches 5-Sterne-Erlebnis schenken.

At Sacher, people are at the heart of everything we do, both guests and staff. In our family-run luxury hotels, we have preserved a living tradition for generations and continue to develop it further. We manage our hotels personally, with passion and highest standards. With our history dating back to 1832, sustainable thinking, innovation, and attention to detail, we want to enchant you by promising an unforgettable and very personal 5-star experience.

Die Eigentümer-Familien stehen für höchsten Anspruch. V. l.: Eva Gürtler, Georg Gürtler, Elisabeth Gürtler, Alexandra Winkler, Matthias Winkler.
The owners ensure that highest standards are adhered to in their luxury family hotels. From left: Eva Gürtler, Georg Gürtler, Elisabeth Gürtler, Alexandra Winkler, Matthias Winkler.

ONE BIG FAMILY

Hotel Sacher

PAYING ATTENTION TO DETAIL

Alexandra Winkler ist Sacher Co-Eigentümerin. Mit intensiver Leidenschaft und großer Liebe zum Detail kreiert sie die unvergleichliche Sacher-Atmosphäre.



Alexandra Winkler is co-owner of Sacher. With intense passion and great attention to detail, she creates the incomparable Sacher atmosphere.

Sie wuchs im und mit dem Sacher auf und war immer schon fasziniert von der ganz speziellen Atmosphäre in den Hotels. Heute erfüllt Alexandra Winkler, Miteigentümerin der Sacher Hotels, ihre Aufgabe mit Leidenschaft und Liebe zum Detail. Das Gespräch.

Die Sacher Hotels sind einige der ganz wenigen 5-Sterne-Superior Luxushotels, die immer noch familiengeführt sind. Wie macht sich das für die Gäste bemerkbar?

ALEXANDRA WINKLER: Das macht sich für unsere Gäste vor allem in der persönlichen Atmosphäre bemerkbar. Bei uns steht nicht nur der exzellente Service im Mittelpunkt, sondern auch ein echtes Interesse am Menschen. Viele unserer langjährigen Mitarbeiter:innen kennen unsere Gäste persönlich, erinnern sich an Vorlieben oder kleine Details – und genau das schafft ein Gefühl von Vertrautheit und Willkommen-Sein. Als Familie sind wir selbst immer vor Ort, im Austausch mit unseren Teams und unseren Gästen. Die Hotels haben dadurch eine sehr persönliche Handschrift – und wer ins Sacher kommt, soll nicht nur ein Hotel besuchen, sondern ein Zuhause auf Zeit finden.

Sie zeichnen auch für Design, für das Interieur, für die Wohn-Accessoires verantwortlich. Worauf legen Sie den Fokus?

“The Sacher promotes style with soul – timeless, sophisticated, and rather personal.”

ALEXANDRA WINKLER
Sacher co-owner

She grew up in and with Sacher and has always been fascinated by the special atmosphere in the family-owned hotels. Today, Alexandra Winkler, co-owner of the Sacher Hotels, fulfills her role with passion and attention to detail. The interview.

The Sacher Hotels are among the very few 5-star superior luxury hotels that are still family-run. Do your guests feel at home?

ALEXANDRA WINKLER: Our guests notice the familiar atmosphere right away because of the personal service we offer. We focus on excellent service, and also show a genuine interest in people. Many of our long-standing employees know our repeat customers personally, often recalling their preferences and other small details – and that is exactly what creates a feeling of familiarity and welcome. As a family, we are always on site, interacting with our teams and our guests. This gives our hotels a very personal touch – and those who come to the Sacher aren't just staying at another hotel, but can find themselves in a second home.

You are also responsible for design, interior and home accessories. What is your focus in these areas?

Everything (smiles), because I always try to keep an eye on the big picture, and that includes the details. Classic elegance, historical authenticity, and the highest quality materials are very important to me – we strive to make the Sacher style luxurious but never ostentatious, yet elegant and cosy. I place particular emphasis on tradition and history, and I try to make both tangible – we therefore use original furniture and works

Auf alles (lächelt), denn ich versuche immer das Gesamtwerk im Blick zu haben und das inkludiert nun mal jedes Detail. Klassische Eleganz, historische Authentizität und höchste Materialqualität sind mir sehr wichtig – wir bemühen uns sehr, den Sacher-Stil zwar als luxuriös, aber nie aufdringlich, immer elegant und stets gemütlich zu gestalten. Besonderen Fokus lege ich auf Tradition und Geschichte, ich versuche, beides spürbar zu machen – wir verwenden daher originale Möbel und Kunstwerke, die dazu beitragen, ein stilvolles Ambiente zu schaffen. Außerdem ist Individualität wichtig: jedes Zimmer ist einzigartig gestaltet.

Wie beschreiben Sie den Sacher-Stil?

Der Sacher-Stil ist eine Haltung, eine Weltanschauung. Er kreiert eine Atmosphäre, ein Gefühl. Im Sacher-Stil spiegelt sich unsere Liebe zum Detail wider – sei es in der Einrichtung, im Service oder im Umgang mit unseren Gästen. Es geht nicht um lauten Luxus, sondern um leise Eleganz, um echte Gastfreundschaft, um Kultur und Geschichte, die spürbar sind, ohne zu erdrücken. Der Sacher-Stil ist ein Stil mit Seele – zeitlos, kultiviert und sehr persönlich.

Ein Motto lautet „Im Sacher verzaubern Menschen Menschen“.

Diese besondere Atmosphäre entsteht durch viele kleine, echte Momente der Aufmerksamkeit: ein Lächeln, ein persönliches Gespräch, ein liebevoll zubereiteter Kaffee. Unsere Mitarbeiter:innen sind unsere „Sacher Botschafter“ und sie sind Gastgeber mit Herz – sie bringen ihre Persönlichkeit, ihr Feingefühl und ihre Leidenschaft mit und machen den Aufenthalt für unsere Gäste dadurch zu etwas Einzigartigem.

of art, which help to create a stylish ambience. Individuality is also important: every room is uniquely designed.

How would you describe the Sacher style?

The Sacher style is an attitude, a world view. It creates a familiar atmosphere, a warm feeling. The Sacher style is reflected in our attention to detail – whether in the furnishings, the service, or in our interactions with our guests. It is not about ostentatious luxury, but about quiet elegance, genuine hospitality, culture, and history that are palpable without being overwhelming. The Sacher style is a style with soul – timeless, sophisticated, and rather personal.

One of your mottos is “At the Sacher, people enchant people.”

This special atmosphere is created by many small, genuinely mindful moments: a smile, a personal conversation, a lovingly prepared cup of coffee. Our employees are our “Sacher ambassadors” and they are hosts with heart – they bring their personality, sensitivity, and passion to the table, making the experience unique for each guest.



„Der Sacher-Stil ist ein Stil mit Seele – zeitlos, kultiviert und sehr persönlich.“

ALEXANDRA WINKLER
Sacher Co-Eigentümerin

HIGHEST QUALITY STANDARDS

Sacher Co-Eigentümer Georg Gürtler und seine Frau Eva Gürtler zeichnen für höchste Qualitätsstandards in den Restaurants, Bars und Cafés der Sacher Gruppe verantwortlich.



Sacher co-owner Georg Gürtler and his wife, Eva Gürtler, are responsible for ensuring the highest quality standards in the restaurants, bars, and cafés of the Sacher Group.

Wertschätzung und Begeisterung für die Sacher Hotels empfand er bereits in seiner Kindheit. Heute ist Georg Gürtler gemeinsam mit seiner Schwester Alexandra Winkler Sacher-Eigentümer und für das Qualitätsmanagement in den Restaurants, Cafés und Bars verantwortlich. Ihm und seiner Ehefrau Eva obliegt es, dass jedes Detail – vom Service bis zur Sauberkeit – dem höchsten Excellence-Anspruch gerecht wird. Georg Gürtler im Interview.

Was war ausschlaggebend, dass Sie sich dafür entschieden haben, beruflich in das Familienunternehmen Sacher einzusteigen?

GEORG GÜRTLER: Ich bin in meine Aufgabe hineingewachsen, denn schon in meiner Kindheit war ich vom Sacher begeistert. Mein Vater hat mich sehr oft mit ins Hotel genommen. Ich habe in seinem Büro gespielt, ich bin sehr oft mit ihm in das berühmte Sacherstöckl und ins Restaurant Rote Bar zum Essen gegangen. Später habe ich in seinem Besprechungsraum die Hausaufgaben erledigt.

Das elegante, luxuriöse und gemütliche Ambiente war für mich stets einzigartig. Auch die langjährigen Mitarbeiter:innen haben mich immer mit ihrem exzellenten Service fasziniert



„Jeder Service wird an die Bedürfnisse der Gäste angepasst.“

GEORG GÜRTLER
Sacher Co-Eigentümer

Hotel Sacher

“Our service is always tailored to the needs of the guests.”

GEORG GÜRTLER
Sacher co-owner

und selbstverständlich hat mich der herrliche Geschmack der Original Sacher-Torte verführt.

Sacher steht für höchste Qualitätsstandards und exzellenten Service. Inwiefern legen Sie besonderes Augenmerk auf die Ausbildung und Schulung Ihrer Mitarbeiter:innen?

Wir bringen unseren Gästen wie auch unseren Mitarbeiter:innen Wertschätzung, Respekt und Dankbarkeit entgegen. Unsere Mitarbeitenden repräsentieren Sacher. Wir haben die Sacher School of Excellence ins Leben gerufen. Es werden zusätzlich u.a. Schulungen und Projektarbeiten durchgeführt. Weiters gibt es nützliche und interessante Incentives für alle Mitarbeiter:innen.

Was macht die Sacher Hotels für Sie besonders?

Die Sacher Hotels sind eine der wenigen familiengeführten Luxushäuser. Die Hotels sind hochwertig eingerichtet und alle Mitarbeiter:innen gehen individuell auf den Gast ein. Jeder Service wird an die Bedürfnisse der Gäste angepasst und dadurch fühlt sich der Gast wie zu Hause.

Seit 150 Jahren steht das Hotel Sacher Wien für Luxus, Tradition, Exzellenz, Wirtschaftlichkeit, Innovation, Kontinuität und Familie. Wir sind seit vielen Jahren ständig bemüht, unsere Gäste zu verzaubern. Das Sacher ist ein besonderes Stück Österreich.

Haben Sie einen Lieblingsraum im Hotel Sacher Wien?

Mein Lieblingsraum ist die Blaue Bar. Der Raum ist sehr hoch, wirkt stets elegant und gemütlich. Für mich ist die Blaue Bar wie ein kleiner privater Salon.

Ein Erlebnis im Hotel Sacher Wien, das Sie nie vergessen werden?

Das Bankett zur eigenen standesamtlichen Hochzeit ist ein unvergessliches Erlebnis.

A deep appreciation and enthusiasm for Sacher Hotels was something he developed throughout his childhood. Today, Georg Gürtler and his sister Alexandra Winkler are the owners, with a remit to ensure quality management in the restaurants, cafés, and bars. Mr. Gürtler and his wife, Eva, pay close attention to every detail – from service to cleanliness – in order to meet the highest standards of excellence. An interview with Georg Gürtler.

What was the deciding factor in your decision to join the Sacher family business?

GEORG GÜRTLER: I grew into my role, and even as a child I was fascinated by the Sacher. My father would bring me to the

hotel, where I would play in his office and even get to dine with him at the famous Sacherstöckl and in the Rote Bar restaurant. Later, I would do my homework in his meeting room.

The elegant, luxurious, and cosy atmosphere always seemed unique to me. The loyal staff was always about, and I was able to watch them perform their duties with grace and style. And, quite early on, I was introduced to the wonderful taste of the Original Sacher-Torte.

Sacher stands for the highest quality standards and excellent service. To what extent do you pay special attention to the education and training of your employees?

We display our appreciation, respect and gratitude toward our guests as well as toward our staff. Our employees are expected to represent Sacher, so we established the Sacher School of Excellence, where we offer training courses and initiate various projects. We also regularly provide practical and compelling incentives for all our staff.

What makes Sacher Hotels so special?

Sacher Hotels are one of the few family-run luxury hotels. The hotels are furnished to a high standard and all employees are expected to be especially responsive to the needs of each guest, to make them feel at home.

For 150 years now, the Hotel Sacher Vienna has set the standard for luxury, tradition, excellence, efficiency, innovation, continuity, and family unity. Over the years, we have constantly strived to enchant our guests. The Sacher is a special part of Austria.

Do you have a favourite room at the Hotel Sacher Vienna?

My favourite room is the Blue Bar. The room has a high ceiling, yet is elegant and cosy. For me, the Blue Bar is like a small, private salon.

Is there a particularly memorable experience you've had at the Hotel Sacher Vienna?

Our own wedding banquet was an unforgettable experience!

LUXURY AND WARM HOSPITALITY

Elisabeth Gürtler repräsentiert seit Jahrzehnten das außergewöhnliche Sacher-Flair. Die Eigentümerin des Alpin Resort Sacher Seefeld über Tradition und Innovation.



Elisabeth Gürtler has been responsible for the extraordinary Sacher vibe for decades. The owner of the Alpin Resort Sacher Seefeld talks about tradition and innovation.

Mit Stilsicherheit und Herzlichkeit hat Elisabeth Gürtler den äußerst hohen Stellenwert von Sacher in der nationalen und internationalen Hotellerie etabliert. Die Eigentümerin des Alpin Resort Sacher Seefeld im Gespräch über Werte, Traditionen und Innovationen.

Mit welchen Werten verbinden Sie Sacher?

ELISABETH GÜRTLER: Sacher steht für Luxus, Authentizität und österreichische Gastlichkeit! Luxus bedeutet zuerst einmal perfekte Einrichtung und Dekoration. Um authentisch zu sein, kommen in unserem Tiroler Sacher Altholz, Loden, Felle und handgeschlagener Naturstein in Verbindung mit alten Skulpturen und moderner Kunst zum Einsatz.

Der Unterschied zwischen einem guten und einem sehr guten Haus liegt in der Dienstleistung, nämlich der Erfüllung aller von Leading Hotels of the World erstellten Standards. Die Umsetzung dieser Standards erfolgt herzlich, authentisch, unter Einbringung der eigenen Persönlichkeit, eben so, wie man persönlich Freunde empfängt. Ich lege Wert darauf, dass der Slogan „Enjoy the Personal Touch!“ von uns gelebt und von

“Sacher is committed to luxury, authenticity and Austrian hospitality.”

ELISABETH GÜRTLER,
owner of Alpin Resort Sacher

With her confident style and warmth, Elisabeth Gürtler has established Sacher’s extremely high standing in the national and international hotel industry. The owner of Alpin Resort Sacher Seefeld talks about values, traditions and innovations.

What values do you associate with Sacher?

ELISABETH GÜRTLER: Sacher is synonymous with luxury, authenticity and Austrian hospitality! Luxury means, first and foremost, exquisite furnishings and decorative elements. To be authentic, our Tyrolean Sacher uses old wood, loden, furs and hand-cut natural stone in combination with old sculptures and modern art. The difference between a good hotel and a very good hotel lies in the service, namely the fulfilment of all the standards set by Leading Hotels of the World. These standards are implemented in a warm, authentic manner, incorporating our own personality, just as one would welcome friends. I attach great importance to ensuring that the slogan “Enjoy the Personal Touch!” is lived by us and felt by our guests. It is of paramount importance to me that guests enjoy a luxurious holiday with us.

You founded the “Academy For Better Aging” at the Alpin Resort Sacher. Can you tell us a little more about this initiative?

The Academy For Better Aging – now a registered trademark in the EU – developed from my own interest in aging. With the Sacher Academy, we want to be “predictive and preventive”!



David Johansson

„Sacher steht für Luxus, Authentizität und österreichische Gastlichkeit.“

ELISABETH GÜRTLER
Eigentümerin Alpin Resort Sacher

den Gästen gespürt wird. Es ist mit vorrangig wichtig, dass der Gast bei uns einen genussvollen Luxusurlaub verbringt. *Sie haben im Alpin Resort Sacher die „Academy For Better Aging“ gegründet. Was war die Intention?*

Die Academy For Better Aging – mittlerweile eine in der EU eingetragene Marke – hat sich aus meiner eigenen Beschäftigung mit dem Älterwerden entwickelt. Wir wollen mit der Sacher Academy „predictive und preventive“ sein! Ich habe festgestellt, das Interesse, sich auf individuelle Art mit der eigenen Gesundheit zu befassen, ist bei jedem Menschen groß. Bei uns soll er die Möglichkeit bekommen, das Ausmaß, das er dafür aufwenden will, selbst zu bestimmen. Die Sacher Academy For Better Aging will nachhaltig wirken und präventive Maßnahmen, gesunde Lebensführung und personalisierte Medizin miteinander verbinden, also eine Symbiose von Schulmedizin mit Komplementärmedizin schaffen.

Was begeistert Sie an der Hotellerie?

Ich bin mit Leib und Seele, also großer Leidenschaft, im Tourismus tätig. Diese Begeisterung für das Gastgeberin-Sein versuche ich jungen Leuten, die bei uns arbeiten, mitzugeben.

Ich beginne seit einiger Zeit, meine vielen treuen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter als Familie zu betrachten – ich glaube, dass es sehr wichtig ist, ihnen das Gefühl zu geben, dass sie einen tollen Job machen, dass man sie persönlich sehr achtet und dass sie wesentlich zum Erfolg des Unternehmens beitragen.

I have noticed that most people have a keen interest in taking care of their own health in their own way. At Sacher, they should have the opportunity to determine for themselves the extent to which they want to do so. The Sacher Academy For Better Aging aims to have a lasting impact and combine preventive measures, healthy living and personalised medicine, thus creating a symbiosis of conventional medicine and complementary medicine.

What inspires you in general about the hotel industry?

I am wholeheartedly, passionately committed to tourism. I try to transfer this enthusiasm for hospitality to the young people who work for us. For some time now, I have begun to regard my many loyal employees as family – I believe it is very important to let them feel that they are doing a great job, that they are highly respected as individuals and that they contribute significantly to the success of the company.

ORIGINAL SACHER-TORTE



Hotel Sacher

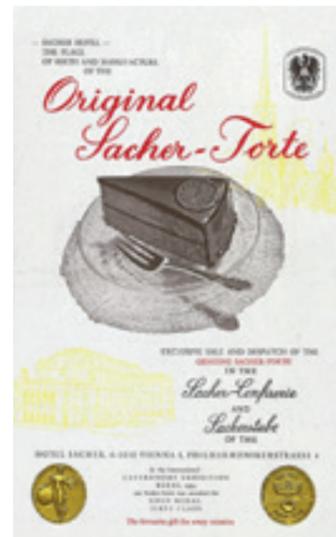
HANDMADE SINCE 1832



Vor beinahe 200 Jahren kreierte der 16-jährige Franz Sacher die heute weltberühmte Original Sacher-Torte.



Almost 200 years ago, 16-year-old Franz Sacher created the now world-famous Original Sacher-Torte.



Das er mir aber keine Schand' macht heut' Abend" – mit dieser Ermahnung, ausgesprochen von Fürst Metternich im Jahr 1832, begann eine unglaubliche Erfolgsgeschichte, jene der Original Sacher-Torte. Denn die strengen Worte des Fürsten waren an den damals 16-jährigen Kocheleven Franz Sacher gerichtet. Da der Küchenchef abwesend war, fiel die Aufgabe, ein Dessert für das Galadinner im Hause des Fürsten zuzubereiten, an ihn – Franz war im zweiten Lehrjahr und hatte eine besondere Vorliebe fürs Backen.

Am Anfang war die Torte: Für Fürst Metternich kreierte Franz Sacher ein ganz besonderes Dessert: die heute weltberühmte Original Sacher-Torte.

In the beginning was the cake: Franz Sacher created a very special dessert for Prince Metternich: the now world-famous Original Sacher-Torte.



Der Anspruch war groß, denn Fürst Metternich wünschte sich für das gesellschaftliche Ereignis „etwas ganz Besonderes“, ein Dessert, das seine Gäste begeistern sollte. Doch Franz Sacher ging ruhig ans Werk, er hatte bereits eine Idee – eine Torte aus Schokolade und mit Marillenkönfitüre sollte es werden.

„Schand“ hat er dem Fürsten keinesfalls gemacht, die Original Sacher-Torte mundete der feinen Gesellschaft überaus. – Heute, fast 200 Jahre später, begeistert die Original Sacher-Torte, die noch immer in exakt 34 Arbeitsschritten von Hand nach Franz Sachers Original-Rezept hergestellt wird, Feinschmecker:innen auf der ganzen Welt.

Im Jahr 1832 war allerdings noch nicht abzusehen, dass die von Franz Sacher gebackene Torte mit feinsten Schokolade einen derartigen Siegeszug antreten könnte. Erst 1848 schaffte das fürstliche Dessert den Weg ins süße Bewusstsein der Wiener:innen. Damals eröffnete Franz Sacher einen Feinkostladen und bot auch die von ihm kreierte Torte zum Verkauf an. Wien – und danach die Welt – waren begeistert.

Der hochrangigste Fan der Original Sacher-Torte war übrigens Kaiserin Elisabeth. „Sisi“ liebte die süße Köstlichkeit und ließ sie reichlich in die kaiserlichen Residenzen liefern. Noch heute existieren im Hotel Sacher Wien Originalrechnungen, die darlegen, dass auf Sisis Bestellung Original Sacher-Torten in die Hofburg gebracht wurden.

Heute ist die weltberühmte Torte untrennbar mit der Marke Sacher, mit den Hotels und den Kulinarik-Betrieben, verbunden – ein Synonym für kultivierten, unverfälschten Genuss. Wie die Sacher Hotels vereint sie Tradition und Geschichte – und schmeckt heute so gut wie damals.



But don't disgrace me tonight" – with this admonition, Buttered by Prince Metternich in 1832, began an incredible success story, that of the Original Sacher-Torte. The Prince's stern words were directed at Franz Sacher, a 16-year-old apprentice chef. As the head chef was absent, the task of preparing a dessert for the gala dinner at the Prince's residence fell to him. Franz was in his second year of apprenticeship and had a particular fondness for baking. The stakes were high, as Prince Metternich wanted "something very special" for this important social event – a dessert that would delight his guests. The young Franz Sacher set to work calmly, as he already had a plan – it was to be a cake made of chocolate and apricot jam. He certainly did not disgrace the Prince, as the Original Sacher-Torte delighted his distinguished guests. Today, almost 200 years later, the Original Sacher-Torte, still made by hand in exactly 34 steps according to Franz Sacher's original recipe, continues to delight gourmets across the globe. In 1832, however, it was not yet clear that Franz Sacher's cake, made with the finest chocolate, would become such a hit. It was not until 1848 that the princely dessert found its way into the sweet consciousness of the Viennese population. At that time, Franz Sacher opened a delicatessen and presented the cake he had created for sale. Vienna – and eventually the world – were thrilled.

Incidentally, the most distinguished lover of the Original Sacher-Torte was Empress Elisabeth. "Sisi" adored this sweet delicacy and had it delivered in abundance to the Imperial residences. Original invoices still exist today at the Hotel Sacher in Vienna, showing that, indeed, Original Sacher-Torten were delivered to the Hofburg back in the day – on Sisi's orders. Today, the world-famous cake is inextricably linked to the Sacher brand, hotels and culinary establishments – a synonym for sophisticated, authentic enjoyment. Like the Sacher hotels, it combines tradition and history – and still tastes as good as it did back then.



Kaiserin Elisabeth
„Sisi“ liebte die Original Sacher-Torte.

Empress Elisabeth
„Sisi“ loved the Original Sacher-Torte.

Hotel Sacher (2), picturedesk.com/ÖNB_Bildarchiv



SWEET TASTE OF SACHER

Die Original Sacher-Torte wird nach dem gut gehüteten Rezept von Franz Sacher aus dem Jahr 1832 hergestellt. Die Torte aus feinsten Schokolade mit zwei Schichten Marillenmarmelade ist die süßeste Botschafterin Österreichs in der Welt.



The Original Sacher-Torte is made according to Franz Sacher's carefully-guarded recipe from 1832. Made from the finest chocolate with two layers of apricot jam, this cake is Austria's sweetest ambassador to the world.



Es gibt zahlreiche Torten, die mit Marillenmarmelade gefüllt und mit Schokolade kuvertiert sind und sich Sacher-Torte nennen – jedoch gibt es nur ein Original: die Original Sacher-Torte, die heute noch in Wien von Hand nach dem Originalrezept von Franz Sacher aus dem Jahr 1832 erzeugt wird.

Die Herstellung ist aufwendig: 34 einzelne Schritte sind bei der Produktion der weltberühmten Torte nötig – u. a. wird sie in der Mitte halbiert und sowohl innen wie außen mit Marillenkönfitüre bestrichen. Ein weiterer wesentlicher Schritt ist das Überziehen der Torte mit feinsten Kuvertüre – eine Komposition aus drei hochwertigen Schokoladen. Serviert wird die Original Sacher-Torte schließlich mit ungesüßtem Schlagobers – so schmeckt sie einfach am besten.

„Ich liebe unsere Original Sacher-Torte!“, sagt Sacher Co-Eigentümerin Alexandra Winkler. Und sie legt Besucher:innen aus der ganzen Welt ans Herz: „Man war nicht in Österreich, wenn man keine Original Sacher-Torte gegessen hat.“

Jetzt stellt sich die Frage nach dem genauen Rezept zum Backen der Original Sacher-Torte. Dieses ist aber das bestgehütete Geheimnis im Hause Sacher – auch knapp 200 Jahre nachdem Franz Sacher die Torte erstmals servierte. Ein ähnliches Rezept finden Sie allerdings auf den nächsten beiden Seiten – gutes Gelingen! Auch diese Torte schmeckt hervorragend.

There are numerous cakes layered with apricot jam and covered in chocolate frosting that call themselves “Sacher Torte” – but there is only one original: the Original Sacher-Torte, which is still made by hand in Vienna according to Franz Sacher's original 1832 recipe.

The production of the world-famous cake is a complex process: 34 individual steps are required – including separating top from bottom and spreading apricot jam on both the inside and outside. A further important step is coating the cake with the finest chocolate frosting – a composition of three high-quality chocolates. Finally, the Original Sacher-Torte is served with unsweetened whipped cream – it simply tastes best that way. “I love our Original Sacher-Torte!” says Sacher co-owner Alexandra Winkler. And she advises visitors from all over the world: “You haven't been to Austria if you haven't eaten an Original Sacher-Torte.”

Now the question arises as to the exact recipe for baking the Original Sacher-Torte. However, this is the best-kept secret in the house of Sacher – even almost 200 years after Franz Sacher – a young baker's apprentice at the time – first served the cake. You will find a similar recipe on the next two pages. This cake is also an excellent confection! Good luck!



Mit ungesüßtem Schlagobers und mit Kaffee schmeckt die Original Sacher-Torte am besten.

The Original Sacher-Torte tastes best with unsweetened whipped cream and coffee.

Hotel Sacher



Schauen Sie bei der Zubereitung der Original Sacher-Torte zu – ein Genuss!

Watch the Original Sacher-Torte being prepared – a real treat!



AN APPROXIMATE RECIPE

FÜR DEN SCHOKOLADENTEIG:

130 g	dunkle Schokoladenkuvertüre (mind. 55 % Kakaoanteil)
1	Vanilleschote
150 g	geschmolzene Butter
100 g	Staubzucker
6	Eier
100 g	Kristallzucker
140 g	einfaches Weizenmehl

PLUS:

Fett und Mehl für die Form	
200 g	Marillenmarmelade
200 g	Kristallzucker
150 g	dunkle Schokoladenkuvertüre (mind. 55 % Kakaoanteil)
Ungesüßtes Schlagobers zum Garnieren	

Ergibt eine Auflaufform (Durchmesser: 24 cm)
Backzeit: ca. 1 Stunde/ Kühlzeit: ca. 20 Minuten

- Den Ofen auf 170°C vorheizen. Den Boden der Springform mit Backpapier auslegen, die Seiten einfetten und mit etwas Mehl bestäuben. Für den Schokoladenteig die Kuvertüre über einem Heißwasserbad schmelzen und sie anschließend etwas abkühlen lassen.
- Vanilleschote in Längsrichtung aufschneiden und das Mark herauskratzen. Die aufgeweichte Butter mit Puderzucker und Vanillemark mit einem Handrührgerät mit Schneebesenaufsatz schaumig schlagen.
- Die Eier trennen. Die Eigelb einzeln in die Buttermasse einrühren. Nun nach und nach die geschmolzene Kuvertüre hinzufügen. Das Eiweiß mit dem Streuzucker steif schlagen, dann auf die Butter-Schokoladen-Mischung legen. Das Mehl über die Masse sieben, dann das Mehl unterheben und Eiweiß verquirlen.
- Die Mischung in die Springform geben, die Oberseite glatt streichen und 10 bis 15 Minuten im Ofen (Mitte) backen,

FOR THE CHOCOLATE DOUGH:

130 g	Dark chocolate couverture (min. 55 % cocoa)
1	Vanilla bean
150 g	Melted butter
100 g	Confectioner's (powdered) sugar
6	Eggs
100 g	White crystal sugar
140 g	Wheat flour

PLUS:

Butter and flour for the mold	
200 g	Apricot jam
200 g	White crystal sugar
150 g	Dark chocolate couverture (min. 55 % cocoa)
Unsweetened whipped cream to garnish	

Recipe is for a 24 cm dia. springform baking dish.
Baking time: approx. 1 hour/
Cooling time: approx. 20 minutes

- Preheat the oven to 170°C. Line the bottom of the springform pan with baking paper, grease the sides and dust with a little flour. For the chocolate dough, melt the couverture over a hot water bath and let it cool slightly.
- Slit the vanilla bean lengthwise and scrape out the pulp. Beat the softened butter with the powdered sugar and vanilla pulp until fluffy, using a hand mixer fitted with a whisk attachment.
- Separate the eggs. Add the egg yolks to the butter mixture one at a time. Now gradually add the melted chocolate coating. Beat the egg whites with the white crystal sugar until stiff, then add to the butter and chocolate mixture. Sift the flour over the mixture, then fold in the flour and whisk the egg whites.
- Pour the mixture into the springform pan, smooth the top and bake in the oven (centre) for 10 to 15 minutes, leaving the oven door open a finger's width. Then close the oven

Dieses Rezept ist zwar nicht das Original-Rezept – das Ergebnis schmeckt aber auch hervorragend!

This recipe is not the original recipe – but the result tastes great, too!



wobei die Ofentür eine Fingerbreite aufbleibt. Dann den Ofen schließen und den Kuchen noch ca. 50 Minuten backen.

- Nehmen Sie den Kuchen aus dem Ofen und lösen Sie die Seiten der Springform. Den Kuchen vorsichtig auf ein mit Backpapier ausgelegtes Kuchengestell legen und ca. 20 Minuten abkühlen lassen. Erst dann das Backpapier abziehen, den Kuchen umdrehen und auf dem Kuchenrost abkühlen lassen.
- Den Kuchen horizontal halbieren. Die Marmelade erwärmen und umrühren, bis sie glatt ist. Die Oberseite der beiden Kuchenhälften mit der Marmelade bestreichen und übereinander schieben. Die Seiten auch mit Marmelade bestreichen.
- Für die Herstellung der Glasur den Streuzucker in einen Topf mit 125 ml Wasser geben und bei starker Hitze ca. 5 Minuten kochen lassen. Den Zuckersirup vom Herd nehmen und etwas abkühlen lassen. Die Kuvertüre grob zerkleinern, nach und nach in den Sirup geben und umrühren, bis eine dicke Flüssigkeit vorhanden ist.
- Die gesamte lauwarmer Glasur auf einmal über die Oberfläche des Kuchens geben und mit einer Palette schnell verteilen. Lassen Sie die Glasur einige Stunden aushärten. Die Sachertorte mit ungesüßtem Schlagobers garniert servieren.

and bake the cake for about 50 minutes more.

- Remove the cake from the oven and loosen the sides of the springform pan. Carefully transfer the cake to a cake rack lined with baking parchment and let it cool for about 20 minutes. Only then remove the baking parchment, flip the cake and let it cool on the cake rack.

WIE KANN MAN TESTEN, OB DIE GLASUR DIE RICHTIGE KONSISTENZ HAT?

Etwas von der Glasur über einen Holzkochlöffel laufen lassen. Sie sollte nun mit einer ca. 4 mm dicken Glasurschicht abgedeckt werden. Wenn die Glasur zu dick ist, geben Sie ein paar Tropfen Zuckersirup hinzu, um sie zu verdünnen (dazu lösen Sie den restlichen Zucker im Topf mit etwas heißem Wasser). Achten Sie darauf, dass die Glasur nicht zu heiß wird, da sie sonst beim Abkühlen stumpf und nicht glänzend wird.

HOW TO TEST THE FROSTING FOR CORRECT CONSISTENCY?

Run some of the frosting over a wooden cooking spoon. The cooking spoon should now be covered with a glaze of frosting about 4 mm thick. If the glaze is too dense, add a few drops of sugar syrup to thin it (to do this, dissolve the remaining sugar with a little hot water). Be careful not to overheat the frosting or it will become dull rather than shiny as it cools.

- Cut the cake in half horizontally. Heat the jam and stir until smooth. Spread the top of both halves of the cake with the jam and slide them over one other. Spread the sides with jam as well.
- To make the frosting, add the white crystal sugar with 125 ml of water in a saucepan and boil over high heat for about 5 minutes. Remove the sugar syrup from the heat and let cool somewhat. Coarsely chop the couverture, gradually add it to the syrup and stir until it becomes a dense liquid.
- Pour all the lukewarm frosting at once over the surface of the cake and spread quickly with a frosting knife. Allow the frosting to set for a few hours. Serve the Sacher cake garnished with unsweetened whipped cream.



Verbindung von Kunst und Genuss: US-Künstler Robert Longo gestaltete 2024 das ikonische Holzkistchen der Original Sacher-Torte. Von links.: Gaia Novarino (Neurolekt), Robert Longo, Alexandra Winkler, Georg Gürtler.

Combining art and indulgence: US artist Robert Longo designed the iconic wooden box of the Original Sacher-Torte in 2024. From left: Gaia Novarino (Neurolekt), Robert Longo, Alexandra Winkler, Georg Gürtler.

SACHER ARTISTS' COLLECTION

Für die Sacher Artists' Collection gestalten international renommierte Künstler:innen die Holzbox der Original Sacher-Torte. Die Erlöse werden einem guten Zweck gewidmet.



For the Sacher Artists' Collection, internationally renowned artists are asked to design the iconic wooden box that holds the Original Sacher-Torte. Proceeds are donated to a good cause.



Großartige Kunstwerke treffen auf die weltweit geschätzte Original Sacher-Torte – eine Verbindung, die Kunst und Genuss auf einzigartige Weise vereint. Seit 2009 gestalten die wichtigsten Künstler:innen unserer Zeit auf Einladung der Sacher-Eigentümer Alexandra Winkler und Georg Gürtler jedes Jahr das berühmte Holzkistchen, in dem die Original Sacher-Torte verpackt ist – die begehrte Artists' Collection, die in einer limitierten Auflage produziert wird. Koryphäen wie Hermann Nitsch, Christian Ludwig Attersee, Erwin Wurm, Xenia Hausner, Gottfried Helnwein oder Georg Baselitz haben die Artists' Collection bereits gestaltet. Mittlerweile sind die speziellen Holzkistchen der Artists' Collection begehrte Sammlerstücke, die Kunstliebhaber und Gourmets gleichermaßen begeistern.

2024 zierte der Amerikaner Robert Longo, bekannt für seine monumentalen hyperrealistischen Bilder, die Artists' Collection der Original Sacher-Torte – mit einem Tiger, intensiv und kraftvoll. „Mein Werk ist sehr aggressiv“, sagt Longo über seine Vision. „Der Tiger verkörpert das Beste von beidem: Schönheit und Aggressivität. Ich finde Tiger faszinierend. Außerdem sind sie eine gefährdete Spezies. Und sie würden dich essen. Das, was in der Box ist, ist etwas, das du isst ...“

Doch nicht nur die Kunst steht bei der Artists' Collection im Vordergrund. Nach dem Motto „Genießen und Gutes tun“ ist es den Sacher-Eigentümerfamilien ein Herzensanliegen, soziale Projekte zu unterstützen. Deshalb werden alle mit dieser besonderen Edition der Original Sacher-Torte erzielten Erlöse einem guten Zweck gewidmet. Alexandra Winkler erläutert: „Meistens geht es darum, Kinder zu unterstützen, weil wir der Meinung sind, dass sie zu den Schwächsten in unserer Gesellschaft gehören.“

Magnificent works of art meet the world-famous Original Sacher-Torte – a combination that unites creativity and sweet indulgence in a unique way. Each year since 2009, at the invitation of Sacher owners Alexandra Winkler and Georg Gürtler, the most important artists of our time have designed the famous wooden box in which the Original Sacher-Torte is packaged – the coveted Artists' Collection – and produced in a limited edition. Luminaries such as Hermann Nitsch, Christian Ludwig Attersee, Erwin Wurm, Xenia Hausner, Gottfried Helnwein and Georg Baselitz have been featured in the past. The special wooden boxes in the Artists' Collection are now coveted collector's items that delight art lovers and gourmets alike.

In 2024, the American Robert Longo, known for his monumental, hyper-realistic paintings, adorned the Artists' Collection of the Original Sacher-Torte with a tiger, intense and powerful. “My work is very aggressive,” says Longo about his vision. “The tiger embodies the best of both worlds: beauty and aggression. I find tigers fascinating. They are also an endangered species. And they would eat you. What's in the box is something you eat ...” Yet the Artists' Collection is not just about art. In keeping with the motto “Enjoy and do good”, supporting social projects is a matter close to the hearts of the Sacher owners. That is why all proceeds from this special edition of the Original Sacher-Torte will be donated to a good cause. Alexandra Winkler explains: “Our families are most interested in supporting children, because we believe them to be among the neediest.”



Die von Künstler:innen gestalteten Holzkistchen der Original Sacher-Torte sind begehrte Sammlerstücke.

The wooden boxes of the Original Sacher-Torte designed by artists have become coveted collector's items.

HOTEL SACHER WIEN



Hotel Sacher



WELCOME TO THE MAGIC OF SACHER

Persönliche Exzellenz auf höchstem Niveau – im Hotel Sacher Wien wird Gastfreundschaft in traditionsreicher, familiärer Atmosphäre zelebriert.

Personal excellence at the highest level – at the Sacher Hotel Vienna, hospitality is celebrated in a traditional family atmosphere.

Hotel Sacher



Hotel Sacher

Wie ein kostbares Gemälde – im Hotel Sacher Wien sind die Gäste von einem unvergleichlichen, stilvollen Ambiente umgeben, das Tradition und Luxus zu exquisiter Gemütlichkeit vereint.

Like a precious painting – at the Sacher Hotel Vienna, guests are surrounded by an incomparable, stylish ambience that combines tradition and luxury to create an exquisitely welcoming atmosphere.



Das Hotel Sacher steht seit 1876 für Tradition und ist untrennbar mit Wien und der Geschichte der Stadt verbunden. Ein Besuch im „Sacher“ wird zum unvergesslichen Erlebnis: Historie und Tradition treffen auf modernen Luxus mit Herzlichkeit.



Since 1876, the Sacher Hotel Vienna has promoted tradition and is inextricably linked to Vienna and the history of the city. A visit to the “Sacher” will be an unforgettable experience: history and tradition meet modern luxury combined with cordiality.



Opulenz in Vollendung: Kostbare Gemälde und authentisches historisches Mobiliar verleihen jedem Raum sein ganz besonderes Flair im Restaurant „Grüne Bar“.

Opulence in perfection: precious paintings and authentic historical furniture give every room its own very special flair in the “Grüne Bar” restaurant.

Eines der weltweit besten Fünf-Sterne-Superior Luxushotels in einer der kulturell bedeutendsten Städte Europas: Das Hotel Sacher im Herzen von Wien ist ein traditionsreiches Wahrzeichen der Stadt, in dem jeder Besuch zum unvergesslichen Erlebnis wird. Denn hier vereinen sich Tradition seit 1876 mit unverwechselbarer zeitloser Eleganz.

Hinter den geschichtsträchtigen Schwingtüren erwartet den Gast eine familiäre Atmosphäre, exzellenter Service und Luxus auf höchstem Niveau. Die Geschichte des Hotel Sacher Wien spiegelt sich in jedem Raum wider: exquisite, historisches Mobiliar, kostbare Gemälde, prachtvolle Kristallluster, edle Teppiche und kostbares Tafelgeschirr kreieren einen einzigartigen Flair. Ein besonderer Ort voller Geschichte, der höchste Ansprüche an Luxus erfüllt und modernen Komfort bietet.

Einen ganz besonderen Stellenwert hat hier die Wiener Gastfreundschaft, die auf höchstem Niveau zelebriert wird. Die Gäste erleben eine Form der Aufmerksamkeit, die sich ab dem Betreten des Hotels in jeder Geste widerspiegelt. Ob an der Rezeption, in den hoteleigenen Restaurants, in der Bar oder den Cafés – im Hotel Sacher Wien wird erstklassiges Service

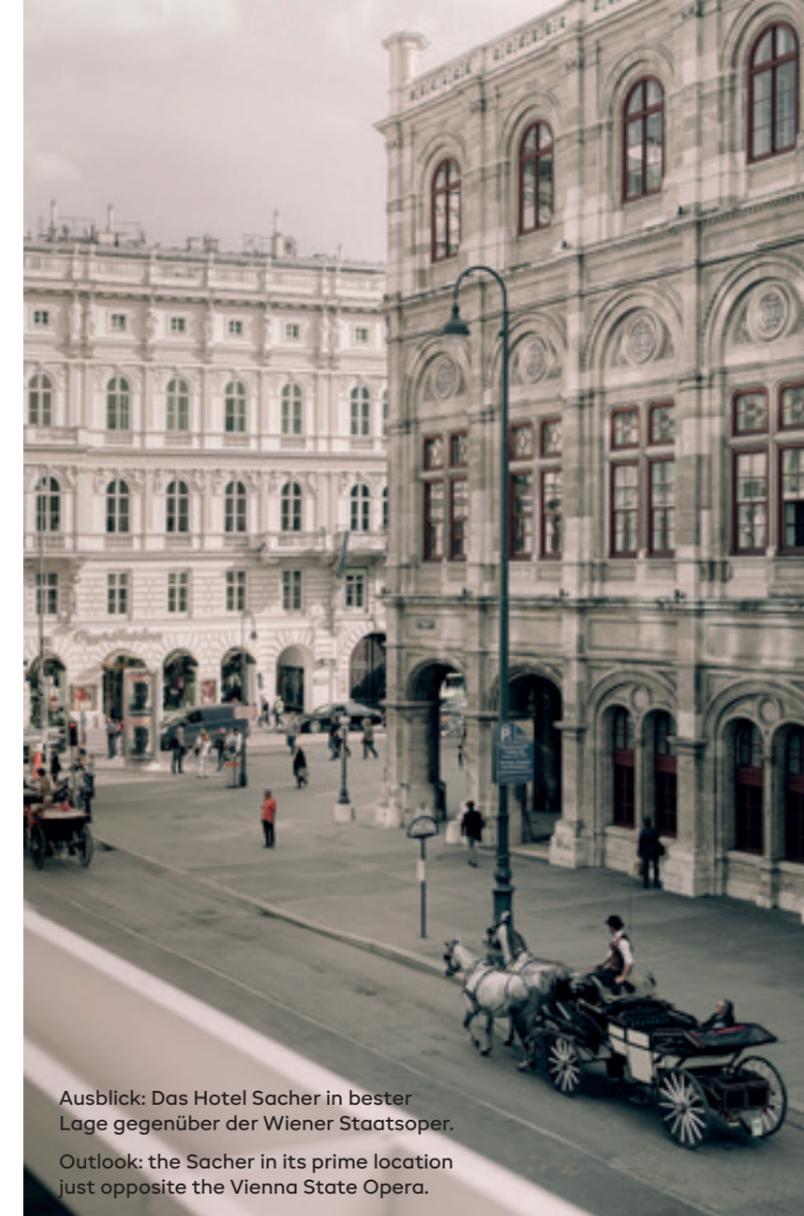


One of the world's best five-star superior luxury hotels set in one of the most culturally important cities in Europe: The Sacher Hotel in the heart of Vienna is a traditional landmark of the city, where every visit is an unforgettable experience. Tradition (since 1876) is combined with timeless elegance. Beyond the historic swinging doors, guests can expect a family atmosphere, excellent service and top-level luxury. The history of Hotel Sacher Vienna is reflected in every room: exquisite, historic furniture, precious paintings, magnificent crystal chandeliers, fine carpets and precious tableware create a unique flair. A special place full of history that meets the highest standards of luxury yet offers modern comfort as well. Viennese hospitality has a very special significance here, celebrated at the highest level. Guests experience a form of attention reflected in every gesture from the moment they enter the hotel. Whether at the reception, in the hotel's own restaurants, in the bar or cafés – Sacher Hotel Vienna offers first-class service in a tradition-conscious family



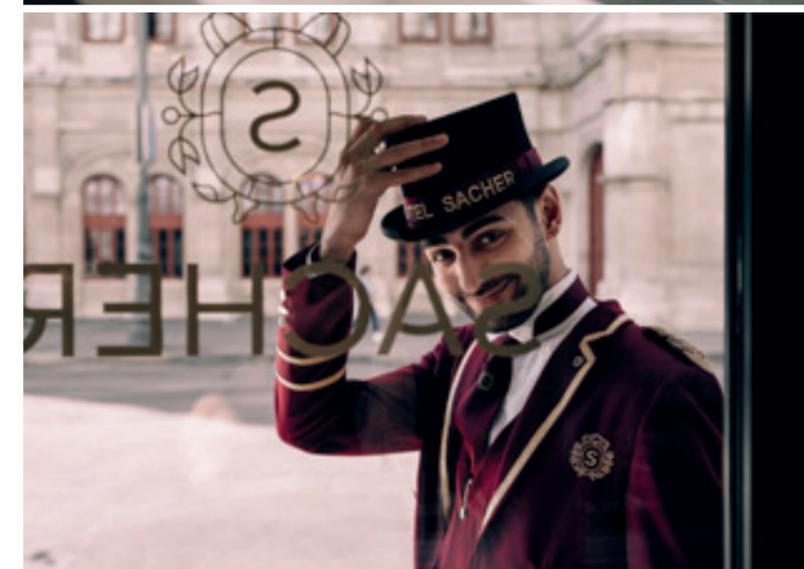
Hotel Sacher, Adrian Gaut

WWW.SACHER.COM



Ausblick: Das Hotel Sacher in bester Lage gegenüber der Wiener Staatsoper.

Outlook: the Sacher in its prime location just opposite the Vienna State Opera.





Seit 1876 ist das Hotel Sacher Treffpunkt von Künstler:innen und Politiker:innen.

HOTEL SACHER WIEN
Ort der Begegnung und Inspiration

Since 1876, the Sacher Hotel Vienna has been a popular meeting place for artists and politicians.

HOTEL SACHER WIEN
An inspiring place to meet



Das Hotel Sacher in der Innenstadt ist ein Wahrzeichen von Wien.

The Sacher Hotel in downtown Vienna is an icon.

in traditionsbewusster familiärer Atmosphäre geboten. Deshalb schätzen Besucher:innen das Hotel Sacher auch als Ort der Begegnung und Inspiration. Bereits seit dem 19. Jahrhundert treffen sich hier Künstler:innen, Kulturschaffende, Politiker:innen und Wirtschaftstreibende zum Austausch – auch sie tragen zur unvergleichlichen Atmosphäre des Hotel Sacher Wien bei.

MIT SEINER HERAUSRAGENDEN LAGE in der Wiener Innenstadt und direkt gegenüber der Wiener Staatsoper ist das Hotel Sacher ein perfekter Ausgangspunkt, um die – kulturellen – Highlights Wiens zu entdecken. Zurück im Hote, taucht der Gast wieder in ein wohlthuendes, märchenhaftes Ambiente ein. Ein „Nachhausekommen“ an einen Ort mit perfekten Details und Herzlichkeit, an dem sich die Vergangenheit mit der Gegenwart bestens verbindet. Hier wird der Aufenthalt zu einem einzigartigen und unvergesslichen Erlebnis.

atmosphere. That's why visitors also appreciate the Sacher as a place to encounter and inspire. Artists, cultural workers, politicians and business people have been meeting here since the 19th century to exchange ideas – they, too, are a part of the incomparable atmosphere of the Sacher Hotel Vienna.

WITH ITS OUTSTANDING LOCATION in Vienna's city centre and directly opposite the Vienna State Opera, the Sacher Hotel is a perfect starting point for exploring the many cultural highlights of Vienna. Back at the hotel, the guest is immersed in a soothing, fairytale ambience. A "coming home" to a place with detailed perfection and sincere cordiality – a refuge where past and present are perfectly combined. The entire stay becomes a unique and unforgettable experience.



Entdecken Sie die exklusive Vielfalt im Hotel Sacher Wien sowie die beste Lage im Herzen der Stadt, gegenüber der Wiener Staatsoper.

Discover a variety of exclusive services at the Sacher Hotel Vienna and enjoy its unique location in the very heart of the city, directly across from the Vienna State Opera.

WWW.SACHER.COM



Imperial Glanz und stilvolle Gemütlichkeit in der Grand Signature Suite. Unten r.: Restaurant „Rote Bar“.

Imperial splendour and stylish comfort in the Grand Signature Suite. Below: restaurant "Rote Bar".



Hotel Sacher, Adrian Gaut



WWW.SACHER.COM

THE FASCINATING SACHER STORY

Anna Sacher (1859–1930) machte als eine der ersten Unternehmerinnen des 19. Jahrhunderts das Hotel Sacher Wien zu einer der berühmtesten Institutionen Europas, in der sich die Großen der Zeit von der unnachahmlichen Eleganz verzaubern ließen.



Anna Sacher (1859–1930) was one of the first female entrepreneurs of the 19th century. She made the Hotel Sacher Vienna into one of Europe's most famous institutions, a place where notables of the time became enchanted by its inimitable elegance.

Sie war resolut, klug und geschäftstüchtig. 1880 heiratete die junge Wienerin Anna Fuchs den Hotelier Eduard Sacher, Sohn des Dynastiegründers und Erfinders der Original Sacher-Torte, Franz Sacher. Ein ausgezeichnete Partner für die Fleischhauerstochter. Vier Jahre vor der Hochzeit hatte Eduard das Hotel Sacher in Wien in der Philharmonikerstraße 4 eröffnet (heute umfasst das Luxushotel sechs Gebäude). Ehefrau Anna stand ihm seit Beginn tatkräftig zur Seite. Sacher wurde zum k. u. k. Hoflieferanten und Eduard und Anna Sacher stiegen zu einem angesehenen Paar der Wiener Ringstraße auf.

Nach dem Tod ihres Mannes 1892 machte Anna Sacher als passionierte Gastgeberin ihr Hotel zum glanzvollen Treffpunkt höchster Gesellschaftskreise. Ob Hochadel, Politiker:innen oder Künstler:innen, hier gingen die Großen der Zeit ein und aus, die Esterházy, die Wittgensteins und die Rothschilds. Auch Kronprinz Rudolf war Stammgast im Hotel Sacher. Die prominentesten Besucher:innen verewigten sich – nach einer Idee der Hotelchefin – auf einem Tischtuch. Die Signaturen wurden von Anna Sacher persönlich nachgestickt. Noch heute gibt es ein Tischtuch mit der Unterschrift Kaiser Franz Josephs.

Rasch erkannte Anna Sacher, dass das Restaurant sowie dessen erstklassige Kulinarik Voraussetzung dafür waren, das Hotel Sacher zum Kultplatz zu machen. Noch magnetischer war die Wirkung aufgrund der Chambres séparées. Hier wurden politische Verträge ausgehandelt und Beziehungen jeder Art vertieft – und über allem lag der Schleier des Geheimnisses. Ein Umstand,

She was resolute, intelligent, and business-minded. In 1880, the young Viennese woman Anna Fuchs married hotelier Eduard Sacher, son of Franz Sacher, founder of the dynasty and inventor of the Original Sacher-Torte. An excellent catch for a butcher's daughter. Four years before the wedding, Eduard had opened the Hotel Sacher in Vienna's Philharmonikerstraße 4 (today, the luxury hotel comprises six buildings). Anna stood by his side from the very beginning. Sacher became a purveyor to the imperial court, and Eduard and Anna Sacher rose to become a respected couple on Vienna's Ringstraße.

After her husband's death in 1892, Anna Sacher, a passionate hostess, turned her hotel into a glamorous society meeting spot. Be it the aristocracy, politicians, or artists, notables of the time frequented the hotel, including the Esterházy, the Wittgensteins, and the Rothschilds. The Hotel Sacher also regularly hosted Crown Prince Rudolf himself. The most prominent visitors immortalized themselves on a tablecloth, based on an idea by the hotel manager. The signatures were embroidered by Anna Sacher herself. A tablecloth bearing the signature of Emperor Franz Joseph can still be viewed today.

Anna Sacher quickly realized that the restaurant and its first-class cuisine were essential to making the Hotel Sacher a trendy location. The effect was further enhanced by the chambres séparées. Here, political agreements were negotiated and relationships of all kinds were deepened – yet remained shrouded in secrecy. This, of course, fired up imaginations across Viennese society. Elegant parties that Anna Sacher staged at the hotel



Anna Sacher (o. ein Foto von 1908) machte das Hotel zum glanzvollen Treffpunkt der Gesellschaft.

Anna Sacher (above, in a photo from 1908) made the hotel into a glamorous meeting place for society.

Hotel Sacher (3), picturedesk.at/okg-images



Eduard Sacher eröffnete das Hotel 1876.

Eduard Sacher opened the hotel in 1876.



Kronprinz Rudolf (im Bild mit Ehefrau Stephanie von Belgien), war Stammgast im Hotel Sacher.

Crown Prince Rudolf (pictured with his wife, Stephanie of Belgium) was a regular guest at the Hotel Sacher.



der die Wiener Gesellschaft faszinierte. Elektrisierend wirkten auch die eleganten Feste, die Anna Sacher im Hotel inszenierte und die dazu beitrugen, dass das Hotel Sacher zu einem der berühmtesten Häuser Europas aufstieg. Gleichzeitig avancierte Anna Sacher zu einer der einflussreichsten Frauen ihrer Zeit. Bis heute wird ihr Anspruch hochgehalten: Eleganz, Exklusivität, Spitzengastronomie und die Verzauberung der Gäste durch außergewöhnlichen Service zeichnen das Hotel Sacher Wien, das Hotel Sacher Salzburg und das Alpin Resort Sacher Seefeld aus. Traditionell ist auch die enge Verbundenheit der Häuser mit den großen Kulturinstitutionen des Landes. Außerdem sind die Sacher Hotels, ganz im Sinne von Anna Sacher, auch heute Orte der Begegnung und des Austausches für Prominenz aus dem In- und Ausland. Ob Künstler:innen oder Staatsgäste, ob Wirtschaftstreibende oder gekrönte Häupter – sie sind Gäste in den Sacher Hotels.

Auch die enge Verbindung zur österreichischen Republik ist ungebrochen. So wurde 2018 das Jubiläum des 100-jährigen Bestehens der Republik in der Wiener Staatsoper gefeiert – und im vis-à-vis gelegenen Hotel Sacher.

were electrifying and contributed to the Hotel Sacher's rise to become one of Europe's most famous hotels. At the same time, Anna Sacher became one of the most influential women of her time. Her standards are still upheld today: elegance, exclusivity, top-class cuisine, and a penchant for enchanting their guests with exceptional service are the hallmarks of the Hotel Sacher Vienna, the Hotel Sacher Salzburg, and the Alpin Resort Sacher Seefeld. The hotels also have a long-standing relationship with the country's major cultural institutions. In keeping with Anna Sacher's vision, the Sacher Hotels are still places where prominent figures from Austria and abroad meet and exchange ideas. Whether artists or state guests, business leaders or crowned heads, they are all welcome guests at the Sacher Hotels.

A close connection to the Austrian federation also remains unbroken. In 2018, the 100th anniversary of the Republic was celebrated at the Vienna State Opera – and at the Hotel Sacher, located across the street.

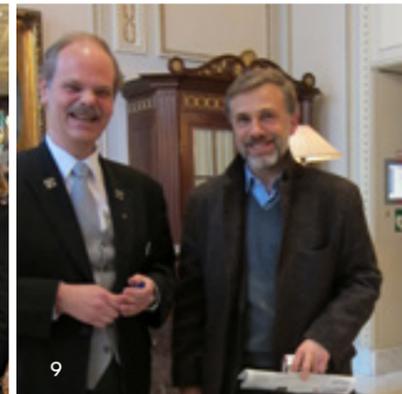
A HISTORY OF HOSPITALITY

Seit der Gründung im Jahr 1876 residieren prominente Persönlichkeiten im Hotel Sacher Wien. Ob Opernball, Stadtbesichtigung oder Arbeitsbesuch – im „Sacher“ werden das ganze Jahr über hochrangige Gäste begrüßt.



Since its founding in 1876, prominent personalities have been staying at the Hotel Sacher Vienna. Whether attending the Opera Ball, sightseeing, or business visits, the “Sacher” welcomes notable guests throughout the year.

Hotel Sacher (7), Starpix Tuma (2), Peter Rigaud



Traditionen, für die Anna Sacher den Grundstein legte: Die Bildergalerie im Hotel Sacher Wien (o.) zeigt Porträts prominenter Gäste. R. Seite, o. links: Schauspielerin Emma Thompson setzt ihre Unterschrift, die anschließend nachgestickt wird, auf ein Tischtuch.

Traditions established by Anna Sacher: The photo gallery at the Hotel Sacher Vienna (above) displays portraits of prominent guests. Next page top left: Actress Emma Thompson signs her name on a tablecloth, which is then embroidered.

1. Bestsellerautorin Isabel Allende mit Elisabeth Gürtler. 2. Schauspieler John Malkovich. 3. Die Bildergalerie prominenter Gäste im Hotel Sacher Wien. 4. Schauspielerin Emma Thompson mit Tochter. 5. Schauspieler George Clooney. 6. Hollywood-Ikone Jane Fonda. 7. Fürst Albert von Monaco. 8. Schauspielerin Charlize Theron mit Alexandra Winkler, Georg Gürtler und Hoteldirektor Andreas Keese (ganz l.). 9. Der österreichische Oscar-Preisträger Christoph Waltz. 10. Arnold Schwarzenegger.

1. Bestselling author Isabel Allende with Elisabeth Gürtler. 2. Actor John Malkovich. 3. A photo gallery of prominent guests at the Hotel Sacher Vienna. 4. Actress Emma Thompson with her daughter. 5. Actor George Clooney. 6. Hollywood icon Jane Fonda. 7. Prince Albert of Monaco. 8. Actress Charlize Theron with Alexandra Winkler, Georg Gürtler, and hotel director Andreas Keese (far left). 9. Austrian Oscar winner Christoph Waltz. 10. Arnold Schwarzenegger.



Dinieren wird im Hotel Sacher nicht nur zum kulinarischen Erlebnis. Die prachtvollen Kristallluster der Glasmanufaktur Lobmeyr, wie hier im Restaurant Grüne Bar, spendeten bereits zu Kaisers Zeiten stimmungsvolles Licht.

Dining at the Hotel Sacher is an uncommonly moving culinary experience. The magnificent crystal chandeliers, manufactured and installed in the Grüne Bar restaurant back in 1883, are from the Lobmeyr glass manufactory. Then as now, they light up the room with a warm imperial glow.



Feinstes Porzellan mit großer Geschichte – auch heute werden die Tische im Hotel Sacher damit eingedeckt.

The finest legacy porcelain still graces the tables at Hotel Sacher.

STUNNING SACHER

Es gibt Erlebnisse, die nur das Hotel Sacher bietet und die einen Besuch unvergesslich machen – etwa unter Kristallustern aus der Kaiserzeit zu speisen.



There are experiences that are only on offer at the Hotel Sacher, which makes each visit unforgettable – such as dining under crystal chandeliers from the imperial era.

Wer durch den prachtvollen Eingang ins Hotel Sacher Wien tritt, begibt sich in ein Haus, das viele Geschichten erzählt. Hier sind ganz besondere Erlebnisse möglich. Ob historisches Silberbesteck oder edles Tafelporzellan, von dem in den Restaurants gespeist wird, im Hotel Sacher treffen Gäste immer und überall auf Wertvolles der Vergangenheit, das die Gegenwart bereichert. In Verbindung mit der individuellen, aufmerksamen Betreuung und der familiären Atmosphäre verleihen Tradition und Geschichte dem Luxushotel eine Seele.

When you step through the magnificent entrance of the Hotel Sacher Vienna, you enter a building that tells many stories. Here, very special experiences are possible. Whether its historic silver cutlery or fine tableware used in the restaurants, at Hotel Sacher our guests encounter valuable items from the past that enrich the present. Combined with individual, attentive service and a family atmosphere, tradition and history lend this luxury hotel its soul. The magnificent crystal chandeliers, which, incidentally provided the Emperor and his family with atmospheric lighting





Die Kristallluster von Lobmeyr im Restaurant Grüne Bar (o.) zählen zu den ersten elektrifizierten Lustern der Welt, designt von Ludwig Lobmeyr und Thomas A. Edison. Eine Sensation, als 1883 in Wien im Sacher erstmals das Licht anging.

The Lobmeyr crystal chandeliers in the Grüne Bar restaurant (above) are among the first electrified chandeliers in the world, designed by Ludwig Lobmeyr and Thomas A. Edison. In 1883, it was a sensation when the electric lights were first switched on at the Sacher in Vienna.



Wahre Kunstwerke sind die prachtvollen Kristallluster, die schon zu Kaisers Zeiten stimmungsvolles Licht verbreiteten. Erzeugt wurden die kostbaren Luster, die in den Restaurants Rote Bar und Grüne Bar sowie im Marmorsaal und in der Blauen Bar für angenehmes Licht sorgen, von der Glasmanufaktur Lobmeyr. Bis ins späte 19. Jahrhundert waren Kerzen abends die einzige Lichtquelle im Sacher. Doch der Name Sacher stand stets für Innovationsgeist, und Eduard und Anna Sacher gaben bei Ludwig Lobmeyr elektrifizierte Luster in Auftrag. Lobmeyr erwies sich als kongenialer Partner, gemeinsam mit Thomas A. Edison designte er exklusiv für das Hotel Sacher in Wien die gewünschten Luster. Als 1883 im Hotel Sacher erstmals das

back in the day, are true works of art. These precious fixtures, which provide pleasant lighting in the Rote Bar and Grüne Bar restaurants, as well as in the Marble Hall and the Blaue Bar, were created by the Lobmeyr glassworks. Until the late 19th century, candles were the only sources of light in the evenings at the hotel. Since the name Sacher has always stood for innovative spirit, Eduard and Anna Sacher commissioned Ludwig Lobmeyr to create electrified chandeliers. Lobmeyr proved to be a congenial partner, designing the desired chandeliers exclusively for the Hotel Sacher in Vienna in collaboration with Thomas A. Edison. When electric light was switched on for the first time at the Hotel Sacher in 1883, it created ripples

elektrische Licht anging, war das eine Sensation. Die Kristallluster, die heute noch im Restaurant Grüne Bar und im Marmorsaal Licht spenden, zählen zu den weltweit ersten elektrischen Lustern. Ein unvergleichliches Erlebnis für alle Sinne ist es, im Restaurant Grüne Bar im Licht dieser faszinierenden historischen Leuchten zu speisen.

Von Lobmeyr stammen im Hotel Sacher auch edle Glasdekorationen und Gläser. In der Blauen Bar genossen und genießen zahlreiche namhafte Persönlichkeiten einen feinen Drink aus einem Lobmeyr-Glas.

Tradition vermitteln etwa auch die altösterreichischen Gemälde, die öffentliche Räume des Hotels sowie Zimmer und Suiten schmücken. Den Grundstein für die Kunstsammlung legte Hans Gürtler, Urgroßvater der heutigen Sacher-Eigentümer-Familien.

Geschichte hatte im Hotel Sacher stets hohen Stellenwert. Doch das Hotel Sacher ist nie stehen geblieben. Die Verschmelzung von Tradition und modernem, luxuriösem Komfort gelingt immer wieder aufs Neue, gemäß dem Motto: Tradition ist nicht die Anbetung der Asche, sondern die Weitergabe der Flamme.

throughout the old world, because the crystal chandeliers that still illuminate the Grüne Bar restaurant and the Marble Hall today are among the world's first electric chandeliers. Dining in the Grüne Bar restaurant by the light of these fascinating historical fixtures can be an intoxicating experience for all the senses.

Lobmeyr also supplied the Hotel Sacher with elegant glass decorations and glasses. In the Blaue Bar, numerous famous personalities have enjoyed and continue to enjoy a fine drink from a Lobmeyr glass.

The old Austrian paintings that adorn the hotel's public areas, rooms and suites also convey a sense of tradition. The foundation for the art collection was laid by Hans Gürtler, great-grandfather of the current Sacher family owners.

History has always been of great importance at the Hotel Sacher. Yet Hotel Sacher has never simply rested on its laurels. The fusion of tradition with modern, luxurious comfort is achieved time and again, in keeping with the motto: "Tradition does not worship the ashes, it passes the torch."



Herbert von Karajan (1908–1989), der Salzburger war einer der einflussreichsten Dirigenten.

Herbert von Karajan (1908–1989), the Salzburg native was one of the most influential conductors.



Leonard Bernstein (1918–1990), US-amerikanischer Dirigent, Komponist und Pianist.

Leonard Bernstein (1918–1990), American conductor, composer, and pianist.

DIE „BLAUE BAR“ IM THEATER

„Last Call“ ist ein Theaterstück von Peter Danish über eine fiktive Begegnung der legendären Dirigenten Herbert von Karajan und Leonard Bernstein 1988 im Hotel Sacher Wien. Die beiden Musikgiganten führen in der Blauen Bar ein Gespräch über ihre Karrieren, künstlerischen Ansichten und persönlichen Differenzen. Inspiration war eine Anekdote, die Peter Danish während eines Aufenthalts im Hotel Sacher Wien erfuhr: ein Kellner erzählte ihm von einer Begegnung von Bernstein und Karajan in der Blauen Bar. Uraufführung war im Frühjahr 2025 in New York.

THE "BLAUE BAR" APPEARS ON STAGE
"Last Call" is a Peter Danish play about a fictional encounter between legendary conductors Herbert von Karajan and Leonard Bernstein in 1988 at the Hotel Sacher in Vienna. In the Blaue Bar, two musical titans engage in a conversation about their careers, artistic views, and personal conflicts. The inspiration came from an anecdote Peter Danish overheard during a stay at the Hotel Sacher in Vienna: a waiter spoke about an encounter between Bernstein and Karajan in the Blaue Bar. The play premiered in New York in the spring of 2025.



Mit der französischen Parfümeurin Pauline Rochas (ganz l.) entwickelte Alexandra Winkler die Duftkerze im unverwechselbaren Sacher-Rot.

Together with the French perfumer Pauline Rochas (leftmost), Alexandra Winkler developed an exclusive, scented candle in Sacher's signature red.



THE MAGIC OF SCENT

Der exklusive Sacher-Signature-Duft verzaubert mit Eleganz und Wärme – nicht nur im Sacher, auch daheim.

The exclusive Sacher signature fragrance enchants us with elegance and warmth – not just throughout the Sacher Hotel, but also at home.

Exotisches Patchouli, warmes Cypriol und Sandelholz, edle Madagaskarvanille, Zimt und Muskat verbinden sich im Sacher-Signature-Duft „The Magic of Scent“ zu einem wohltemperierten Odeur, das die elegante Wohlfühl-atmosphäre der Sacher Hotels einfängt und widerspiegelt. „Ein Duft weckt Erinnerungen und schafft neue. Deshalb wollte ich auch dem Sacher einen eigenen Duft geben“, so Alexandra Winkler. Gemeinsam mit der französischen Star-Parfümeurin Pauline Rochas entwickelte sie die Duftkerze im unverwechselbaren Sacher-Rot. Die Inspiration war das Hotel selbst: das magische Flair, das elegante, einmalige Interieur und das wohlige Gefühl, zu Hause zu sein. „Als ich das Hotel betrat und mich mit Alexandra unterhielt, wusste ich, was der Duft verkörpern muss“, erinnert sich Pauline Rochas, „etwas Mutiges, Anspruchsvolles, Luxuriöses.“ Mit der Duftkerze kann das Sacher auch nach Hause geholt werden: Augen schließen – und schon ist man im Hotel. (shop.sacher.com)

Exotic patchouli, warm cypriol and sandalwood, noble Madagascar vanilla, cinnamon and nutmeg are combined to create Sacher's signature fragrance "The Magic of Scent", a well-tempered odour that captures and reflects the elegant feel-good atmosphere of the Sacher hotels. "A fragrance awakens memories and creates new ones. That's why I also wanted to give the Sacher its own scent," says Alexandra Winkler. With guidance from French star perfumer Pauline Rochas, she developed the scented candle in Sacher's signature red. The inspiration was the hotel itself: the magical flair, the elegant, unique interior and the cosy feeling of being at home. "When I entered the hotel and talked to Alexandra, I knew what the fragrance had to embody," Pauline Rochas recalls, "something bold, sophisticated, luxurious." Bring the Sacher Hotel home with this fragrant reminder: close your eyes – and you're already back in the hotel. (shop.sacher.com)



LUDWIG REITER

WIEN 1885



THE MARONIBRATER®

The Original by Ludwig Reiter

The Maronibrater was originally a felt boot with leather trimming for lumberjacks and mountain farmers. As they were ideal for spending the whole day outdoors even in freezing cold weather, they were soon brought to the city by market people. There they became known a hundred years ago as a typical item of clothing for the Maronibrater (engl. Chestnut roasters), who were very popular in Vienna in winter. The fact that such an old-fashioned product has become standard equipment for all discerning winter enthusiasts between Kitzbühel, Sankt Moritz and Aspen is due to its very traditional qualities, which have been perfected to meet modern demands through a detailed redesign.

You can find the latest Maronibrater here:



WWW.LUDWIG-REITER.COM

EXCEPTIONAL AND UNIQUE

Im Hotel Sacher Wien hat Luxus eine Seele. Hier verbinden sich Tradition und Exklusivität mit Herzlichkeit – eine einzigartige Melange, die Gäste verzaubert.



At the Hotel Sacher Vienna, luxury has a soul. Here, tradition and exclusivity are combined with warmth – a unique blend that enchants guests.

Der einzigartigen Atmosphäre des Hotel Sacher Wien kann sich kaum jemand entziehen. Noch lange nach einem Besuch klingt das unvergleichliche Sacher-Flair nach. Dieser ganz besondere Zauber hat viele Facetten, die miteinander das harmonische Ganze ergeben, eine fein abgestimmte, unvergessliche Melange: die prachtvollen ineinander übergehenden Gründerzeit-Gebäude, das prächtige Interieur, das die große Geschichte des Hotels widerspiegelt und gleichzeitig zeitgenössisches Design integriert, der exzellente Service und die ausgezeichnete Kulinarik. Doch im Hotel Sacher erleben die Gäste keine kühle Perfektion, keinen auswechselbaren Luxus, hier hauchen sowohl die Eigentümer- und Gastgeberfamilien Gürtler und Winkler wie auch alle Mitarbeiter:innen durch intensives persönliches Engagement dem Sacher-Luxus Seele ein. Diese Verbindung von Tradition, Exklusivität und Herzlichkeit verzaubert die Besucher:innen. Zahlreiche Auszeichnungen – wie Grand Hotel of the Year 2024 oder Iconic Hotel of the Year 2024 – sowie beste Bewertungen auf verschiedenen Gästeforen unterstreichen die Einzigartigkeit.

Im Hotel Sacher trifft Exklusivität auf Herzlichkeit – in einem Ambiente, das den Hauch von Ewigkeit erahnen lässt: Das macht den Aufenthalt einzigartig und unvergleichlich.



The unique atmosphere of the Hotel Sacher Vienna leaves no one cold. That incomparable Sacher flair lingers long after your visit. This very special magic has many facets that combine to create a harmonious whole, a finely tuned, unforgettable blend: the splendidly full Gründerzeit buildings that merge as one, a truly magnificent interior that reflects the hotel's storied past and, at the same time, integrates contemporary design, excellent service and outstanding cuisine. At the Sacher Hotel, guests are not confronted with cool perfection, we offer no interchangeable luxury; here both the owner and host families Gürtler and Winkler as well as our staff exude Sacher luxury through intense personal commitment. This combination of tradition, exclusivity and warmth enchants visitors. Numerous awards – such as Grand Hotel of the Year 2024 or Iconic Hotel of the Year 2024 – as well as top ratings on various guest forums emphasize its uniqueness. At the Sacher Hotel, exclusivity meets cordiality – in an ambience that hints at eternity: this makes for a stay without peer.



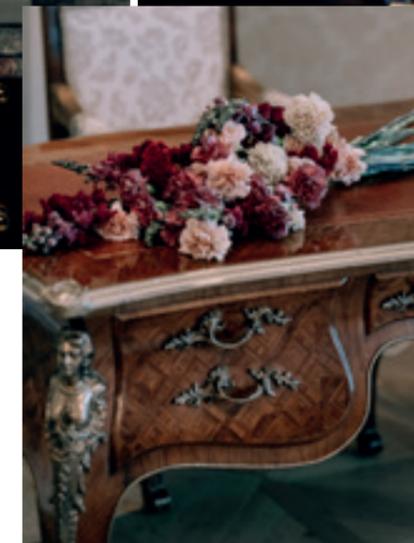
Wiener Gastfreundschaft, historische Eleganz und echte Lebensfreude schaffen unvergessliche Momente.



Eleganz mit Herz: Außergewöhnlicher Service in exquisitem Ambiente – im Hotel Sacher Wien werden für die Gäste kostbare Erlebnisse kreiert.

Elegance with a heart: exceptional service in an exquisite ambience – Vienna's Sacher Hotel delivers memorable experiences for its guests.

Hotel Sacher



Viennese hospitality, traditional elegance and genuine joie de vivre deliver unforgettable moments.

MAGIC MOMENTS

Sacher-Mitarbeiter:innen verzaubern die Gäste, indem sie Unmögliches möglich machen und magische Momente bereiten. In den Sacher Hotels werden viele schöne Geschichten geschrieben.



Sacher employees enchant our guests again and again, as if by magic, by managing the impossible. Many wonderful stories are written at Sacher Hotels.



POSTILLON D'AMOUR

Ein junger Schwede schüttete Sacher-Concierge Wolfgang sein Herz aus. Nach einem Streit war seine Verlobte in ein anderes Zimmer gezogen. Der erfahrene Concierge wusste, was zu tun war. Er wurde zum verzaubernden Postillon d'Amour, ließ der jungen Frau einen prächtigen Rosenstrauß aufs Zimmer schicken. Und dem Herrn eine Flasche Sekt. Dass der Concierge der Absender der Präsente war, blieb sein Geheimnis. Ein Geheimnis, das seine zauberhafte Wirkung nicht verfehlte. Am nächsten Morgen strahlten die beiden Gäste, ein zweites Zimmer war nicht mehr vonnöten. Wer weiß, wann sie entdeckten, dass sie einander Blumen und Sekt gar nicht geschickt hatten.

POSTILLON D'AMOUR

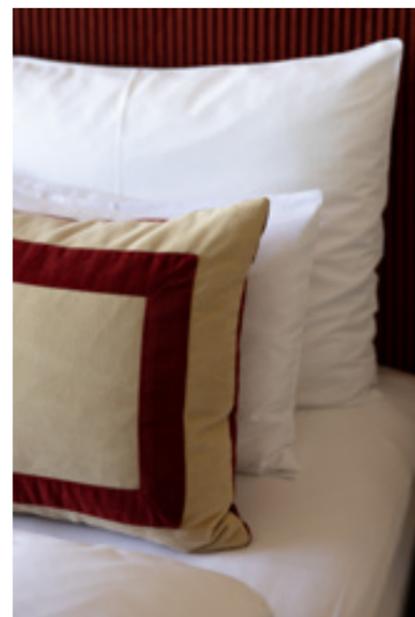
A young Swede poured his heart out to Sacher concierge Wolfgang. After an argument, his fiancée had booked a separate room. The seasoned concierge knew just what to do. He became the enchanting Postillon d'Amour, sending a magnificent bouquet of roses to the beloved's room. And, in turn, delivered a bottle of sparkling wine to the gentleman's chambers. Of course, there was no need to reveal the real sender of these gifts. This clever yet covert move did not fail to work its magic. The next morning, both valued guests were beaming, and a second room was no longer necessary. Who knows, if they found out that they had not sent each other flowers and sparkling wine.

HIMMLISCHE TRÄUME

An einem wunderschönen Wintermorgen wurde das Zimmermädchen Marie von einem Hotelgast in seiner Suite angesprochen: „Entschuldigen Sie, das muss ich Ihnen sagen. So gut wie heute habe ich in meinem Leben noch nicht geschlafen. Das Kissen – es ist großartig!“ Der Gast war verzaubert und Marie wusste, was zu tun war, um ihn für immer zu verzaubern. Sie holte ein originalverpacktes Kissen und überreichte es dem überraschten Gast als Geschenk. Seine Freude war groß. Seit damals träumt er auch zu Hause vom Hotel Sacher.

HEAVENLY DREAMS

On a beautiful winter morning, chambermaid Marie was approached by a hotel guest in his suite: "Excuse me, I have to tell you something. I have never slept so well in my life as I did last night. The pillow – it's fantastic!" The guest was enchanted, and Marie knew just how to enchant him forever. She fetched an original pillow forthwith and presented it to the surprised guest as a gift. He was delighted. Since then, he has been dreaming of the Hotel Sacher even back home.



NUR ZWÖLF STUNDEN

„Liefen Sie Original Sacher-Torten für Geburtstage?“, begann ein Anruf in der Original Sacher-Torten-Manufaktur. „Wahrscheinlich bin ich viel zu spät dran, aber wir benötigen morgen zehn Original Sacher-Torten – in Berlin. Mein Sohn feiert seinen zehnten Geburtstag und er ist ein riesiger Sacher-Torten-Fan.“ Dafür müsste man zaubern können. Und genau das konnte Sacher-Mitarbeiter Jonas. Er buchte nach Rücksprache mit seiner Vorgesetzten einen Flug und drückte wenige Stunden später die Klingel einer Villa in Berlin-Grunewald. In Sacher-Concierge-Uniform, mit zehn Original Sacher-Torten in Händen, begrüßten ihn ein glücklicher Zehnjähriger und dessen Freunde.

ONLY TWELVE HOURS

"Do you deliver Original Sacher-Torten for birthdays?" began a phone call to the Original Sacher-Torten Manufactory. "I'm probably way too late, but we need ten Original Sacher-Torten tomorrow – in Berlin. My son is celebrating his tenth birthday and he's a huge Sacher-Torte fan." It would take a magician to fulfil such a request. Sacher staff member Jonas made it happen. After consulting with his supervisor, he booked a flight and a few hours later rang the doorbell of a villa in Berlin's Grunewald district. Dressed in his Sacher concierge uniform and carrying ten Original Sacher-Torten, he was greeted by a very happy ten-year-old and his friends.



Stefan Diesner, Hotel Sacher

EIN BILD FÜR BERNSTEIN

Dass im Hotel Sacher für Gäste wie Leonard Bernstein eigens ein Bösendorfer Flügel herangeschafft wird, mag nicht verwundern, geht es dabei geradezu um eine Notwendigkeit. Was Bernstein jedoch über alle Maßen hinaus verzauberte, hatte nichts mit Musik, sondern mit bildender Kunst zu tun. Bei einem seiner Besuche beklagte Bernstein, dass er in seiner Suite ein Bild vermisse, das er lieb gewonnen hatte. Das Kunstwerk stand jedoch zu dieser Zeit in der Werkstätte eines Restaurators. Noch zur selben Stunde holte man es von der Staffelei, brachte es in die Suite und der Restaurator durfte seine Arbeit erst nach der Abreise von Maestro Bernstein fortsetzen.

A PICTURE FOR BERNSTEIN

It may come as no surprise that the Hotel Sacher has a Bösendorfer grand piano specially brought in for guests like Leonard Bernstein, but it is actually a necessity. However, what enchanted Bernstein beyond measure had nothing to do with music, but with the visual arts. During one of his visits, Bernstein complained that he missed a painting he had grown fond of in his suite. However, the artwork was currently in a restorer's workshop. It was taken off the easel that very hour, brought to the suite, and the restorer was only allowed to continue his work after Maestro Bernstein had completed his stay.



VIEW OF THE OPERA

Die Suite „Wiener Staatsoper“ im Hotel Sacher Wien verzaubert mit zeitloser Eleganz, Wiener Charme und mit einem grandiosen Ausblick auf die Wiener Staatsoper.



The Vienna State Opera Suite at the Hotel Sacher Vienna enchants guests with its timeless elegance, Viennese charm and with a magnificent view of the Vienna State Opera.

Hotel Sacher



Die Wiener Staatsopernsuite im Hotel Sacher empfängt ihre Gäste mit zeitloser Eleganz und Wiener Charme. Die lichtdurchflutete Ecksuite ist eine der schönsten Suiten des Hotels, sie bietet einen unvergleichlichen Blick auf die Wiener Staatsoper und die belebte Kärntner Straße. Glanzvolle Kronleuchter, ausgewählte Kunstwerke und ein abgestimmtes Interieur schaffen eine Atmosphäre von exklusivem Wohlgefühl. Mit 93 m² bietet die Suite einen großzügigen Eingangsbereich mit Salon sowie separate Wohn- und Schlafbereiche zum Ankommen und Verweilen. Ein besonderes Highlight ist die limitierte Bildreihe zur Geschichte des Wiederaufbaus der Wiener Staatsoper von 1945 bis 1955 – ein beeindruckendes Stück Wiener Kulturgeschichte. Ein Aufenthalt sollte unbedingt mit einer Opernvorstellung, die mit ihren klassischen Klängen verzaubert, verbunden werden.

The Vienna State Opera Suite at the Hotel Sacher welcomes its guests with timeless elegance and Viennese charm. The light-flooded corner suite is one of the most beautiful suites in the hotel, offering an incomparable view of the Vienna State Opera and the bustling Kärntner Straße. Glittering chandeliers, selected works of art, and a coordinated interior create an atmosphere of unmatched comfort. With its 93 m², the suite offers a grand foyer, an inviting salon as well as separate living and sleeping areas in which to lounge and linger. A special highlight is the limited edition series of images depicting the history of the reconstruction of the Vienna State Opera from 1945 to 1955 – an impressive piece of Viennese cultural history. A stay here should definitely be combined with an opera performance, which is certain to enchant you with its classic sounds.

Ein Ambiente des Luxus und des Wohlfühlens: die lichtdurchflutete Wiener Staatsopernsuite.

An atmosphere of luxury and well-being: the light-filled Vienna State Opera Suite.



CULINARY EXCELLENCE

RESTAURANT GRÜNE BAR

Prachtvoll, opulent, einzigartig – im unvergleichlichen Ambiente des mit zwei Gault-Millau-Hauben ausgezeichneten Restaurants Grüne Bar wird Genuss auf ein neues Niveau gehoben. Hier verbindet Küchenchef Anton Pozeg das Beste aus Österreich mit der französischen Küche – und mit weiteren internationalen Kulinarik-Highlights.

Splendid, opulent, unique – in the unrivalled ambience of the Grüne Bar restaurant, which has been awarded two Gault Millau toques, epicurean delight is raised to a new level. Here, chef Anton Pozeg combines the best of Austrian with French cuisine – along with other international culinary highlights.

Die weltweit renommierten Restaurants und Cafés im Hotel Sacher Wien bieten außergewöhnliche Genusserlebnisse.

The world-renowned restaurants and cafés at the Hotel Sacher Vienna offer exceptional culinary experiences.

Seit der Gründung des Hotels vor knapp 150 Jahren ist der Name Sacher ein Synonym für stilvollen kulinarischen Genuss. Der Tradition des Hauses entsprechend werden die Gäste auch heute mit Kochkunst auf höchstem Niveau verwöhnt. Ob in den Restaurants, in den Cafés oder in der Bar – Sacher-Küchenchef Anton Pozeg steht für feinste Kulinarik. Gut gehütete Rezepte und Küchengeheimnisse von einst werden ins Heute transponiert und bieten – ebenso wie innovative Kreationen – unvergleichliche Geschmackserlebnisse. Ob Business-Lunch oder raffiniertes Degustationsmenü, ob hausgemachte Süßspeisen oder beeindruckende Hauben-Gerichte: In den beiden mit je zwei Gault-Millau-Hauben ausgezeichneten Restaurants Rote Bar und Grüne Bar, in der Blauen Bar und im traditionellen Café Sacher Wien oder modernen Café Bel Étage des Hotel Sacher erfüllt das kulinarische Angebot jeden Wunsch und höchste Ansprüche. „Im Restaurant Rote Bar bieten wir österreichische Klassiker wie Wiener Schnitzel, Tafelspitz oder Rindsroulade“, so Anton Pozeg. „Die Karte des Restaurants Grüne Bar ist internationaler.“ Hier werden etwa die österreichische und die französische Küche verbunden. Höchster Qualitätsanspruch und Freude am Kochen lautet das Credo des Küchenchefs, denn: „Wir wollen unseren Gästen ein Erlebnis für alle Sinne bieten: das Genießen kulinarischer Höchstleistungen im außergewöhnlichen Sacher-Ambiente.“

Ever since the hotel was founded almost 150 years ago, the name Sacher has been synonymous with delectable epicurean delights. In keeping with the hotel's tradition, guests today can expect culinary art of the highest standard. Whether in our restaurants, cafés or bar, Sacher chef Anton Pozeg ensures the finest cuisine. Well-kept recipes and kitchen secrets from the past are transposed into the present to join innovative creations offering incomparable flavour experiences. Whether it's a business lunch or a sophisticated tasting menu, homemade desserts or award-winning dishes: the culinary offerings in the two restaurants Rote Bar and Grüne Bar, each awarded two Gault Millau toques, in the Blaue Bar and the traditional Café Sacher Wien or the modern Café Bel Étage of the Hotel Sacher easily meet the highest demands. "In the Rote Bar restaurant, we offer Austrian classics such as Wiener Schnitzel, Tafelspitz and beef roulade," says Anton Pozeg. "The menu at the Grüne Bar restaurant is more international." Here, for example, Austrian and French cuisine are combined. The chef's credo is the highest quality standards and the joy of cooking, because: "We want to offer our guests an adventure for all the senses: enjoyment of culinary excellence in our extraordinary Sacher ambience."

„Wir wollen unseren Gästen ein Erlebnis für alle Sinne bieten: kulinarische Höchstleistungen im außergewöhnlichen Sacher-Ambiente.“

ANTON POZEG
Küchenchef Hotel Sacher Wien

“We want to offer our guests an adventure for all the senses: enjoyment of culinary excellence in our extraordinary Sacher ambience.”

ANTON POZEG
Head Chef, Hotel Sacher Vienna



Anton Pozeg ist seit 2022 Küchenchef im Hotel Sacher Wien.
Anton Pozeg has been head chef at the Sacher Hotel in Vienna since 2022.

RESTAURANT ROTE BAR

Das mit zwei Gault-Millau-Hauben ausgezeichnete Restaurant verwöhnt mit feinsten österreichischen Klassikern. Hier verbinden sich Haute Cuisine mit Wiener Flair. In der prachtvollen Atmosphäre wird kulinarischer Genuss zum Erlebnis für alle Sinne.

Awarded two Gault Millau toques, the finest Austrian classics are served to please our guests. This is where haute cuisine meets Viennese pride. Culinary delights level up the experience for all the senses.



CAFÉ BEL ÉTAGE

Kaffee und eine Original Sacher-Torte mit spektakulärem Ausblick auf die Wiener Staatsoper oder auf die Kärntner Straße genießen – das Café Bel Étage ist einer der schönsten Treffpunkte Wiens zum Plaudern und zum Entspannen.

Enjoy coffee and an Original Sacher-Torte with a spectacular view of the Vienna State Opera or Kärntner Straße – Café Bel Étage is one of Vienna's most attractive meeting places for chatting and relaxing.



BLAUE BAR

Verzaubernde Momente in der legendären Blauen Bar genießen: bei einem Aperitif vor dem Opernbesuch oder bei einem After-Dinner-Drink. Für gediegenes Savoir-vivre gibt es keinen besseren Ort, das raffiniert-opulente Ambiente lädt ein, in eine Märchenwelt einzutauchen.

Enjoy enchanting moments in the legendary Blue Bar: with an aperitif before a visit to the opera or an after-dinner drink. There is no better place for sophisticated savoir-vivre, the refined and opulent ambience invites you to immerse yourself in a fairytale world.

Hotel Sacher, Adrian Gaut



CAFÉ SACHER WIEN

Hier kann die berühmte Wiener Kaffeehauskultur, die seit 2011 zum immateriellen Kulturerbe der UNESCO zählt, auf höchstem Niveau genossen werden. Neben der Original Sacher-Torte stehen zahlreiche weitere verlockende süße, aber auch herzhaft Wiener Spezialitäten zur Auswahl.

Here you can enjoy the famous Viennese café culture, a UNESCO intangible cultural heritage site since 2011, at the highest level. In addition to the Original Sacher-Torte, there are numerous other tempting sweet and savoury Viennese specialities to choose from.



PRELUDE TO THE OPERNBALL

Das Hotel Sacher und der Wiener Opernball sind untrennbar miteinander verbunden – das exklusive Gala-diner im Sacher eröffnet traditionell die Opernball-Nacht.



Hotel Sacher and Vienna's world-famous "Opernball" are inseparable – the exclusive gala dinner at the Sacher traditionally opens the event.



Prachtvoller Blumenschmuck, perfekt gedeckte Tische: ein märchenhaftes Ambiente für das Opernball Diner.

Magnificent floral decorations, perfectly laid tables: a fairytale setting for the Opernball dinner.



2025 begrüßte Sacher-Eigentümerin Alexandra Winkler (o. r.) u. a. Model Leni Klum (o. M.) beim Opernball Diner. L.: Letzte Kontrolle, ehe die Gäste kommen.

In 2025, Sacher owner Alexandra Winkler (top right) welcomed model Leni Klum (top centre) and other guests to the Opernball dinner. Left: Final inspection before the guests arrive.

Die Atmosphäre ist elektrisierend. Vorfreude, Begeisterung und Spannung bei den Mitarbeiter:innen des Hotel Sacher sind spürbar. Denn am Tag des Opernballs verwandelt sich nicht nur die Wiener Staatsoper zum schönsten Ballsaal der Welt, auch im gegenüberliegenden Hotel Sacher laufen die Vorbereitungen für die magische Ballnacht auf Hochtour. Gäste aus der ganzen Welt logieren im luxuriösen Hotel Sacher, sie sind angereist, um den Opernball zu erleben. Eingeleitet wird die glanzvolle Ballnacht traditionell im Hotel Sacher beim exquisiten Galadiner vor dem Ball. Dafür werden Restaurants und Veranstaltungsräume des Hotel Sacher umgebaut und mit prachtvollem Blumenschmuck dekoriert. Die Gäste genießen ein verzauberndes Ambiente, in dem sie ein hervorragendes mehrgängiges Menü, erstklassige Weine und feinsten Champagner erwarten. Der perfekte Auftakt im Luxushotel für eine grandiose Ballnacht. Wenn die Gäste ab 21 Uhr vom Hotel Sacher in die Wiener Staatsoper zum Opernball wechseln, kehrt kurz Ruhe im Hotel ein. Während der Verschnaufpause für das Sacher-Personal entsteht jedes Jahr das traditionelle Foto mit allen Mitarbeiter:innen und dem Hoteldirektor. Ein kurzer, von allen geschätzter freudiger Moment. Wenig später geht es mit Elan wieder an die Arbeit. Denn ab Mitternacht pendeln viele Gäste zwischen dem Opernball und dem Hotel Sacher, etwa um in der Blauen Bar mit einem Glas Champagner weiterzufeiern. Den traditionellen Ausklang der Opernballnacht bildet das „Frühstück“ im Café Sacher: etwa mit einem feinen Kalbsrahmgulasch oder einer Eierspeise mit Trüffel.

The atmosphere is electric. Anticipation, excitement, and enthusiasm are palpable among the Hotel Sacher staff. On the day of the Opernball, not only is the Vienna Staatsoper transformed into the most beautiful ballroom in the world, preparations for the magical ball night are in full swing across the street at Hotel Sacher. Guests from all over the world lodge at the luxurious Hotel Sacher, having travelled here to experience the exquisite Opernball. The glamorous ball night traditionally begins with an exquisite gala dinner at Hotel Sacher. For this occasion, the restaurants and event rooms of the Hotel Sacher are transformed and decorated with magnificent floral arrangements. Guests enjoy a most enchanting atmosphere, where they can expect an outstanding multi-course menu, first-class wines, and the finest champagne. A perfect way to prepare for the grand ball night! When guests exit the Hotel Sacher at 9 p.m. to go to the Vienna Staatsoper for the Opernball, calm briefly returns to the hotel. During this breather, the traditional annual photo is taken with the entire Sacher staff and the hotel manager. It is a short, joyful moment that is appreciated by everyone. Soon after, everyone returns to work with renewed vigour. From midnight onwards, many guests shuttle between the Opernball and the Hotel Sacher, to extend the celebrations with a glass of champagne in the Blue Bar, for example. The traditional finale to the Opernball night is the “breakfast” at Café Sacher, which includes a fine veal cream goulash and an egg dish with truffles.

Hotel Sacher



WIENER STAATS-OPER

Die Wiener Staatsoper zählt zu den bedeutendsten Opernhäusern der Welt. Dank exzellenter Aufführungen, eines breiten Repertoires und zahlreicher Innovationen, wie der Öffnung des Hauses für neue Publikumszielgruppen, rückt Direktor Bogdan Rošćić das Opernhaus verstärkt in den Fokus des allgemeinen Interesses. Das Interview.

Worauf richten Sie, die Staatsoper betreffend, in den nächsten Jahren Ihr Augenmerk?

BOGDAN ROŠĆIĆ: Eine Institution wie die Wiener Staatsoper wird von allen ermöglicht und muss daher für alle da sein. Das ist gemeint, wenn wir von der Öffnung des Hauses sprechen, und es ist eine Frage der Haltung, der grundsätzlichen Einstellung zum Publikum. Die kann man nie abschließen, sondern sie muss jeden Tag neu mit Leben erfüllt werden, und daher bleibt das neben dem Spielplan und den Besetzungen der ganz große Fokus. Natürlich hilft uns dabei seit der Eröffnung im Dezember 2024 das NEST – kurz für Neue Staatsoper, unsere wunderbare neue Spielstätte neben dem Musikverein –, das perfekte kleine Musiktheater für Kinder, Jugendliche, Familien ...

Was sind Ihre persönlichen Highlights der aktuellen Spielzeit? Meine persönlichen Höhepunkte sind einerseits natürlich die Premieren, weil sie jeweils eine Neuproduktion abschließen, die das Haus lange in Atem gehalten hat. Und ich habe immer große Vorfreude, wenn besondere Konstellationen im Graben und auf der Bühne anstehen, zum Beispiel bei wichtigen Rollendebüts. Aber das Einzigartige an der Staatsoper ist die Breite des jährlich gezeigten Repertoires. Auch diese Saison spielen wir 50 verschiedene Opern – und zusätzlich das volle Ballett-

Direktor Bogdan Rošćić führt die Wiener Staatsoper zu neuen Höhenflügen. Das Gespräch.



Director Bogdan Rošćić is taking the Vienna State Opera to new heights. The interview.

programm. Das führt dazu, dass jede und jeder im Publikum ihre ganz eigenen Spuren durch jede Spielzeit ziehen können. Ich kenne Besucher:innen, die nur in Werke des 20. Jahrhunderts gehen; solche, die bestimmte Dirigenten erleben wollen und auch solche, die ausschließlich danach buchen, ob Superstars besetzt sind. Jede dieser Gruppen im Publikum wird sich auch in dieser Saison im Spielplan wiederfinden.

Wiener Staatsoper und Hotel Sacher sind nur durch die Philharmonikerstraße getrennt. Ihr ganz persönlicher Eindruck vom Hotel Sacher Wien?

Bevor ich zur Staatsoper gekommen bin, war ich 20 Jahre lang für Klassik-Labels in der Welt unterwegs, da waren auch Jahre mit bis zu 200 Hotel-Nächten dabei. Ich habe zu dieser Zeit im Ausland gelebt und daher auch in Wien immer wieder ein Hotel gebraucht, und ich habe mich trotz dieser ausufernden Reisen jedes Mal gefreut, wenn es das Sacher war.

Was ich bei all meinen Reisen am schrecklichsten gefunden habe, waren die vielen Hotels ohne Seele, letztlich ganz beliebige, voneinander nicht mehr unterscheidbare Produkte ohne Persönlichkeit. Das Sacher hat eine Persönlichkeit. Ein größeres Kompliment kann man einem Hotel nicht machen. (*wiener-staatsoper.at*)

The Vienna State Opera is one of the most important opera houses in the world. Thanks to excellent performances, a broad repertoire, and numerous innovations, such as opening the house to new audience groups, director Bogdan Rošćić is steadily guiding the opera house into the spotlight of public interest.

What will you be focusing on at the State Opera in the coming years?

BOGDAN ROŠĆIĆ: An institution like the Vienna State Opera is made possible by everyone and must therefore be there for everyone. That is what we mean when we talk about opening up the house, and it is a question of attitude, of our fundamental approach to the audience. This is something that can never be completed, but must be filled with life anew every day, and therefore remains the main focus alongside the program and the casts. Of course, since its opening in December 2024, NEST – short for Neue Staatsoper, our wonderful new venue next to the Musikverein – has been helping us with this. It is the perfect small music theatre for children, young people, families ...

What are your personal favourites in the current season?



„Le Nozze di Figaro“: Die Mozart-Oper steht im Jänner 2026 auf dem Spielplan der Wiener Staatsoper.

“Le Nozze di Figaro”: Mozart's opera is on the program at the Vienna State Opera in January 2026.

My personal highlights include, of course, the premieres, because they mark the completion of a new production that has kept the house in suspense for a long time. And I always look forward to new and exciting constellations in the orchestra pit and on stage, for example, when important roles are being debuted. What is truly unique about the State Opera is the breadth of the repertoire performed each year. This season – in addition to the full ballet program – we are also performing 50 different operas. As a result, everyone in the audience can make their own mark. I know visitors who only go to see 20th-century works; those who want to experience certain conductors; and those who book tickets based solely on whether superstars are in the cast. Each of these audience groups will find something to suit them in this season's program.

The Vienna State Opera and Hotel Sacher are neighbours. What do you think of the hotel on the other side of Philharmonikerstraße? Before I came to the State Opera, I spent 20 years travelling the world for classical music labels, necessitating as much as 200 hotel stayovers in a year. I lived abroad and therefore always needed a hotel in Vienna. Despite extensive travelling, I was always happy when it was the Sacher. What I found most irritating during my travels were the many hotels lacking a soul, completely arbitrary products that were indistinguishable from one another. The Sacher has personality and you can't pay a hotel a greater compliment than that!

(*wiener-staatsoper.at*)

ART AS A MIRROR OF SOCIETY



Albertina-Direktor
Ralph Gleis.

Albertina Director
Ralph Gleis.

SEIT ANFANG 2025 steht Kunsthistoriker Ralph Gleis als Generaldirektor an der Spitze des international renommierten Albertina Museums, der Albertina modern und der Albertina klosterneuburg. Das Gespräch.

Welche Akzente wollen Sie in der Albertina setzen?

RALPH GLEIS: Die Albertina ist ein Museum mit einer herausragenden Sammlung und großer internationaler Reputation. Mein Ziel ist es, dieses Haus noch stärker als Museum der Gegenwart zu positionieren. Ich möchte ein Museum für die Menschen von heute, mit den Fragen von heute. Kunst ist ein Spiegel der Gesellschaft, und wir möchten mit unseren Ausstellungen gesellschaftsrelevante Themen aufgreifen, die unser Publikum berühren.

Eines Ihrer persönlichen Ausstellungshighlights?

Am Herzen liegt mir u. a. die große Herbstausstellung „Gothic Modern“ (bis 11. Jänner 2026, Anm.), die ich gemeinsam mit dem Ateneum Helsinki und dem Nationalmuseum Oslo konzipiert und seit 2018 vorbereitet habe.

Die Albertina liegt in unmittelbarer Nähe des Hotel Sacher. Hatten Sie schon Zeit für einen Besuch?

Selbstverständlich! Besonders beeindruckend finde ich die Liebe zum Detail – sei es in der Architektur, in der Gastfreundschaft oder natürlich in der berühmten Sacher-Torte.

Sehen Sie Gemeinsamkeiten zwischen Sacher und Albertina?

Beide Häuser stehen für höchste Qualität – sei es in der Kunst oder in der Gastfreundschaft. Das Hotel Sacher ist ein Synonym für Wiener Tradition, aber auch für die Verbindung von Vergangenheit und Gegenwart. Ähnlich versteht sich die Albertina: als Ort, an dem Geschichte lebendig bleibt und zugleich neue Perspektiven geschaffen werden. (*albertina.at*)

SINCE THE START of 2025, art historian Ralph Gleis is the director of the internationally renowned Albertina Museum, the Albertina modern, and the Albertina klosterneuburg. An interview. *What are your priorities for the Albertina?*

RALPH GLEIS: The Albertina is a museum with an outstanding collection and a solid international reputation. My goal is to position this institution even more squarely as a contemporary museum. I want a museum for the people of today, that reflects the questions of today. Art is a mirror of society, and with our exhibitions we want to address socially relevant topics that move our visitors.

Any personal exhibition highlights?

One of my favourites is the major autumn exhibition “Gothic Modern” (until January 11th, 2026, ed.), which I conceived together with the Ateneum Helsinki and the National Museum Oslo and have been preparing since 2018.

The Albertina is located quite close to the Hotel Sacher. Have you had time to drop in yet?

Of course! I find the attention to detail particularly impressive – whether in the architecture, the hospitality, and, of course, the famous Sacher-Torte. *Do you see any similarities between Sacher and Albertina?*

Both establishments strive for the highest quality – whether in art or hospitality. The Hotel Sacher is synonymous with Viennese tradition, but also as a bridge between the past and the present. The Albertina sees itself in a similar way: as a place where history is kept alive even as new perspectives are created. (*albertina.at*)



„Gothic Modern“: Arnold Böcklin, Selbstbildnis mit fiedelndem Tod (1872).

„Gothic Modern“: Arnold Böcklin, Self portrait with fiddling Death (1872).

POWER OF CREATIVITY

LILLI HOLLEIN, Generaldirektorin und wissenschaftliche Geschäftsführerin des MAK – Museum für angewandte Kunst –, im Interview.

Ein künftiges Highlight im MAK ist die neu aufgestellte Schau-sammlung „Wien 1900“, die ab Jänner 2026 zu sehen ist. Was erwartet die Besucher:innen?

LILLI HOLLEIN: Ein Querschnitt durch diese Hochblüte der angewandten Kunst, wie ihn nur das MAK bieten kann. Rund um Highlightobjekte entstehen in der mit Markus Schinwald entwickelten Neugestaltung filmsetartige Szenarien – vom kleinen Exlibris bis zum monumentalen Fries.

Ab Ende 2025 zeigt das MAK eine Retrospektive zur österreichischen Mode- und Kunstikone Helmut Lang, der 2026 den 70. Geburtstag feiert. Was sind die Highlights?

Wir machen Helmut Langs kreatives Universum unmittelbar erfahrbar – seine Verschmelzung von Mode, Kunst und Inszenierung zu einem Gesamtkunstwerk, bis hin zur Teilnahme an seinen „Séance de Travail“-Runway-Präsentationen in erster Reihe. *Warum sollten Gäste des Hotel Sacher das MAK besuchen?*

Ein fantastisches Gebäude, eine herausragende Sammlung, ein wunderbares Erlebnis und einige der besten Künstlerinnen und Künstler der Vergangenheit und Gegenwart; nicht zu vergessen ein öffentlicher Garten und ein wunderbares Restaurant.

Ihre Beziehung zum Hotel Sacher Wien – haben Sie ab und an Zeit für einen Kaffee und eine Original Sacher-Torte?

Ich schätze das Sacher auch für seine pikante Seite, also das Restaurant Rote Bar oder einen Drink in der Blauen Bar. Und eine Sacher-Torte ist immer ein willkommenes Geschenk für Freunde und Familie, die nicht (mehr) in Österreich leben.

AN INTERVIEW WITH LILLI HOLLEIN, General Director and Artistic Director of the MAK – Museum of Applied Arts.

An upcoming highlight at the MAK is the newly curated Permanent Collection “Vienna 1900” which will be on display from January 2026. What can visitors expect?

LILLI HOLLEIN: They can expect a panoramic view of this heyday of applied arts as only the MAK can offer. Film set-like scenarios have been created around highlighted objects in the rede-



Lilli Hollein ist Generaldirektorin des MAK. (*mak.at*)

Lilli Hollein is General Director and Artistic Director of the MAK. (*mak.at*)

sign developed with Markus Schinwald – from small bookplates to monumental friezes.

From the end of 2025, the MAK will be showing a retrospective on Austrian fashion and art icon Helmut Lang, who celebrates his 70th birthday in 2026. What are the highlights of that exhibition?

We bring Helmut Lang’s creative universe to life – his fusion of fashion, design, and staging into a total work of art, right down to front-row participation in his “Séance-de-Travail” fashion presentations.

Why should guests of the Hotel Sacher be introduced to the MAK? A fantastic building, an outstanding collection, a wonderful experience, and some of the best artists of the past and present;

not to mention a public garden and a wonderful restaurant.

What about the Hotel Sacher Vienna – do you have time for coffee and an Original Sacher-Torte from time to time?

I can also recommend the Sacher for its savoury side, i.e. the Rote Bar restaurant or a drink in the Blaue Bar. And a Sacher-Torte is always much appreciated by friends and family who live outside Austria.



Helmut Lang: 10. Dezember 2025 bis 3. Mai 2026.

Helmut Lang, December 10th, 2025 to May 3rd, 2026.

MASTERPIECES OF MODERN ART

AGNES HUSSLEIN-ARCO initiierte die Gründung des Museums Heidi Horten Collection in der Wiener Innenstadt, bis Ende Oktober 2025 ist sie Direktorin dieser hochkarätigen Sammlung moderner und zeitgenössischer Kunst, danach fungiert sie als Ehrendirektorin. Die Kunstmanagerin im Gespräch.

Was ist das Ausstellungshighlight im Herbst 2025?

AGNES HUSSLEIN-ARCO: Bis März 2026 ist „Die Linie“ zu sehen, eine Ausstellung, die zeigt, wie spannend und vielseitig etwas so Einfaches wie die Linie sein kann. Sie führt von klassischen Zeichnungen über abstrakte Formen bis hin zu raumfüllenden Installationen aus Neonlicht, Draht oder Fäden – quer durch die Kunstgeschichte und über alle Kontinente hinweg. Ein Highlight dabei ist für mich die Installation der japanischen Künstlerin Chiharu Shiota: Ein Stockwerke übergreifendes Gebilde aus roten Fäden, in das hunderte Dankesbriefe, verfasst von unseren Besucher:innen, verwoben sind.

Kunst und Kultur sind seit jeher eng mit dem Hotel Sacher verbunden.

Für mich persönlich besteht schon seit vielen Jahren eine enge Verbindung zum Hotel Sacher – nicht nur als Gast in den schönen Restaurants, sondern auch durch eine langjährige, vertrauensvolle Beziehung zur Geschäftsführung. Das Haus steht für Exzellenz, österreichische Gastfreundschaft und höchste Qualität – Werte, die wir auch in der Heidi Horten Collection vertreten. Diese Verbindung von Luxus und Kultur – von internationalem Anspruch und heimischer Identität – ist etwas, das beide Institutionen auf wunderbare Weise verbindet. (*hortencollection.com*)

AGNES HUSSLEIN-ARCO initiated the founding of the Heidi Horten Collection in downtown Vienna. She will remain director of the museum which houses this prestigious collection of modern and contemporary art until end of October 2025, after which she will serve as honorary director. A conversation with the Art Manager.

What is the focus for autumn, 2025?

AGNES HUSSLEIN-ARCO: Until March 2026, „Die Linie“ (The Line) will be on display, an ex-



Kunstmanagerin
Agnes Husslein-Arco.
Art Manager Agnes
Husslein-Arco.

hibition that shows how exciting and versatile something as simple as a line can be. It ranges from classic drawings and abstract forms to room-sized installations of neon light, wire, or threads – spanning art history and all continents. One of the highlights for me is the installation by Japanese artist Chiharu Shiota: a ceiling-to-floor structure of red threads woven together with hundreds of thank-you letters written by our visitors.

Art and culture have always been closely linked to the Hotel Sacher.

I have had a close connection to the Hotel Sacher for many years – not only as a guest in its magnificent restaurants, but also through a long-standing, trusting relationship with the management. The hotel exudes excellence, Austrian hospitality, and the highest quality service – values that we also represent in the Heidi Horten Collection. This combination of luxury and culture – of international standards and local identity – is something that wonderfully connects both institutions.

(*hortencollection.com*)



„Die Linie“: Henri Matisse, Portrait de Rosabianca Skira, 1948.

„The Line“: Henri Matisse, Portrait of Rosabianca Skira, 1948.

Andreas Tischler, Heidi Horten Collection, Succession H. Matisse/Bildrecht, Wien 2024

Stefan Diesner

SANCTUARY OF TRADITION

SEIT 1997 IST TONI FABER Dompfarrer von St. Stephan. Seine Wirkungsstätte, der Stephansdom, dessen Ursprünge 800 Jahre zurückreichen, ist nur wenige Gehminuten vom Hotel Sacher entfernt. Rund sechs Millionen Besucher:innen zieht Wiens Wahrzeichen jährlich in seinen Bann. Der Dompfarrer im Gespräch. Welche Anknüpfungspunkte zwischen Stephansdom und Hotel Sacher sehen Sie?

TONI FABER: Beide sind Traditionsträger. Diese Beständigkeit schätzen die Menschen, denn sie gibt Stabilität und Hoffnung. Der Stephansdom ist das pulsierende Herz von Wien, vom Hotel Sacher hat man einen Blick auf den Dom.

Ihr Lieblingsort im Stephansdom?

Die Taufkapelle ist ein spiritueller Ankerplatz. Ich habe dort rund 2.000 Kinder getauft. Man kann ein paar Minuten verweilen, beten. Hier reißt die Verbindung zwischen Himmel und Erde nicht ab. (*Anm.: Die Taufkapelle ist nur im Rahmen von Führungen zugänglich.*)

Was schätzen Sie am Hotel Sacher?

Ich werde immer wieder eingeladen, etwa nach Taufen, und genieße die kultivierte Atmosphäre sehr, etwa im Restaurant Rote Bar. Das Hotel Sacher ist eine der sympathischsten Visitenkarten der Wiener Kultur. Außerdem wird höchst professionell ein Bogen zwischen gestern und heute gespannt.

Das gelingt auch im Stephansdom: Von Ihnen initiiert, gestalten namhafte Künstler:innen wie Erwin Wurm und Gottfried Helnwein Werke für den Dom. Gibt es Pläne für 2026?

2026 wird Arnulf Rainer im Stephansdom in der Osterzeit 77 übermalte Kreuze zeigen.

TONI FABER HAS BEEN the cathedral priest of St. Stephen's since 1997. His place of work, St. Stephen's Cathedral, whose origins date back 800 years, is only a few minutes' walk from the Hotel Sacher. Vienna's principal landmark attracts around six million visitors every year. Here is a conversation with the cathedral priest.

What connections do you see between St. Stephen's Cathedral and the Hotel Sacher?

TONI FABER: Both are bearers of tradition. People appreciate this consistency because it provides stability and hope.



Dompfarrer Toni Faber an seinem Lieblingsort im Stephansdom – der Taufkapelle. Cathedral priest Toni Faber at his favourite place in St. Stephen's Cathedral – the baptistery.

St. Stephen's Cathedral is the beating heart of Vienna, and the Hotel Sacher offers a view of the cathedral.

What is your favourite place in St. Stephen's Cathedral?

The baptistery is a spiritual anchor. I have baptised around 2,000 children there. You can linger there for a few minutes and pray. Here, the connection between heaven and earth is unbroken. (*Note: The baptistery is only accessible as part of a guided tour.*)

What do you appreciate about the Hotel Sacher?

I am invited there again and again, sometimes after baptisms, and I really enjoy the sophisticated atmosphere, for example in the Rote Bar restaurant. The Hotel Sacher is one of the most appealing calling cards of Viennese culture. In addition, it bridges the gap between yesterday and today in a highly professional manner.

This is also achieved in St. Stephen's Cathedral: at your initiative, renowned artists such as Erwin Wurm and Gottfried Helnwein have created works for the cathedral. Are there any plans for 2026?

In 2026, Arnulf Rainer will display 77 repainted crosses in St. Stephen's Cathedral during Easter.

WORTH SEEING

Das Kunst- und Kulturangebot in Wien ist umfangreich und breit gefächert. Ein kleiner Überblick über Sehenswertes von damals und heute.



Vienna offers a wide range of art and cultural attractions. Here is a brief overview of places worth visiting, old and new.



ÖSTERREICHISCHE NATIONALBIBLIOTHEK

Die Österreichische Nationalbibliothek, in der mehr als zwölf Millionen Werke, darunter 3,9 Millionen Bücher lagern, umfasst neben der Bibliothek auch Sammlungen und mehrere Museen, darunter das Papyrusmuseum. Der mehr als 300 Jahre alte barocke Prunksaal der Österreichischen Nationalbibliothek (l.) mit mehr als 200.000 historischen Büchern zählt zu den schönsten Bibliothekssälen der Welt. (onb.ac.at)

The Austrian National Library, which houses more than twelve million works, including 3.9 million bound books, also includes collections and several museums, including the Papyrus Museum. The Austrian National Library's Baroque State Hall (left), which is over 300 years old and contains more than 200,000 historical books, is one of the most beautiful library halls in the world. (onb.ac.at)

SCHATZKAMMER

Die Kaiserliche Schatzkammer in der Hofburg bietet eine spannende Reise in die Glanzzeit der Habsburger durch mehr als ein Jahrtausend – und zum imperialen Glanz des Hauses Habsburg. R.: die Rudolfskrone. (kaiserliche-schatzkammer.at)

The Imperial Treasury in the Hofburg offers an exciting journey through the heyday of the Habsburgs with more than a thousand exhibits featuring the imperial splendour of the House of Habsburg. R.: Emperor Rudolf's Crown. (kaiserliche-schatzkammer.at)



ALBERTINA MODERN

Die ALBERTINA MODERN ist Österreichs neues Kunstmuseum für moderne und zeitgenössische Kunst von Weltrang. Von 5. November 2025 bis 19. April 2026 zu sehen: „Vasarely – Adrian. Bewegte Bilder“. Vasarely gilt als Meister der optischen Täuschung, er hat die Ästhetik der Computerspiele vorweggenommen. L.: Victor Vasarely, Markab-Neg, 1953, Öl auf Leinwand. (albertina.at)

The ALBERTINA MODERN is Austria's new world-class museum of modern & contemporary art. Featured exhibition from November 5th, 2025 to April 19th, 2026: "Vasarely – Adrian. Moving Images." Vasarely is considered a master of optical illusion who anticipated the aesthetics of computer games. Left: Victor Vasarely, Markab-Neg, 1953, oil on canvas. (albertina.at)

Österr. Nationalbibliothek/Hoch, KHM-Museumsverband (2), ALBERTINA, Wien – Sammlung Bartliner Wien 2025, Stefan Burghart, Hertha Hurnaus/Sigmund Freud Privatstiftung, Wikimedia Commons/Max Halberstadt

CHRISTMAS IN VIENNA

„Christmas in Vienna“ zählt zu den renommiertesten Weihnachtskonzerten der Welt (19. Dezember 2025). Geboten wird ein abwechslungsreiches Zusammenspiel von klassischen Weihnachtsliedern und populärer Weihnachtsmusik aus aller Welt. Im Wiener Konzerthaus spielt das ORF Radio-Symphonieorchester Wien, zu hören sind u. a. die Wiener Sängerknaben sowie die Sopranistinnen Julia Fuchs und Angel Blue. (konzerthaus.at)

„Christmas in Vienna“ is one of the most-viewed Christmas concerts in the world (December 19th, 2025). The programme offers a varied interplay of classic Christmas carols and popular Christmas music from around the world. The ORF Vienna Radio Symphony Orchestra will perform at the Vienna Konzerthaus, featuring the Vienna Boys' Choir and sopranos Julia Fuchs and Angel Blue. (konzerthaus.at)



KUNSTHISTORISCHES MUSEUM

Das Kunsthistorische Museum zählt mit seinen einzigartigen Kunstschätzen zu den bedeutendsten Museen der Welt. Neben Dauerausstellungen wie der Antikensammlung und der Gemäldegalerie (l.) sind bis 22. Februar 2026 im Rahmen einer Sonderausstellung die Werke der niederländischen Barockmalerin Michaelina Wautier zu sehen. (khm.at)

With its unique art treasures, the Kunsthistorisches Museum is one of the most important museums in the world. In addition to permanent exhibitions such as the antiquities collection and the picture gallery (left), the works of Dutch Baroque painter Michaelina Wautier are on display in a special exhibition until February 22nd, 2026. (khm.at)



FREUD MUSEUM

Sigmund Freud (1856–1939), Begründer der Psychoanalyse, lebte und arbeitete in Wien in der Berggasse 19. Hier revolutionierte er das menschliche Selbstbild. Das Freud Museum zeigt alle Privaträume der Familie in der Berggasse sowie Freuds Ordination. R.: das Wartezimmer. (freud-museum.at)

Sigmund Freud (1856–1939), founder of psychoanalysis, lived and worked in Vienna at Berggasse 19. Here he revolutionized human self-awareness. The Freud Museum displays all of the family's private rooms in the Berggasse as well as Freud's own office. R.: waiting room. (freud-museum.at)



FINEST GLASS ART

Das 1823 gegründete Wiener Unternehmen Lobmeyr, ehemaliger k. u. k. Hoflieferant, steht für virtuose Glaskunst und exzellentes Design. Kristallgläser und prachtvolle Luster sind weltweit begehrt – und strahlen auch im Hotel Sacher.



Founded in 1823, the Vienna-based company Lobmeyr, former purveyor to the imperial court, set the standard for virtuoso glass artistry and excellent design. Its crystal glasses and magnificent chandeliers are sought after worldwide – and can be marvelled at in the Hotel Sacher.

Unweit des Hotel Sacher Wien, in der Kärntner Straße, ist das Stammhaus des Wiener Traditionsunternehmens Lobmeyr angesiedelt. Im Jahr 1823 gegründet – und rasch zum Hoflieferanten der Habsburger avanciert –, wird Lobmeyr heute bereits in sechster Inhaber-Generation geführt. Ob Glas für höchste Ansprüche bei der Tischkultur oder erlesenste Kristallluster, seit mehr als 200 Jahren ist Lobmeyr ein Synonym für virtuose Glasmacherkunst. Diese zeigt sich u. a. beim Musselnglas. Benannt nach dem duftig-weichen Gewebe Musselin wird das gleichnamige Glas, das seit den 1920er Jahren beliebt und begehrt ist, von Meistern ihres Faches auf eine Stärke von nur 0,7 bis 1,1 Millimeter geblasen. Das Ergebnis sind Gläser von unnachahmlicher Feinheit und Eleganz.

Lobmeyr steht aber nicht nur für feinste Handwerkskunst, sondern auch für hervorragendes Design. Gemeinsam mit Größen wie Josef Hoffmann und Adolf Loos in der Vergangenheit und heute mit Ted Muchling oder Sebastian Menschhorn, werden handgefertigte Kristallgläser geschaffen, die in der ganzen Welt geschätzt sind. Kostbare Kristallluster aus den Lobmeyr Ateliers hängen u. a. in der Metropolitan Opera in New York und im Hotel Sacher Wien. Sacher und Lobmeyr, zwei ehemalige k. u. k. Hoflieferanten und bis heute familiengeführte Wiener Traditionshäuser, vereint durch Handwerkskunst und eine funkelnde Geschichte.

(lobmeyr.at)



A couple of blocks from the Hotel Sacher Wien, on Kärntner Straße, is the headquarters of the traditional Viennese company Lobmeyr. Founded in 1823, it quickly became a purveyor to the Habsburg imperial court. Lobmeyr is now run by the same family in the sixth generation.

Whether producing glass to the highest standard in tableware or crafting exquisite crystal chandeliers, Lobmeyr has been synonymous with virtuoso glassmaking for more than 200 years. This is evident in its muslin glass, among other things. Named after the delicate, soft fabric muslin, the glass of the same name, which has been popular and sought-after since the 1920s, is blown by masters of their craft to a thickness of only 0.7 to 1.1 millimetres. The result is glass of inimitable fineness and elegance.

However, Lobmeyr has consistently set the standard not only for the finest craftsmanship, but also for outstanding design. Together with greats such as Josef Hoffmann and Adolf Loos in the past and Ted Muchling and Sebastian Menschhorn today, creatively crafted crystal glasses Made by Lobmeyr are appreciated all over the world. Bespoke crystal chandeliers from the Lobmeyr workshops hang in the Metropolitan Opera in New York and in the Hotel Sacher in Vienna, among other places. Sacher and Lobmeyr, two former imperial and royal court suppliers remain family-run, traditional Viennese establishments today, and are united by mindful craftsmanship and a sparkling history. (lobmeyr.at)



Hotel Sacher/Bubu Dujimic (2), Stefan Joham (1)

Das Lobmeyr-Stammhaus in der Kärntner Straße (l.). Ganz oben: Der „Met-Luster“ wurde 1966 für die New Yorker Oper design. Oben: Lobmeyr steht für feinste Glaskreationen.

The Lobmeyr headquarters on Kärntner Straße (left). Top: The „Met Chandelier“ was designed in 1966 for the New York Opera. Above: Lobmeyr sets the standard for the finest glass creations.



HANDMADE SHOES – GLOBAL REPUTATION

Höchste Qualität. In der Wiener Innenstadt fertigt die Firma Scheer seit mehr als 200 Jahren weltweit begehrte Maßschuhe von Hand an.



Highest quality. Scheer, located in downtown Vienna and sought after worldwide, has been handcrafting custom-made shoes for more than 200 years.

Die Leisten, die hier in Vitrinen zu sehen sind oder im hauseigenen Archiv lagern, sind mit klingenden Namen versehen: Ob Kaiser Franz Joseph oder Franz Kafka – die Klientel war stets hochrangig. Die Firma Scheer, ehemaliger k.u.k. Hof- und Kammerschuhmacher, hat nach wie vor zahlreiche namhafte Kund:innen aus der ganzen Welt. Markus Scheer führt den 1816 gegründeten Betrieb bereits in siebenter Generation. Mindestens 40 Arbeitsstunden eines Meisters stecken in einem Paar Maßschuhe, inklusive Trockenzeiten dauert die Fertigung mehrere Monate. „Der Fuß erkennt das Meisterwerk“, so Markus Scheer. (scheer.at)



The lasts on display in the showroom or stored in the company's own archive bear illustrious names: from Emperor Franz Joseph to Franz Kafka, the clientele has always been distinguished. Markus Scheer is the seventh generation to run the family business – founded in 1816 as the Imperial Court and Chamber Shoemaker – and still supplies numerous renowned customers from all over the world. At least 40 hours of work by a master craftsman go into crafting a pair of bespoke shoes. Including drying times, production takes several months. “The foot feels the difference,” says Markus Scheer. (scheer.at)



d.signwerk.com

Der Toifl schläft nicht.

Als **Full-Service-Partner für die textile Ausstattung** des **Hotel Sacher Wien** geben wir Tag und Nacht unser Bestes für die **Qualität und Reinheit** der Tisch- & Bettwäsche und der Frottiertücher.

Seit mehr als 70 Jahren verwöhnen wir die **exklusivsten Häuser der Stadt** mit den gepflegtesten Stoffen für Tisch, Bett und Bad. Dabei sind die hohen Ansprüche unserer Kunden und deren Gäste der Anreiz, uns ständig weiterzuentwickeln und mit Leidenschaft für **Wohlbefinden und Hygiene** zu sorgen.

TOIFLISCH REINE WÄSCHE. SEIT 1954.

www.jtr.at

SHOPPING IN VIENNA

Einkaufen in Wien ist ein Erlebnis: Neben traditionsreichen Betrieben lassen junge Kreative altes Handwerk aufleben und begeistern damit die Welt.



Shopping in Vienna is always exciting: alongside traditional enterprises, young creatives are re-imagining old crafts and inspiring the world.



NOMADE MODERNE

Seine Hüte trägt Hollywood: Nuriel Molcho's „Nomade Moderne“-Kreationen sind nach alter Tradition handgefertigt, jeder Hut des Hutmachers, Gastronomen und Fotografen ist ein Einzelstück, das im Atelier am Wiener Naschmarkt angefertigt wird. Kennzeichen der Hüte: Sie sind perfekt unperfekt. (nomade-moderne.com)

Hollywood wears his hats: Nuriel Molcho's "Nomade Moderne" creations are handcrafted in time-honoured tradition; each hat from the milliner, restaurateur, and photographer is a unique piece, crafted in his studio at Vienna's Naschmarkt. The hallmark of these hats: they are perfectly imperfect. (nomade-moderne.com)



AUGARTEN PORZELLAN

In der Porzellanmanufaktur Augarten wird seit 1718 im Herzen Wiens „weißes Gold“, Porzellan, produziert – bis heute nach traditionellen Methoden. Alles für die erlesene Tischkultur, aber auch ganz Besonderes wie die Lampe „Alter Sommerpalast“ (o.), die das Kulturerbe Chinas in Lampenform zeigt. (augarten.com)

Since 1718, the Augarten Porcelain Manufactory in the heart of Vienna has used traditional methods to produce "white gold", porcelain, to this day. Full sets of exquisite tableware, yet also specialty items such as the "Old Summer Palace" lamp (above), which depicts China's cultural heritage in lamp form. (augarten.com)



JAROSINSKI & VAUGOIN

Seit 1847 fertigt das Wiener Familienunternehmen – eine der ältesten noch bestehenden Silberschmieden weltweit – handgeschlagene Silberwaren für Kaiser, Zaren und Könige. Heute wird alte Handwerkskunst mit wegweisenden Designs verbunden. (vaugoin.com)

Since 1847, this Viennese family business – one of the oldest existing silversmiths in the world – has been producing hand-struck silverware for emperors, tsars, and kings. Today, ancient craftsmanship is combined with groundbreaking designs. (vaugoin.com)

ZUCKERLWERKSTATT

In der „Zuckerwerkstatt“ werden nach jahrhundertealten Rezepten handgemachte Zuckerl hergestellt. Die Manufaktur in der Führichgasse bietet die Möglichkeit, bei der Zuckerlproduktion (r.) zuzusehen. Weitere Stores gibt es in der Wiener Herrengasse und in Salzburg. (zuckerlwerkstatt.at)

In this candy workshop, handmade candies are made according to centuries-old recipes. The manufactory on Führichgasse offers the opportunity to watch candy making in action (right). There are additional stores on Herrengasse in Vienna and in Salzburg. (zuckerlwerkstatt.at)



ZUR SCHWÄBISCHEN JUNGFRAU

Kund:innen aus der ganzen Welt begrüßt Johanna Vanicek am Wiener Graben, darunter Angehörige von Königshäusern. Denn ihr Geschäft „Zur Schwäbischen Jungfrau“ steht seit 1720 für erlesenste Tisch- und Bettwäsche. Ob für ein Penthouse oder eine Yacht, für ein Schloss oder ein Landhaus, der traditionsreiche Store am Wiener Graben bietet feinste Ware für höchste Ansprüche. (zsj.at)

Johanna Vanicek has served clients from all over the world on Vienna's Graben, including royal families. Her shop, "Zur Schwäbischen Jungfrau", has been synonymous with exquisite table and bed linens since 1720. Whether for your penthouse or yacht, castle or country house, the traditional store on Vienna's Graben offers fine goods for refined tastes. (zsj.at)

VENTURINI

Wiener Tradition und Handwerkskunst zeichnen die Maßhemden von Gino Venturini in der Wiener Innenstadt aus. Die Klientel aus der ganzen Welt schätzt seit mehr als 100 Jahren die aus hochwertigen Stoffen in liebevoller Handarbeit gefertigten Hemden. (venturini.at)

Viennese tradition and craftsmanship characterise Gino Venturini's custom-made shirts in Vienna's city centre. Clientele from all over the world have enjoyed wearing these mindfully handcrafted shirts made of high-quality fabrics for more than 100 years. (venturini.at)



Stefan Joham (3), Augarten, Stefan Diesner (2)

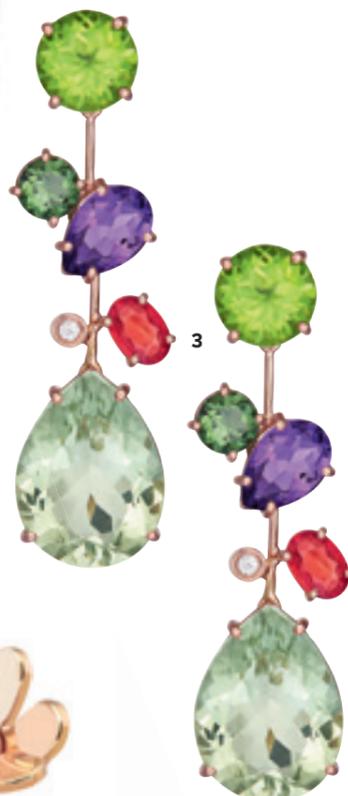


1

COLOURFUL



2



3

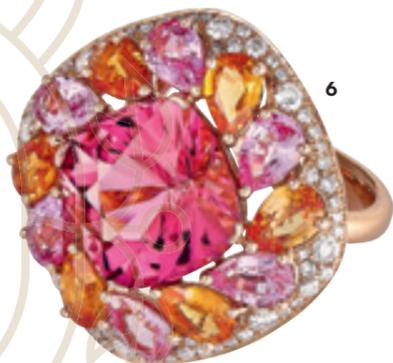


4

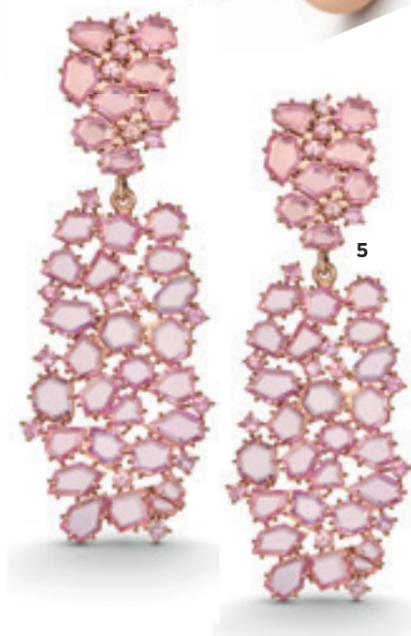
Edelsteine in den prächtigsten Farben machen gute Laune und schmücken bei jeder Gelegenheit.



Precious gems in the most magnificent colours lift our spirits and uplift any occasion.



6



5

- 1 Ring mit Smaragd und gelben Diamanten (koechert.com).
- 2 Collier „Lady Garbo“ mit Rubelliten und Diamanten (schullin.com).
- 3 Ohrgehänge, u. a. mit Peridot und Turmalin (koechert.com).
- 4 Ring „Frivole“ mit Rubinen und Smaragden (vancleefarpels.com).
- 5 Ohrschmuck „Fragola“ mit rosa Saphiren (schullin.com).
- 6 Ring mit Turmalin, Saphiren und Diamanten (koechert.com).



Popp & Kretschmer
multibrandstore



GO AND GET IT IN VIENNA AND 24/7 ONLINE

www.popp-kretschmer.at

STORE VIENNA Kärntnerstraße 51 1010 Vienna OPENING HOURS Mo-Fr 10:00-18.30 Sa 10:00-18:00

BEST CUISINE

Exzellente Speisen und genießen: Wien bietet zahlreiche fabelhafte Restaurants für kulinarische Erlebnisse und Bars für besondere Momente.



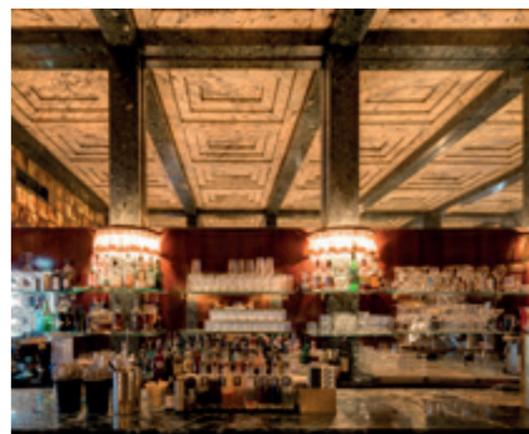
Dine and enjoy: Vienna has many fabulous restaurants that offer exclusive culinary experiences and dignified bars for those special moments.



FABIOS

Exzellente mediterrane Küche mit internationalem Flair, harmonisches Ambiente: Bei „Fabios“ in der Wiener Innenstadt lassen sich genussvolle Stunden verbringen. Die angeschlossene Bar ist ein Szene-Treffpunkt. (fabios.at)

Excellent Mediterranean cuisine with international flair and a harmonious atmosphere: Fabios in downtown Vienna is the perfect place to spend several enjoyable hours. The adjoining bar is also a popular meeting place. (fabios.at)



LOOS BAR

Ein Juwel in der Innenstadt: 1908, in der Ära der Belle Époque, gestaltete der visionäre Adolf Loos die kleine Bar im Kärntner Durchgang – ein Design-Gesamtkunstwerk. Gäste aus der ganzen Welt, darunter Hollywoodstars wie Quentin Tarantino, lassen sich vom fast surrealen Ambiente und von den hervorragenden Drinks verzaubern. (loosbar.at)

A real gem in the city centre: in 1908, during the Belle Époque era, the visionary Adolf Loos designed this tiny bar – a total work of art in terms of design. Guests from all over the world, including Hollywood stars such as Quentin Tarantino, are enchanted by the almost surreal atmosphere – and by the expertly-served drinks. (loosbar.at)

Peter Rigaud, Heinz Reitbauer, Inge Prader, Raphael Nast, Fabios_Reyer, picturedesk.com

DO & CO

Im „DO & CO“ Restaurant am Stephansplatz im obersten Stock des Haas Hauses speisen Gäste mit Blick auf den nahen Stephansdom. Die offenen Schauküchen verlocken mit den besten Geschmäckern aus aller Welt. (doco.com)

DO & CO restaurant is located on Stephansplatz on the top floor of the Haas House. Guests dine with a view of St. Stephen's Cathedral. Open show kitchens feature the best flavours from around the world. (doco.com)



STEIRERECK

Kreative, moderne, einzigartige Küche – das wird im futuristisch anmutenden Restaurant „Steirereck“ im Wiener Stadtpark geboten. Hier werden Tradition und neue Techniken verbunden, beste Produkte aus eigener Landwirtschaft eingesetzt. Mit drei Michelin-Sternen ausgezeichnet, zählt das Restaurant zu den besten der Welt. (steirereck.at)

Creative, modern, unique cuisine – that's what you'll find at the futuristic Steirereck restaurant in Vienna's Stadtpark. Here, tradition is combined with new techniques and the best products from the restaurant's own farm. With three Michelin stars, the restaurant is one of the best in the world. (steirereck.at)



ZUM SCHWARZEN KAMEEL

Im Restaurant des „Schwarzen Kameel“ in der prachtvollen Beletage können klassische Wiener Gerichte, subtil weiterentwickelt, genossen werden. Die Atmosphäre: gemütlich-elegant, Edelholz-Vertäfelung, Lobmeyr-Luster. Ebenfalls zum Genießen laden die Bar und die Wiener Brasserie im Erdgeschoß ein. (schwarzeskameel.at)

In the restaurant "Zum schwarzen Kameel" (Black Camel), elevated on the magnificent bel étage, you can enjoy classic Viennese dishes that have been subtly refined. The atmosphere is cosy and elegant, with fine wood panelling and Lobmeyr chandeliers. The bar and Viennese brasserie on the ground floor also invite you to linger and enjoy. (schwarzeskameel.at)



MOTTO AM FLUSS

Am Ufer des Donaukanals gelegen, im Herzen von Wien, wird moderne, internationale Küche mit österreichischen Schwerpunkten geboten. Die elegante Wohnzimmer-Atmosphäre macht das Restaurant mit seinen großen flussseitigen Schiebefenstern zu einem der Hot Spots der Stadt. (mottoamfluss.at)

Located on the banks of the Danube Canal in the heart of Vienna, this restaurant offers modern, international cuisine with an Austrian focus. The elegant living-room atmosphere and large sliding windows facing the river make this restaurant one of the city's most sought-after hot spots. (mottoamfluss.at)



VIENNA'S GEMS

Sightseeing in Wien ist außergewöhnlich facettenreich. Die Stadt bietet neben weltweit bekannten kulturellen Juwelen faszinierende lokale Schätze.



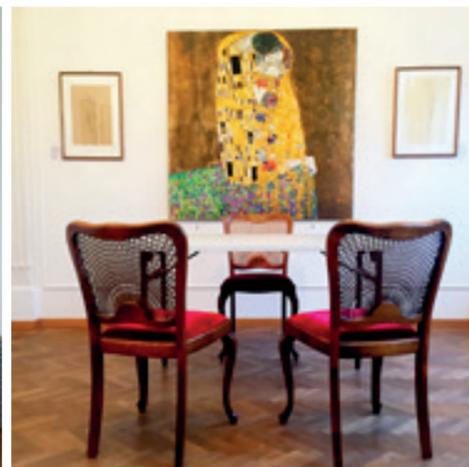
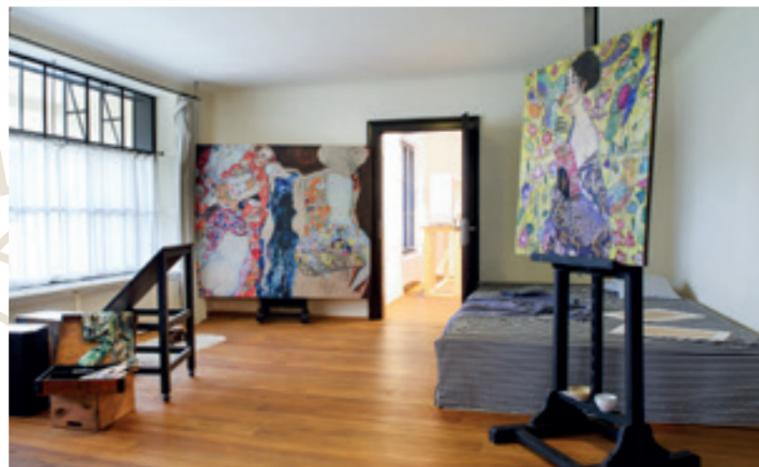
Sightseeing in Vienna has many facets. In addition to world-famous cultural spots, the city offers fascinating local treasures.



KLIMT VILLA

Als Maler und Zeichner hat Gustav Klimt einen fixen Platz in der europäischen Kunstgeschichte, er gilt als Wegbereiter der Moderne. In seinem letzten Atelier im 13. Bezirk entstanden von 1911 bis zu seinem Tod 1918 einige seiner wichtigsten Werke. 1923 wurde das einstige ebenerdige Gartenhaus zu einer neobarocken Villa ausgebaut, Klimts Atelier-räume anhand zeitgenössischer Fotos rekonstruiert. Sie geben Einblicke in das Leben und Schaffen des Künstlers. (klimtvilla.at)

As a painter and illustrator, Gustav Klimt – a modernist pioneer – has earned a permanent place in European art history. Some of his most important works were created in his studio in the 13th district between 1911 and 1918. In 1923, the former single-story garden house was converted into a neo-baroque villa, and Klimt's studio spaces were reconstructed based on contemporary photos. They provide insights into the life and work of the artist. (klimtvilla.at)



Klimt Villa (2), Photo Tiller, Sandra Oblak (2), Wien Museum/ Foto: Lisa Rastl

BELLEVUEWIESE

Einen grandiosen Blick auf Wien genießen Besucher:innen von der Bellevuewiese in Wien-Döbling. Ein historischer Platz, denn hier stand einst das Schloss Bellevue, das später als Hotel genutzt wurde. Wiener Künstler:innen und Intellektuelle gingen ein und aus, und Sigmund Freud, Begründer der Psychoanalyse, verbrachte hier 1895 seine Sommerfrische. Hier soll sich ihm, aufgrund eines eigenen Traumes, die Bedeutung der Träume offenbart haben. Ein Gedenkstein erinnert daran.

Visitors can enjoy a magnificent view of Vienna from the Bellevuewiese in Vienna's Döbling district. This historic location was once the site of Bellevue Castle – later used as a hotel. Viennese artists and intellectuals were frequent guests, and Sigmund Freud, the founder of psychoanalysis, spent his summer holidays here in 1895. It is said that the meaning of dreams was revealed to him here, based on one of his own dreams. A memorial stone commemorates this momentous insight.



GRIECHENGASSE

Romantisch und unvergleichlich: Die mittelalterlichen Gassen in der Wiener Innenstadt, wie die Griechengasse (l.) aus dem 14. Jahrhundert, sind Juwelen. Im hier gelegenen Restaurant „Griechenbeisl“, dessen Geschichte bis 1447 zurückreicht, soll im 17. Jahrhundert während der Pest-Epidemie die damals lokale Größe „Der liebe Augustin“ musiziert haben.

Absolutely romantic: the medieval alleys in Vienna's city centre, such as the 14th-century Griechengasse (left), are exquisitely-preserved treasures. The "Griechenbeisl", a traditional restaurant whose history dates back to 1447, is located here. It is said to have been the place where the local celebrity "Liebe Augustin" entertained guests musically during the plague epidemic of the 17th century.

OTTO WAGNER KIRCHE

Die Kirche im 14. Bezirk (Kirche zum Heiligen Leopold) gilt als erste moderne Kirche Europas und als eines der bedeutendsten Bauwerke des Wiener Jugendstils. Erbaut wurde sie von 1904 bis 1907 nach Entwürfen des Architekten Otto Wagner. Künstlerische Höhepunkte: die Glasmosaikfenster von Koloman Moser.

This incredible architectural gem (Church of St. Leopold) is located in the 14th district and is considered the first modern church in Europe and one of the most important buildings of the Vienna Secession. It was built between 1904 and 1907, based on designs by the architect Otto Wagner. Artistic highlight: glass mosaic windows designed by Koloman Moser.





NASCHMARKT

Das Leben in seiner ganzen bunten Vielfalt präsentiert sich am Wiener Naschmarkt, dem bekanntesten und größten Markt Wiens. Neben den rund 120 Marktständen gibt es zahlreiche gastronomische Betriebe, die kulinarische Vielfalt bieten – von wienerisch bis indisch, von italienisch bis vietnamesisch.

Life in all its colourful diversity is on display at Vienna's Naschmarkt, the city's best-known and largest market. In addition to around 120 market stalls, numerous restaurants offer a wide variety of culinary delights – from traditional Viennese to Indian, Italian and Vietnamese dishes.

WEINBERGE

Wien ist die einzige Großstadt, in der ökonomisch bedeutender Weinanbau betrieben wird. Einen Ausflug wert sind die riesigen Weinanbaugelände an der Wiener Peripherie. Von der Qualität der Weine kann man sich etwa beim „Mayer am Nussberg“, einer traditionellen Wiener Buschenschank, überzeugen. (mayeramnussberg.at)

VINEYARDS. Vienna is the only major city whose vineyards – well worth a visit! – are economically significant. Delicious wines are made from carefully-grown grapes that cover sunny slopes at the edge of town. You can sample the quality of the wines at Mayer am Nussberg, a traditional Viennese wine tavern. (mayeramnussberg.at)



SISI-KAPELLE

Die Sisi-Kapelle wurde zu Ehren der Vermählung des Kaiserpaars Elisabeth und Franz Joseph (am 24. April 1854) errichtet. Die Fertigstellung der Kapelle erfolgte 1856. Das neugotische Bauwerk liegt idyllisch im Wienerwald „Am Himmel“ in Wien-Döbling.

SISI CHAPEL. The Sisi Chapel, completed in 1856, was built in honour of the marriage of Emperor Franz Joseph to Empress Elisabeth (April 24th, 1854). The neo-Gothic building is located in the Vienna Woods on the idyllic hillside „Am Himmel“ in the Döbling district.

WWW.SACHER.COM



JOSEPH II

SCHLOSS-RESTAURANT
SCHÖNBRUNN

AUTHENTIC VIENNESE CUISINE IN SCHLOSS SCHÖNBRUNN

At Joseph II, Viennese classics meet refined charm – from crispy **Wiener Schnitzel** to traditional **Apple Strudel**.

Led by Austrian star chef & host Andi Wojta, our menu celebrates **Austria's culinary heritage**. We look forward to welcoming you!

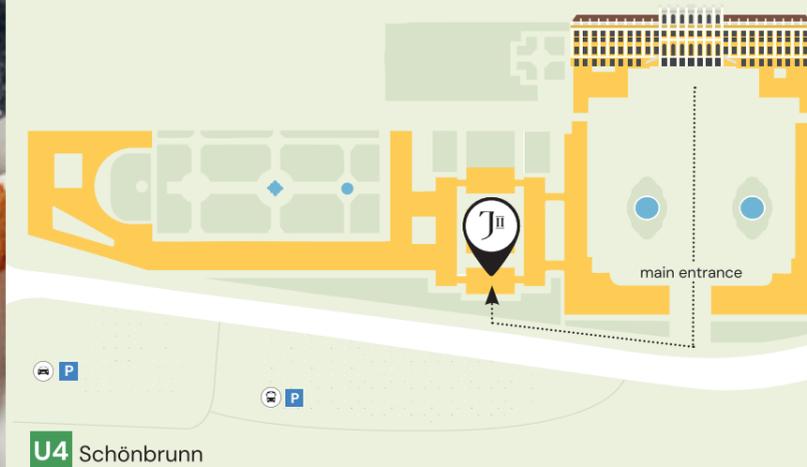


INFO & RESERVATION



HOW TO FIND US

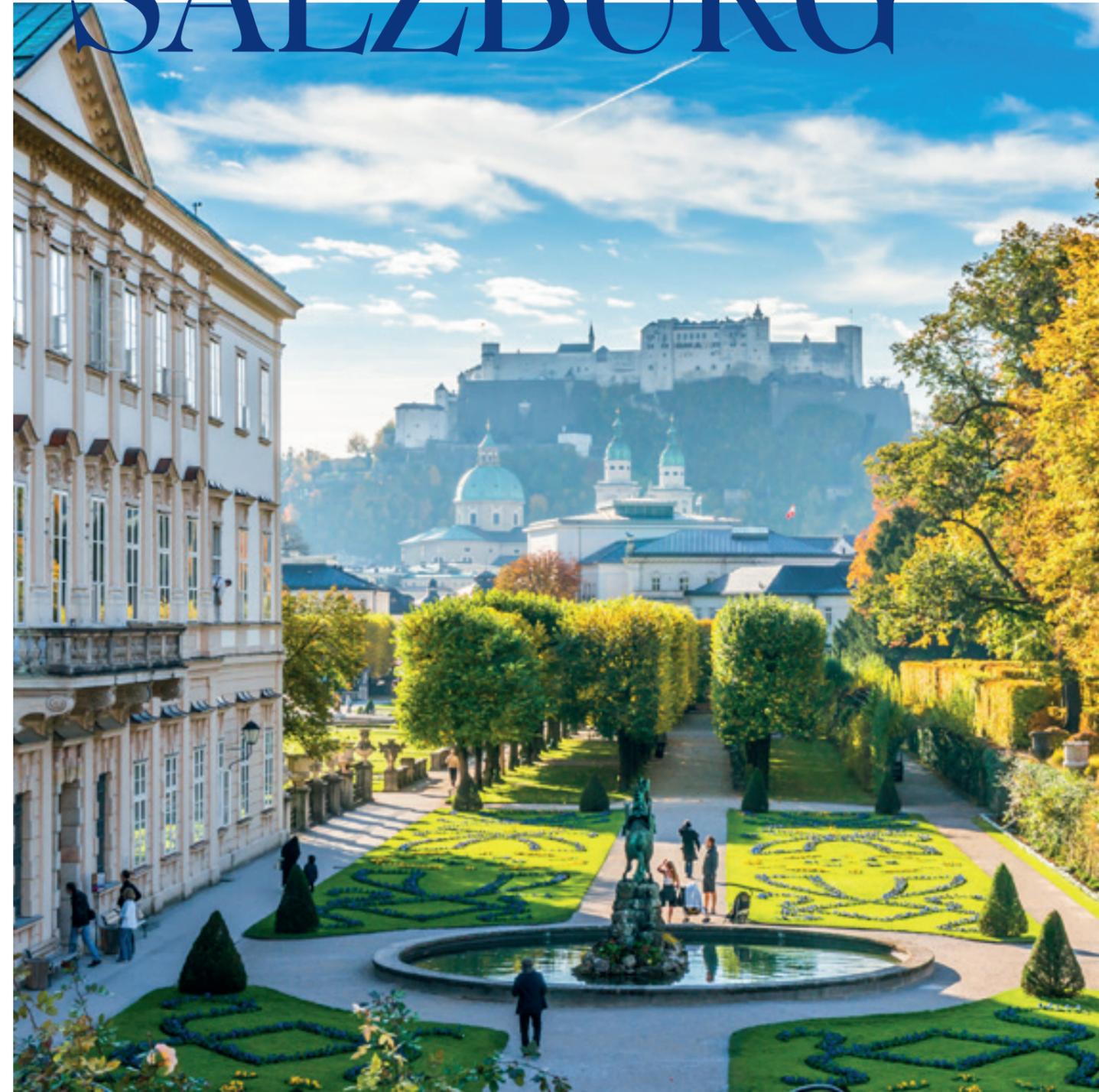
Just a 2-minute walk from the main entrance



U4 Schönbrunn

**Joseph II. –
The Schönbrunn Palace Restaurant**
Schönbrunner Schloßstraße 47
A-1130 Vienna

HOTEL SACHER SALZBURG



iStock by Getty Images



EXPERIENCE HOTEL SACHER IN MOZART'S HOMETOWN

Salzburg auf Zeit genießen – das ist im Hotel Sacher Salzburg möglich. Das einzige Grand Hotel am Ufer der Salzach ist eines der weltweit besten Fünf-Sterne-Superior Luxushotels und bietet jedem Gast unvergleichliches Flair in der Mozart-Stadt.



Enjoy Salzburg completely – at Hotel Sacher Salzburg. The only grand hotel on the banks of the Salzach is one of the world's best five-star superior luxury hotels and offers each and every guest an unforgettable experience in Mozart's hometown.

Hotel Sacher (1)



Perfektion bis ins kleinste Detail und Gastfreundschaft auf höchstem Niveau – die Eleganz des Hotel Sacher Salzburg.

Absolute perfection to the smallest detail and hospitality of the highest standard – the elegance of Hotel Sacher Salzburg.

Seit jeher ist das Hotel Sacher Salzburg ein Treffpunkt für die Elite der Kunstszene.

INTELLEKTUELLER AUSTAUSCH
bestimmt das Sacher-Flair

The Hotel Sacher Salzburg has long been known as a meeting place for the art scene elite.

INTELLECTUAL EXCHANGE
is a defining characteristic at the Sacher

Die Atmosphäre der Geburtsstadt von Wolfgang Amadeus Mozart spüren, die Geschichte der Stadt hautnah erleben – das können Gäste nirgendwo besser und stilvoller als im luxuriösen und familiengeführten Hotel Sacher Salzburg, einem der geschichtsträchtigsten Hotels des Landes Salzburg. Das 1866 eröffnete Hotel am Ufer der Salzach zählt zum „UNESCO-Welterbe Historisches Zentrum der Stadt Salzburg“, – der alte Stadtkern ist über eine Brücke erreichbar.

Das Fünf-Sterne-Superior Luxushotel befindet sich in bester Lage direkt an der Salzach und mit bestem Blick auf die Festung Hohensalzburg und auf die Altstadt. Dieser herausragende Standort macht das elegante Hotel Sacher zu einem idealen Ausgangspunkt für alle, die Salzburg erkunden und Kultur genießen möchten. Hier kann das echte, authentische, unverfälschte Salzburg erfahren werden.

Der Aufenthalt im traditionsreichen Hotel wird zu einem unvergleichlichen Erlebnis. Hier trifft österreichische Gastfreundschaft



Restaurant-Erlebnisse: „Zirbelzimmer“ (ganz oben), seit 1866 im Originalzustand erhalten, und „Sacher Grill“ (o.).

Restaurant experiences: “Zirbelzimmer” (top), preserved in its original state since 1866, and “Sacher Grill” (above).

Take in the atmosphere of Wolfgang Amadeus Mozart’s birthplace and experience the city’s history up close – there is no better or more stylish place to do so than at our luxurious, family-run Hotel Sacher Salzburg, one of the most historic hotels in the province of Salzburg. Opened in 1866, the hotel on the banks of the Salzach River is part of the “UNESCO World Heritage Site Historic Centre of the City of Salzburg” – the old town centre is just across the bridge. The five-star superior luxury hotel is in a prime location directly on the Salzach River, offering the best view of the Hohensalzburg Fortress and the old town. This outstanding location makes the elegant Hotel Sacher an ideal starting point for anyone who wants to explore Salzburg and enjoy its culture. Here you can experience the real, authentic, unadulterated Salzburg.





Herausragender Standort: das Hotel Sacher Salzburg mit Blick auf die Festung Hohensalzburg und auf die Altstadt.

An outstanding location: Hotel Sacher Salzburg with views of Hohensalzburg Fortress and the old town.

auf die unverwechselbare Sacher-Eleganz, die sich in jedem Detail – vom Mobiliar bis zum Blumenschmuck – widerspiegelt. Hier verbindet sich klassischer Luxus mit modernem Komfort zu exquisiter Gemütlichkeit, die jedem Gast ein Wohlfühl-erlebnis auf höchstem Niveau ermöglicht. Eleganz und Tradition sind überall im Hotel präsent. Die prunkvolle Architektur und die majestätischen Räumlichkeiten verbinden mit der Geschichte der Stadt.

DIE KULTURELLE BEDEUTUNG des Hotel Sacher Salzburg ist besonders hoch, nicht nur aufgrund der langen Tradition, sondern auch weil das Hotel am Salzach-Ufer seit jeher ein Treffpunkt der Künstler:innen ist, die auch abseits der Salzburger Festspiele hier gerne ein Stelldichein planen. Anziehungspunkt für Gäste und Besucher:innen ist nicht nur die Terrasse mit spektakulärem Ausblick, auch die Gourmet-Restaurants des Hotels sind weithin bekannt. Unvergleichlich: das seit 1866 im Originalzustand erhaltene Restaurant „Zirbelzimmer“. Eine verzaubernde Wirkung hat auch die elegante und historische Sacher Bar, welche die besten Drinks der Stadt serviert. An diesem traditionsreichen und luxuriösen Ort einen Aperitif oder einen Late Night Drink zu genießen, wird zur bleibenden Erinnerung.

A stay at this traditional hotel will be an unforgettable experience. Here, Austrian hospitality meets unmistakable Sacher elegance, which is reflected in every detail – from furnishings to floral decorations. Classic luxury is combined with modern comfort to create an exquisite cosiness that lets every guest feel right at home. Elegance and tradition are present throughout the building. The magnificent architecture and majestic rooms connect with the history of the city.

THE CULTURAL SIGNIFICANCE of Hotel Sacher Salzburg is also worth mentioning, not only because of its long tradition, but also because the hotel on the banks of the Salzach has long been a meeting place for performing artists, who even stay here outside the Salzburg Festival season. The terrace features spectacular views, but it is not the only attraction for guests and visitors; the hotel’s gourmet restaurants are also widely renowned. The “Zirbelzimmer” restaurant, preserved in its original state since 1866, is truly incomparable. The elegant and historic Sacher Bar, which serves the city’s finest drinks, is also quite enchanting. Enjoy an aperitif or a late-night drink in this traditional yet luxurious setting.



Die unverwechselbare Sacher-Eleganz spiegelt sich in den Zimmern und Suiten wider: klassischer Luxus trifft auf modernen Komfort.

The unmistakable elegance of Sacher is reflected in our rooms and suites: classic luxury meets modern comfort.



Hotel Sacher (4)



Das 5-Sterne-Superior Traditionshotel Sacher Salzburg ist bis heute das einzige Grand Hotel der Mozartstadt.

The 5-star superior traditional Hotel Sacher Salzburg remains the only grand hotel in Mozart's city to this day.



Links: Die fantastische Bar-Terrasse mit Blick auf die Salzach im Jahr 1986 – damals wie heute ein beliebter Treffpunkt.
Oben: Das Hotel im Jahr 1899.

Left: The impressive terrace overlooking the Salzach River in 1986 – the bar is still a popular meeting place.
Above: The hotel in 1899.



Im Jahr 1866 wurde das Hotel „Österreichischer Hof“, heute Hotel Sacher Salzburg, eröffnet.

The Hotel Österreichischer Hof, now the Hotel Sacher Salzburg, opened in 1866.

HISTORY AND TRADITION

Seit mehr als 150 Jahren prägt das Hotel Sacher Salzburg das Stadtbild – die Geschichte des legendären Luxushotels an der Salzach.



For more than 150 years, the Hotel Sacher Salzburg has shaped the cityscape – a history of the legendary luxury hotel on the Salzach.

Magnetischer Anziehungspunkt für Gäste aus dem In- und Ausland, geschätzter Ort für exquisiten Fine Dining und für kommunikativen Austausch: das Hotel Sacher Salzburg ist seit mehr als 150 Jahren ein beständiger Leuchtturm der Luxushotellerie in der Mozartstadt.

Die Geschichte beginnt im Jahr 1866, als Hotelier Karl Irresberger an exponierter Lage am Ufer der Salzach und im Herzen der Stadt sein L'Hôtel d'Autriche – Österreichischer Hof, eröffnete –

An irresistible attraction for guests, both local and abroad, and a valued location for exquisite fine dining and lively conversation: the Hotel Sacher Salzburg has been a beacon of luxury hospitality in Mozart's city for more than 150 years. The story begins in 1866, when hotelier Karl Irresberger opened his L'Hôtel d'Autriche – Österreichischer Hof, now the Hotel Sacher Salzburg, in a prominent location



Zeitreise: Die Bar (l.) und Gästezimmer (u.) seinerzeit.
U. l.: Der „Österreichische Hof“.
Rechte Seite: historische Uniformen.

A journey through time: The bar (left) and guest rooms (below).
Bottom left: The hotel “Österreichischer Hof”.
Bottom next page: Historical staff uniforms.

1988 erwarb Peter Gürtler, Besitzer des international bekannten Hotel Sacher Wien, das Salzburger Hotel. Unter seiner Ägide begann eine neue Ära: Gürtler versprach, den Österreichischen Hof zum besten und schönsten Hotel am Platz zu machen. Bei der Generalsanierung ab 1989 wurden u. a. Zimmer und Restaurants neu gestaltet und die Terrassen an der Salzachpromenade erweitert. Unter Beibehaltung der Atmosphäre der Gründerzeit legte der neue Eigentümer größten Wert auf höchsten Komfort und zeitgemäße technische Ausstattung. Heute ist das Hotel Sacher Salzburg, das diesen Namen seit dem Jahr 2000 trägt, ein 5 Sterne-Superior Traditionshotel mit internationaler Reputation, das die Festspielstadt wesentlich prägt. Mit Fingerspitzengefühl, Menschenkenntnis, Diskretion und Salzburger Charme werden die Gäste hier umsorgt. Ob im Hotel oder in den großartigen Restaurants, in der Bar oder im Café – jedem Gast wird sein individuelles Sacher-Erlebnis geboten.

the property. A new era began under his leadership: Gürtler promised to make the Österreichischer Hof the best and most beautiful hotel in town. During general renovations, which began in 1989, rooms and restaurants were redesigned and the terraces on the Salzach promenade were expanded. While retaining the atmosphere of the Gründerzeit, the new owner placed great emphasis on the highest level of comfort while incorporating modern technical features. Today, the Hotel Sacher Salzburg, which has borne this name since 2000, is a 5-star superior hotel with an international reputation that has a significant impact on the globally renowned festival venue. Guests are looked after with tact, people skills, discretion, and Salzburg charm. Whether in the hotel or in its magnificent restaurants, bar or café, every guest experiences their own individual Sacher experience.



das heutige Hotel Sacher Salzburg. Bereits in der Gründerzeit wurde das bis heute einzige Grand Hotel der Mozartstadt zu einer der ersten Adressen: Gekrönte Häupter und hochrangige Staatsgäste schätzten den exzellenten Service und die aufmerksame Betreuung im Hotel.

Mit Beginn der Geschichte der Salzburger Festspiele im Jahr 1920 avancierte der Österreichische Hof nach und nach zum beliebten Domizil der Kunst- und Kulturschaffenden. 1960 verkaufte die Eigentümerfamilie Irresberger das renommierte Hotel an die Familien Blanckenstein und Ségur-Cabanac. Um- und Ausbauten folgten, 1984 hatte sich das Hotel von anfangs 66 Zimmern auf 135 Zimmer vergrößert.

on the banks of the Salzach River in the heart of the city. Even in its early days, the only grand hotel in Mozart’s hometown became one of its most sought-after spots: crowned heads and high-ranking state guests alike appreciated the excellent service and attentive care at the hotel. With the opening of the Salzburger Festspiele in 1920, the Österreichischer Hof gradually became a popular residence for artists and cultural figures. In 1960, the Irresberger family sold the renowned hotel to the Blanckenstein and Ségur-Cabanac clans. Renovations and extensions followed, and by 1984 the hotel had grown from 66 rooms to 135. In 1988, Peter Gürtler, owner of the internationally renowned Hotel Sacher Vienna, acquired

Hotel Sacher





Der Aufenthalt in einem Sacher Hotel wird für die kleinsten Gäste zum unvergesslichen Erlebnis. Oben: Auch Hunde sind herzlich willkommen.

A stay at any of our Sacher Hotels is an unforgettable experience for even our youngest guests. Above: Dogs are also most welcome.

OUR LITTLE GUESTS

Das „Petit Sacher Package“ bietet den jüngsten Sacher-Gästen ein Rundum-Wohlfühl-Service.

The “Petit Sacher Package” offers the youngest Sacher guests an all-round feel-good service.

Ein Aufenthalt in einem der familiengeführten Sacher Hotels wird auch für die kleinsten Gäste zum großen Erlebnis. Denn das „Petit Sacher Package“, konzipiert für Kinder von drei bis zwölf Jahren, bietet ein Rundum-Wohlfühl-Service. Neben einem Willkommensgeschenk (Überraschung!) gibt es das Petit Sacher Büchlein, das Kinder spielerisch durchs Hotel führt. Außerdem stehen u.a. Spiele sowie abgestimmte TV-Programme für Kinder zur Verfügung. Kuschelige Bademäntel sowie spezielle Seifen und Shampoos machen das Zubettgehen zum besonderen Erlebnis. Die Restaurants bieten ein Petit Sacher Menü, das den kulinarischen Vorlieben der jüngsten Gäste entgegenkommt. Wenn ein Babysitter benötigt wird, übernehmen jederzeit die guten Geister der Hotels, die Sacher Mitarbeiter:innen, die Organisation. Zudem sind die Sacher Hotels auch haustierfreundliche Luxus-hotels. Ganz im Geist von Anna Sacher, die das Wiener Hotel zu einer internationalen Institution machte und Vierbeiner liebte, wird diese Tradition bis heute fortgesetzt. In den Zimmern stehen auf Wunsch Hundedecken, Fressnapfe und ein Hundekorb bereit.

A stay at one of the family-run Sacher Hotels is a great experience even for the youngest guests. The “Petit Sacher Package”, designed for children aged three to twelve, offers an all-round feel-good service. In addition to a welcome gift (surprise!), there is the Petit Sacher booklet, which guides children playfully through the hotel. Games and TV programs tailored to children are also available. Cosy bathrobes, along with special soaps and shampoos, make bedtime a special experience. The restaurants offer a “Petit Sacher” menu that caters to the culinary preferences of our youngest guests. If a babysitter is needed at any time, helpful hotel staff will take care of organization of this service.

In addition, all Sacher Hotels are pet-friendly. In keeping with the spirit of Anna Sacher, who made the Vienna hotel an international institution and loved four-legged friends, this tradition continues to this day. Doggie blankets, food bowls, and a cosy basket for sleeping are available in the rooms upon request.

Hotel Sacher

Christmas in Vienna

JULIE FUCHS | ANGEL BLUE
BEKHZOD DAVRONOV
LUDOVIC TÉZIER
THOMAS GANSCH

MAVIE HÖRBIGER
HEINZ FERLESCH, DIRIGENT
ORF RADIO-SYMPHONIEORCHESTER WIEN
WIENER SÄNGERKNABEN
WIENER SINGAKADEMIE

19. & 20. DEZEMBER 2025
WIENER KONZERTHAUS

www.christmasinvienna.com



TICKETS
2025/26

MAGNETIC ATTRACTION

Das Hotel Sacher Salzburg ist ein Ort der Begegnung mit magnetischer Anziehungskraft. Seit der Eröffnung wählt die Prominenz die kultivierte, luxuriöse Atmosphäre als Ort der Begegnung: zum Gedankenaustausch, zum Feiern und zum Genießen.



The Hotel Sacher Salzburg has long been an attractive place to meet. Since its opening, celebrities have chosen its sophisticated, luxurious atmosphere as a place to exchange ideas, celebrate, and enjoy themselves.



1965 drehten die Beatles in Salzburg ihren Film „Help!“, im Hotel „Österreichischer Hof“ hielten sie eine Pressekonferenz ab.
In 1965, the Beatles shot their film “Help!” in Salzburg and held a press conference at the Hotel Österreichischer Hof.

Hotel Sacher

Bereits kurz nach der Eröffnung 1866 erkor österreichische und internationale Prominenz das heutige Hotel Sacher Salzburg, damals „Österreichischer Hof“, zum Ort der Begegnung. Bis heute ist die Faszination und Anziehungskraft des Luxushotels an der Salzach ungebrochen. Nicht nur zur Festspielzeit gilt das Fünf-Sterne-Superior Hotel Sacher als Mittelpunkt des gesellschaftlichen Lebens der Mozartstadt. Im Gästebuch finden sich Namen von den Großen ihrer Zeit, wie Hugo von Hofmannsthal und Richard Strauss – und von den Beatles. Heute fühlen sich nicht nur die Stars der Salzburger Festspiele wie Plácido Domingo hier wie zu Hause, neben Hochadel und Hollywoodstars schätzen auch berühmte Persönlichkeiten wie der Dalai Lama das Hotel Sacher Salzburg. Die magnetische Wirkung des Hotels beschreiben Zelebritäten unisono: eine Oase der Begegnung und des Austauschs, in der Luxus und Gastfreundschaft spürbar werden, der Alltag in den Hintergrund tritt und Raum für Gespräche, Feiern und Genießen entsteht.



Herbert von Karajan schätzte das Luxushotel an der Salzach.
Herbert von Karajan appreciated the luxury hotel on the Salzach.



Die portugiesische Fußball-Größe Luís Figo (l. oben) und der französische Violinist Renaud Capuçon (o.).
The Portuguese football star Luís Figo (above, left) and the French violinist Renaud Capuçon (above).

Shortly after its opening in 1866, Austrian and international celebrities chose what is now the Hotel Sacher Salzburg, then known as the “Österreichischer Hof”, as a place to meet. To this day, the fascination and appeal of the luxury hotel on the Salzach River remains unbroken. Even outside of the annual Salzburg Festival season, the five-star superior Hotel Sacher



Zu Gast im Hotel Sacher Salzburg: Senta Berger, Grande Dame der Schauspielkunst.
Guest at the Hotel Sacher Salzburg: Senta Berger, Grande Dame of stage & screen.

is considered the centre of social life in Mozart’s city. Its guest book contains the names of the greats of their time, such as Hugo von Hofmannsthal and Richard Strauss – and the Beatles. Today, it is not only the stars of the Salzburg Festival, such as Plácido Domingo, who feel at home here; alongside the aristocracy and Hollywood stars, famous personalities such as the Dalai Lama also value the Hotel Sacher Salzburg. Celebrities agree on the hotel’s magnetic effect: an oasis of encounter and exchange, where luxury and hospitality are palpable, everyday life fades into the background, and plenty of space is created for conversation, celebration, and enjoyment.



CULINARY DELIGHTS

RESTAURANT ZIRBELZIMMER

Das mit einer Gault-Millau-Haube ausgezeichnete Gourmetrestaurant ist seit seiner Eröffnung 1866 im Originalzustand erhalten und besticht mit seinem authentischen, rustikalen Charme. Hier wird Fine Dining auf höchstem Niveau geboten. Neben österreichischen Klassikern und französischer Cuisine gibt es saisonale und raffinierte Kreationen.

This gourmet restaurant, awarded a Gault&Millau toque, has been preserved in its original state since it opened in 1866 and captivates guests with its authentic, rustic charm. Here, fine dining is offered at the highest level. In addition to Austrian classics and French cuisine, there are seasonal and sophisticated creations.

Das gastronomische Angebot im Hotel Sacher Salzburg begeistert – vom Gourmetrestaurant bis zur exklusiven Sacher Bar.

The culinary offerings at Hotel Sacher Salzburg are truly inspiring – from our gourmet restaurants to the exclusive Sacher Bar.

Der Gast erwartet das Beste – und wir bieten das Beste“, lautet die Maxime von Michael Gahleitner, Küchenchef des Hotel Sacher Salzburg. Er verwöhnt Besucher:innen mit kulinarischen Höchstleistungen in voller Bandbreite. Vom Gourmetrestaurant Zirbelzimmer, das mit einer Gault-Millau-Haube ausgezeichnet ist, über das Restaurant Sacher Grill bis zur exklusiven Sacher Bar und zum Café Sacher – hier wird vielfältige Kulinarik geboten.

Im Restaurant Zirbelzimmer erwartet die Gäste Fine Dining auf höchstem Niveau, hier vereinen sich österreichische und französische Küche. Im Restaurant Sacher Grill liegt der Fokus auf österreichischen Klassikern wie Wiener Schnitzel, Tafelspitz oder Backhendl – zubereitet in exzellenter Qualität. Wert wird auf Regionalität gelegt, die Fische kommen etwa aus dem nahen Seengebiet. Ein Klassiker: der Salzburger, der auch als vegane Variante auf der Karte steht. Im Café Sacher gibt es nicht nur die unvergleichliche Original Sacher-Torte und herrlichen Kaffee, sondern auch ausgezeichnete Kulinarik. Besonders zu empfehlen: die Sacher Savarin und die mit Nougat gefüllten Buchteln.

Die Salzburger Nockerl – eine verlockende Süßspeise, von den Salzburger Hausbergen inspiriert – sind für jeden Gast Pflicht. Küchenchef Gahleitner: „Wenn auf der Terrasse Salzburger Nockerl vorgelegt werden, zieht das eine Flut weiterer Bestellungen nach sich ...“ Apropos Terrasse: Hier kann ein unvergleichlicher Blick über die Salzach auf die Altstadt genossen werden.

„Das ganze Team steht für höchste Kochkunst und das beste Service für unsere Gäste.“

MICHAEL GAHLEITNER
Küchenchef Hotel Sacher Salzburg

“The entire team is committed to ensuring the highest culinary standards and providing the best service for our guests.”

MICHAEL GAHLEITNER
Head Chef, Hotel Sacher Salzburg

Guests expect the best – and we offer the best,” is Michael Gahleitner’s motto. He is Head Chef at the Hotel Sacher Salzburg. He spoils his guests with culinary excellence across the board. From the gourmet restaurant Zirbelzimmer, which has been awarded a Gault&Millau toque, to the restaurant Sacher Grill, the legendary Sacher Bar, and the Sacher Café, a wide variety of culinary delights is available.

In the Zirbelzimmer restaurant, guests can expect fine Austrian and French cuisine to the highest standard. The Sacher Grill restaurant focuses on Austrian classics such as Wiener Schnitzel, Tafelspitz, and Backhendl – all prepared with great care. Much importance is attached to regionality, with fish sourced from nearby lakes, for example. A classic dish is the Salzburger, which is also available as a vegan option. The Sacher Café not only serves our incomparable Original Sacher-Torte and delicious coffee, but also the finest cuisine. Highly recommended: the Sacher Savarin and the nougat-filled Buchteln. Salzburger Nockerl – a tempting dessert inspired by Salzburg’s local mountains – is a must for every guest.

Chef Gahleitner: “When our Salzburger Nockerl are served out on the terrace, it triggers a flood of follow-up orders...” Speaking of the terrace: here you can enjoy an incomparable view across the Salzach River to the old town.



Küchenchef Michael Gahleitner setzt auf österreichische Klassiker und neue Kreationen.

Chef Michael Gahleitner focuses on Austrian classics and new creations.



RESTAURANT SACHER GRILL

Vom berühmten Salzburger (der traditionell und fleischlos zubereitet wird) über den unverwechselbaren Tafelspitz bis hin zum bekannten Wiener Schnitzel – hier können die herzhaften Kreationen mit einem herrlichen Blick auf die Salzach genossen werden.

From the famous Salzburger (prepared traditionally or without meat) to the unmistakable Tafelspitz and the best Wiener Schnitzel – here you can enjoy hearty creations with a magnificent view of the Salzach River.



SACHER BAR

Im eindrucksvollen Ambiente von Raffinesse und Eleganz haben zahlreiche Künstler:innen und Unternehmer:innen einen hervorragenden Drink genossen. Ein stilvoller, exklusiver Rahmen, der sich sowohl für geschäftliche wie auch private Treffen bestens eignet. Neben einer internationalen Barkarte erwarten die Gäste Gerichte wie Caesar Salad oder Club Sandwich.

Artists and entrepreneurs alike have enjoyed an excellent drink in an impressive atmosphere of sophistication and elegance. A stylish, exclusive setting that is ideal for both business and private meetings. In addition to an international bar menu, guests can enjoy dishes such as Caesar salad or club sandwiches.



CAFÉ SACHER SALZBURG

Hier können Gäste typisch österreichische Kaffeekultur erleben. Das Angebot reicht von einer frischen Tasse Kaffee mit Original Sacher-Torte bis zu köstlichen Gerichten von morgens bis abends.

Here, guests can experience typical Austrian coffee house culture. The menu ranges from a fresh cup of coffee with Original Sacher-Torte to delicious dishes from morning to evening.

Mozart?

Get to know the genius
in all its facets.



Hotel Sacher



mehr wien zum leben.
wienholding

Stadt
Wien

Wien
Ticket: 58885

1010 Wien, Domgasse 5
täglich geöffnet
mozarthausvienna.at

SALZBURGER FESTSPIELE

Kristina Hammer, Präsidentin der Salzburger Festspiele, über das bedeutendste Klassik-Festival der Welt, das jährlich mehr als 255.000 Besucher:innen begeistert.



Kristina Hammer, President of the Salzburg Festival, talks about the world's most important classical music festival, which attracts more than 255,000 visitors every year.

Die Salzburger Festspiele gelten weltweit als das bedeutendste Festival der klassischen Musik und der darstellenden Kunst mit jährlich mehr als 255.000 Besucher:innen aus fast 90 Nationen. „Einzigartig, visionär, atmosphärisch“, beschreibt Kristina Hammer, Präsidentin der Salzburger Festspiele, das Festival. Das Interview.

Was macht die Festspiele Ihres Erachtens so besonders?
KRISTINA HAMMER: Die Salzburger Festspiele haben ein breiteres künstlerisches Angebot als jedes andere Festival: In Salzburg stehen Oper, Schauspiel und Konzert auf dem



Umjubelter Jedermann: Philipp Hochmair auf der Bühne am Salzburger Domplatz.
Acclaimed Jedermann: Philipp Hochmair on stage at Salzburg's Cathedral Square.

The Salzburg Festival is regarded worldwide as the most important festival of classical music and the performing arts, attracting more than 255,000 visitors from almost 90 countries every year. "Unique, visionary, atmospheric" is how Kristina Hammer, President of the Salzburg Festival, describes the festival. Here is the interview.

What do you think makes the festival so special?
KRISTINA HAMMER: The Salzburg Festival has a broader artistic offering than any other festival. In Salzburg, the programme includes opera, theatre and concerts. The selection of works and interpretations also covers a wide spectrum, from baroque music and Mozart to contemporary works and world premieres. And only the best and most renowned artists are invited to Salzburg.

What's more, the Salzburg Festival is held within a very special atmosphere. The Hofstallgasse in Salzburg and the entire Baroque old town provide a breathtaking backdrop for the festival.

There have been numerous acclaimed performances during your presidency. What have been your personal favourites to date?

It is always difficult to pick out one absolute favourite. For me, the annual highlights include the new productions of opera and theatre, the Overture Spirituelle and the Mozart matinees, which have been a tradition since 1949, as well as

Programm. Auch bei der Werkauswahl und der Interpretation gibt es ein denkbar breites Spektrum von Barockmusik über Mozart bis zu zeitgenössischen Werken und Uraufführungen. Und nur die besten und renommiertesten Künstler:innen werden nach Salzburg eingeladen.

Überdies bieten die Salzburger Festspiele ein ganz besonderes Flair. Die Salzburger Hofstallgasse und die gesamte barocke Altstadt sind die atemberaubende Kulisse für das Festival.

Es gab unter Ihrer Präsidentschaft zahlreiche umjubelte Vorstellungen. Ihre – bis dato – persönlichen Highlights?

Ein absolutes Highlight herauszugreifen ist immer schwierig. Zu den alljährlichen Höhepunkten gehören für mich neben den szenischen Opern- und Schauspiel-Neuinszenierungen die Overture Spirituelle und die Mozart-Matineen mit ihrer bereits seit 1949 bestehenden Tradition sowie der am 22. August 1920 erstmals am Domplatz aufgeführte „Jedermann“. Nicht zu vergessen: das Abschlusskonzert unserer Young Singers.

Die Salzburger Festspiele und das Hotel Sacher sind eng miteinander verbunden. Ihr persönlicher Eindruck vom Hotel?

Die Festspielgründer Hugo von Hofmannsthal und Richard Strauss logierten hier jeden Sommer ebenso wie viele der mitwirkenden Künstlerinnen und Künstler.

Ich selbst war das erste Mal als kleines Mädchen mit meinen Eltern und meiner Großmutter zu Gast und schon damals hat mich die warmherzige Gastfreundschaft und das internationale Klientel mit der herrlichen Lage direkt an der Salzach fasziniert. Ich bin immer wieder bei vielfältigen Gelegenheiten zu Gast in den Restaurants oder nach einer der Vorstellungen in der Bar. Ich schätze die elegante Atmosphäre, den herzlichen Service und die gute Küche, Klassiker wie Tafelspitz, Sacher-Torte oder Sacher Würstel kommen eben nie aus der Mode.

(salzburgerfestspiele.at)



„Jedermann“, which was first performed on August 22nd, 1920, on Cathedral Square. Not to mention the closing concert with our Young Singers.

The Salzburg Festival and the Hotel Sacher are closely linked. What is your personal impression of the hotel?



Kristina Hammer ist seit Januar 2022 Präsidentin der Salzburger Festspiele.
Kristina Hammer has been President of the Salzburg Festival since January of 2022.

The festival's founders, Hugo von Hofmannsthal and Richard Strauss, stayed here every summer, as did many of the participating artists.

I myself first stayed here as a little girl with my parents and grandmother, and even then I was impressed by the warm hospitality and international clientele, as well as the wonderful location right on the Salzach River. I am a frequent guest in the restaurants or in the bar after one of the performances. I appreciate the elegant atmosphere, the warm service and the great cuisine; classics such as Tafelspitz, Sacher-Torte and Sacher Würstel will never go out of fashion.

(salzburgerfestspiele.at)



CULTURAL HIGHLIGHTS

Auch abseits der Salzburger Festspiele wartet in der Mozartstadt ein vielfältiges Kulturprogramm. Ein Überblick.



Next to the Salzburg Festival, Mozart's hometown offers a rich cultural programme well worth your time.

OSTERFESTSPIELE

1967 von Herbert von Karajan gegründet, zählen die Osterfestspiele Salzburg zu den besten Klassik-Festivals der Welt. Zehn Tage lang wird ein hochkarätiges Programm aus Oper, Orchester-, Kammer- und Chorkonzerten geboten. Vom 27. März bis 6. April 2026 u. a. auf dem Programm: Rückkehr des Gründungsorchesters „Berliner Philharmoniker“ mit dem monumentalen „Das Rheingold“, geleitet von Kirill Petrenko sowie Chorkonzerte, Orchester- und Kammermusik. (L.: Osterfestspiele 2025. Chorkonzert mit Jasmin White und Lulie Roset; l. u.: Ballet Preljocaj). (osterfestspiele.at)

EASTER FESTIVAL. Founded in 1967 by Herbert von Karajan, the Salzburg Easter Festival is one of the world's finest classical music festivals. For ten days, it features a world-class programme of opera, orchestral, chamber, and choral concerts. From March 27th to April 6th, 2026, the programme will include the return of the original orchestra, the Berlin Philharmonic, with the monumental "Das Rheingold", conducted by Kirill Petrenko, as well as choral concerts, orchestral and chamber music. (left, Easter Festival 2025. Choir concert with Jasmin White and Lulie Roset; bottom left, Ballet Preljocaj). (osterfestspiele.at)



MOZARTS GEBURTSHAUS

Das Haus, in dem Wolfgang Amadeus Mozart 1756 geboren wurde, zählt zu den meistbesuchten Museen der Welt und ist nur wenige Gehminuten vom Hotel Sacher entfernt. Im dritten Stock verbrachte das Musikgenie Kindheit und Jugend. Das Gebäude in der Getreidegasse 9 ist in seiner ursprünglichen Form erhalten. Zu sehen sind u. a. Mozarts Konzertflügel, Clavichord und seine Kindergeige. (mozarteum.at)

MOZART'S BIRTHPLACE. The house where Wolfgang Amadeus Mozart was born in 1756 is one of the most visited museums in the world and is only a few minutes' walk from the Hotel Sacher. As a child, the musical genius lived on the third floor. The building at Getreidegasse 9 has been preserved in its original form. Among other things, Mozart's concert grand piano, clavichord, and his childhood violin are on display. (mozarteum.at)



istock by Getty Images, Erika Mayer, Domquartier/Florian Stürzenbaum, Andrej Grilc

DOMQUARTIER

Das DomQuartier Salzburg im Herzen der Altstadt bietet eine einzigartige Tour durch das barocke Salzburg. Ein Rundgang durch das DomQuartier führt durch die Prunkräume der Residenz (r.: der Audienzsaal), die Residenzgalerie (Details auf der nächsten Seite), das Dommuseum, das Museum St. Peter und aktuelle Sonderausstellungen. (domquartier.at)

The DomQuartier Salzburg in the heart of old town offers a unique tour through baroque Salzburg. A tour of the DomQuartier takes you through the state rooms of the Residenz (r., the audience chamber), the Residenzgalerie (details on the next page), the Cathedral Museum, the St. Peter Museum, and current special exhibitions. (domquartier.at)



WEIHNACHTSMUSEUM

In der Salzburger Altstadt, über dem Café Glockenspiel am Mozartplatz 2, eröffnet sich Besucher:innen des Salzburger Weihnachtsmuseums ganzjährig ein Weihnachtsmärchen. Das Museum beleuchtet die Weihnachtszeit in all ihren Facetten, die Ausstellung zeigt eine in Europa einzigartige kulturhistorische Sammlung von Weihnachtsschmuck. (salzburger-weihnachtsmuseum.at)

CHRISTMAS MUSEUM. In Salzburg's old town, above Café Glockenspiel at Mozartplatz 2, visitors to the Salzburg Christmas Museum can experience a Christmas fairytale all year round. The museum highlights all aspects of the Christmas season, and the exhibition displays a cultural and historical collection of Christmas decorations which is unique in Europe. (salzburger-weihnachtsmuseum.at)



MOZARTWOCHE

2026 feiert die Mozartwoche – weltweit wichtigstes Mozart-Festival – vom 22. Jänner bis 1. Februar ihr 70-jähriges Jubiläum sowie den 270. Geburtstag von Mozart. Präsentiert wird u. a. eine Neuproduktion der beliebtesten Oper aller Zeiten: „Die Zauberflöte“ in einer Inszenierung von Rolando Villazón (r.). (mozarteum.at)

MOZART WEEK. In 2026, Mozart Week – the world's most important Mozart festival – will celebrate its 70th anniversary and Mozart's 270th birthday from January 22nd to February 1st. Among other things, a contemporary production of the most popular opera of all time will be presented: "The Magic Flute" by Rolando Villazón (right). (mozarteum.at)





SCHLOSS HELLBRUNN

Fürst und Erzbischof Markus Sittikus ließ Schloss Hellbrunn Anfang des 17. Jahrhunderts als Ort der Vergnügungen und Erholung erbauen – ein Lustschloss mit einzigartigen Wasserspielen. Seit mehr als 400 Jahren entzückt Hellbrunn, am Rande der Stadt Salzburg gelegen, Besucher:innen mit seiner beeindruckenden Architektur und den zauberhaften Wasserspielen. Besichtigungen sind von Ende März bis Anfang November möglich. (hellbrunn.at)

HELLBRUNN PALACE. Prince Archbishop Markus Sittikus had Hellbrunn Palace built at the beginning of the 17th century – replete with unique water features – for pleasure and relaxation. For more than 400 years, Hellbrunn, located on the outskirts of the city of Salzburg, has delighted visitors with its impressive architecture and enchanting and creative fountains. Open to the public from the end of March to the beginning of November. (hellbrunn.at)

RESIDENZGALERIE

Die Residenzgalerie im DomQuartier beherbergt europäische Malerei des 16. bis 19. Jahrhunderts. Herausragender Glanzpunkt ist die niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts (r.: Jan Brueghel der Ältere, Dorflandschaft mit Figuren und Kühen). (domquartier.at)

RESIDENCE GALLERY. The Residence Gallery in the DomQuartier houses European paintings from the 16th to 19th centuries. One noteworthy highlight is a Dutch painting from the 17th century (r., Jan Brueghel the Elder, Village Landscape with Figures and Cows). (domquartier.at)



SPIELZEUG MUSEUM

Mit einer Erlebniswelt für Kinder wartet das Spielzeug Museum in der Bürgerspitalgasse 2 auf: historische Objekte, große Spielbereiche, jede Menge verwendbares Spielzeug. Es gibt Themenräume zu Klassikern wie Kuscheltiere oder Puppenstuben und überraschende Orte wie die Wunderkammer. (salzburgmuseum.at)

TOY MUSEUM. The Toy Museum at Bürgerspitalgasse 2 opens its doors to a world of adventure for children: historical objects, large play areas, and lots of toys to play with. There are themed rooms dedicated to classics such as cuddly toys and doll's houses, as well as surprising, interactive exhibits such as the Wunderkammer. (salzburgmuseum.at)

Salzburg Museum, DOS/RGS_U_Ghezzi, Auer

RONDORO



„Unsere Verbundenheit ist mein schönstes Geschenk.“

SCHMUCK, DER VERBINDET.



SALZBURG: MUST-SEE

Vom historischen Kern der Altstadt bis zu Naturjuwelen wie den Krimmler Wasserfällen – Salzburg bietet eine Vielfalt an spektakulären Sightseeing-Highlights.

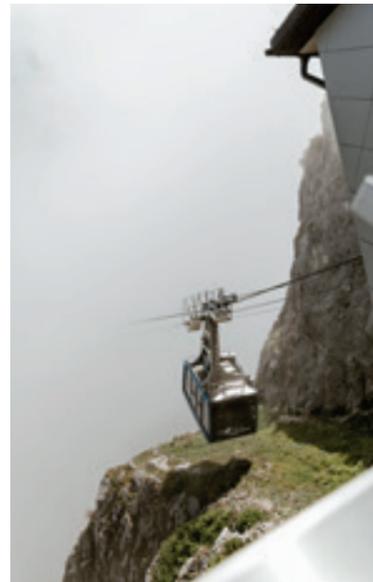


From the historic centre of Old Town to natural gems such as the Krimml Waterfalls, Salzburg province offers a variety of spectacular sightseeing highlights.



SCHLOSS MIRABELL

Nicht nur der prächtige barocke Mirabellgarten ist sehenswert, sondern auch das 1606 errichtete Schloss Mirabell mitten in der Stadt Salzburg mit Barockstiege, Marmorsaal und Schlosskirche. (salzburg.info)
MIRABELL PALACE. Not only are the magnificent Baroque Mirabell Gardens worth a closer look, but also Mirabell Palace itself, built in 1606 in the centre of Salzburg, with its Baroque staircase, marble hall, and palace church. (salzburg.info)



UNTERSBERG

1.973 Meter hoch ist der sagenumwobene Untersberg, der rund 25 Kilometer von der Stadt Salzburg entfernt liegt. Von St. Leonhard bei Grödig aus führt die Untersbergseilbahn hinauf. Bei gutem Wetter gibt es einen atemberaubenden Rundumblick. (untersbergbahn.at)

Located about 25 kilometres from the city of Salzburg, the legendary Untersberg mountain rises to 1,973 metres. Board the Untersberg cable car from St. Leonhard near Grödig. Weather permitting, enjoy the breathtaking panoramic view. (untersbergbahn.at)

KRIMMLER WASSERFÄLLE

Rund zweieinhalb Autostunden entfernt von der Stadt Salzburg lockt ein beeindruckendes Naturschauspiel: die Krimmler Wasserfälle. Mit einer Fallhöhe von 380 Metern sind sie Europas größte Wasserfälle. (wasserfaelle-krimml.at)

KRIMML WATERFALLS. Around two and a half hours' drive from the city of Salzburg, you will discover an impressive natural spectacle: the Krimml Waterfalls. With a drop of 380 metres, they're Europe's highest waterfalls. (wasserfaelle-krimml.at)



EISRIESENWELT WERFEN

Die größte Eishöhle der Welt befindet sich nur rund eine halbe Autostunde südlich der Stadt Salzburg. In der Eisriesenwelt Werfen wartet auf die Besucher:innen ein einzigartiges Erlebnis: Im 42 Kilometer langen faszinierenden Höhlenlabyrinth gibt es gigantische und bizarre Eisformen und Skulpturen. (eisriesenwelt.at)

The world's largest ice cave is located only about half an hour's drive south of the city of Salzburg. A unique experience awaits visitors to Werfen's giant ice caves: the 42-kilometre-long labyrinth features gigantic and truly bizarre ice formations and sculptures. (eisriesenwelt.at)



GETREIDEGASSE

Ein Spaziergang durch Salzburgs berühmteste historische Gasse im Herzen der Altstadt ist immer ein Erlebnis. Charakteristisch sind die reich verzierten Hausportale und die prächtigen Zunftzeichen. Außerdem sind die alten Häuser oft mit Jahreszahlen und dem Namen der früheren Hausbewohner verziert. In der Getreidegasse 9 steht Mozarts Geburtshaus (*Details S. 110*). (salzburg.info)

A stroll through Salzburg's famous and historic alley in the heart of the old town is always worth a closer look. Richly decorated house portals and magnificent guild signs are its characteristic features. In addition, many of the old buildings feature dates and names of former residents. For example, Mozart's birthplace is located at Getreidegasse 9 (*further details on p. 110*). (salzburg.info)

FESTUNG HOHENSALZBURG

Die im Jahr 1077 erbaute Festung Hohensalzburg thront auf dem Mönchsberg über der barocken Altstadt. Die größte vollständig erhaltene Burg Mitteleuropas beherbergt u. a. mehrere Museen. Hohensalzburg ist gut erreichbar mit der Festungsbahn. (festung-hohensalzburg.at)

HOHENSALZBURG FORTRESS. Built in 1077, the epic Hohensalzburg Fortress towers over the baroque Olde Town from Mönchsberg hill. This biggest, completely preserved Central European castle houses several museums, among other things. Hohensalzburg is easily accessible by funicular railway. (festung-hohensalzburg.at)



iStock by Getty Images (3), www.pedagrafie.de, Tourismus Salzburg GmbH, Sead Dedić, Eisriesenwelt/pedagrafie.de

CRAFTSMANSHIP

Tradition und Handwerkskunst werden nicht nur täglich bei Sacher gelebt, sondern sind auch Teil des Salzburger Lebensstils. Das zeigt sich beim Einkaufen an der großen Zahl traditionsreicher Geschäfte.



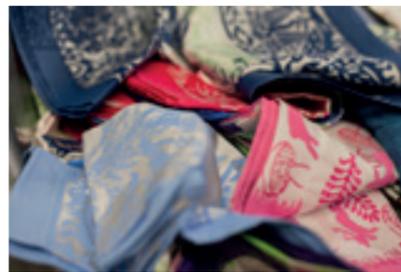
Tradition and craftsmanship are not only part of everyday life at Sacher, they are also part of the Salzburg lifestyle. This is evident when shopping at the large number of traditional stores.



LANZ TRACHTEN

Ob ein Kollektionsdirndl oder ein maßgeschneidertes, ob Lederhose oder Walkjacke, Lanz bietet feinste Trachtenkleidung für jeden Anlass (in Salzburg u. a. in der Schwarzstraße 4). Das Unternehmen mit 100-jähriger Tradition ist nicht nur ein Synonym für Trachtenmode, sondern auch für Salzburg und den österreichischen Lebensstil. (lanztrachten.at)

LANZ TRADITIONAL COSTUMES. Whether you choose from the collection or have a dirndl custom-made, require a pair of "Lederhosen" or a boiled wool jacket, Lanz offers the finest traditional costume items for every occasion (in Salzburg, among other places, at Schwarzstraße 4). The company, with its 100-year tradition, is not only synonymous with traditional costume fashion, but also with Salzburg and Austrian country lifestyle. (lanztrachten.at)



Lanz Trachten, Hotel Sacher, Dirk Vodel, Susanne Spatt GmbH, Stefan Zenzmaier

MADL

Das Traditionsunternehmen Madl, ein Haute-Couture- und Trachtengeschäft in der Salzburger Altstadt (Getreidegasse 13), steht für elegante Designs und hochwertige Handwerkskunst, für erlesene Stoffe und für exklusive Maßanfertigungen. Ob Dirndl, Abendkleid oder Prêt-à-porter – bei Madl wird alles unter einem Dach entworfen und gefertigt. (madlsalzburg.com)

Madl, a haute couture and traditional costume shop in Salzburg's old town (Getreidegasse 13), offers elegant designs and high-quality craftsmanship, exquisite fabrics, and exclusive custom-made garments. Whether dirndls, evening dresses, or prêt-à-porter – at Madl, everything is designed and manufactured under one roof. (madlsalzburg.com)



HANDWEBEREI WEISS

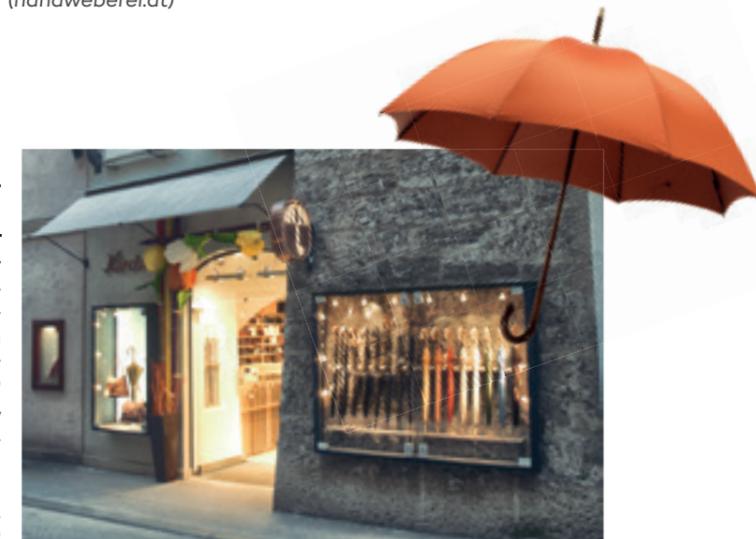
An traditionellen Webstühlen werden in der Handweberei Weiss Teppiche aus Baumwolle, Leinen und Schafwolle hergestellt – in allen Größen und mit einer Vielzahl an Mustern. Die Werkstätte befindet sich über dem Verkaufsort in der Getreidegasse 18a im Niederleghof, direkt an der alten Stadtmauer von Salzburg. (handweberei.at)

At Handweberei Weiss, carpets made of cotton, linen, and sheep's wool are produced on traditional looms – in all sizes and with a variety of patterns. The workshop is located above the salesroom at Getreidegasse 18a in the Niederleghof, directly atop the old city wall of Salzburg. (handweberei.at)

SCHIRMMACHEREI KIRCHTAG

Seit 1903 fertigt Kirchtag in der Getreidegasse 22 qualitativ hochstehende Regenschirme, Trachtenschirme und Kofferschirme (Schirme mit Faltmechanismus) – auch nach individueller Stoffwahl. Heute ist Kirchtag einer der wenigen Betriebe in Europa, die noch nach den traditionellen Handwerksverfahren der Schirmmacherei arbeiten. (kirchtag.com)

Since 1903, Kirchtag has been manufacturing high-quality umbrellas, traditional and telescoping umbrellas at Getreidegasse 22 – featuring individual fabric choices. Today, Kirchtag is one of the few companies in Europe that still work according to the traditional craft methods of umbrella manufacture. (kirchtag.com)





PRECIOUS MOMENTS

Funkelnde Edelsteine und glänzendes Gold in vollkommener Harmonie: wertvolle Begleiter für einen Abend – und für immer.

Sparkling gemstones and shiny gold in perfect harmony: precious companions for an evening – and forever.



- 1 Collier, Gelbgold und Platin, gelbe Saphire und Diamanten (louisvuitton.com). 2 „Tubogas“-Armband, Gelbgold mit Diamant-Pavé-Besatz (bulgari.com). 3 Ring „Toi et moi“ mit gelbem Saphir und Diamanten (bucherer.com). 4 Armspange „Perlée“, Gold mit Diamantbesatz (vancleefarpels.com). 5 Ohrschmuck „Le Damier“, Gelbgold mit Diamanten (louisvuitton.com). 6 Ring mit champagnerfarbenem Diamant im Navetteschliff und weißen Brillanten (koechert.com).

- 1 Necklace, yellow gold and platinum, yellow sapphires and diamonds (louisvuitton.com). 2 “Tubogas” bracelet, yellow gold with pavé diamonds (bulgari.com). 3 “Toi et moi” ring with yellow sapphire and diamonds (bucherer.com). 4 “Perlée” armband, gold with diamond setting (vancleefarpels.com). 5 “Le Damier” earrings, yellow gold with diamonds (louisvuitton.com). 6 Ring with champagne-coloured diamond in navette cut and white brilliant-cut diamonds (koechert.com).

Beigestellt



The First Choice for Your Health.

WIENER PRIVATKLINIK



DINE IN STYLE

Die Stadt Salzburg bietet eine Vielfalt an hervorragenden kulinarischen Angeboten. Vom Café bis zum Spitzenrestaurant – ein Überblick.



The city of Salzburg offers a wide variety of excellent culinary options, from cafés to world-class restaurants.

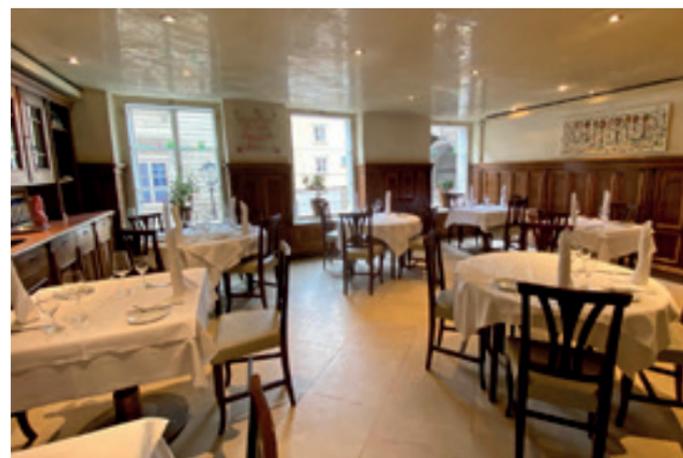


BLAUE GANS

Aus dem ältesten Gasthaus der Stadt entstand das Restaurant „Blaue Gans“ im Zentrum Salzburgs. In den alten Mauern mit ihren Original-Holzvertäfelungen und Wandmalereien wird seit Jahrhunderten gehobene Küche genossen. Der Küchenchef kombiniert alpine Produkte aus den Hohen Tauern mit der Leichtigkeit des Südens. (blauegans.at)

The Blaue Gans restaurant in the centre of Salzburg has been re-cast from town's oldest inn. Fine dining has a centuries-old tradition inside its ancient walls, with their original wood panelling and murals. The chef combines Alpine products from the Hohe Tauern mountains with the lightness of southern kitchens. (blauegans.at)

arthotel Blaue Gans/Ingo Pertramer, Pan e Vin, thecreatingclick, Andreas Kolarik, Michael Preschl Photography



PAN E VIN

Im Herzen der Altstadt gelegen, ist das „Pan e Vin“ beliebter Ankerpunkt für kulinarischen Genuss. In den Räumlichkeiten des 600 Jahre alten Hauses wird mit gehobener mediterraner Küche in bester Qualität und Frische verwöhnt. (panevin.at)

Located in the heart of the old town, Pan e Vin is a popular destination for culinary delights. On the premises of a 600-year-old building, guests are treated to fine Mediterranean cuisine of the highest quality and freshness. (panevin.at)

ST. PETER STIFTSKULINARIUM

Auf dem Boden von Europas ältestem Restaurant – gegründet im 9. Jahrhundert – bietet das St. Peter Stiftskulinarium heute zwei Restaurantkonzepte: die international geprägte Fine Dining Küche des ACHTHUNDERT&DREI, sowie das heimisch-mediterran ausgerichtete PETER (r.). Beide sind einen kulinarischen Ausflug wert. (stpeter.at)

On the premises of Europe's oldest restaurant – founded in the 9th century – the St. Peter Stiftskulinarium now offers two restaurant concepts under one roof: the internationally-oriented fine dining cuisine of ACHTHUNDERT&DREI and the local Mediterranean-oriented PETER (r.). Either or both are well worth a culinary visit. (stpeter.at)



CAFÉ TOMASELLI

Gegründet 1700, ist das „Tomaselli“ das älteste Café Österreichs. Inmitten der Salzburger Altstadt gelegen, ist es nicht nur zu Festspielzeiten ein beliebter Treffpunkt. Geboten werden verführerische Süßspeisen und exquisite Kaffeespezialitäten in unvergleichlicher Atmosphäre. (tomaselli.at)

Founded in 1700, Tomaselli is Austria's oldest café. Located in the heart of Salzburg's old town, it is a popular meeting place, even outside the Festival season. Tempting desserts and exquisite coffee specialties are always on offer in an incomparable atmosphere. (tomaselli.at)



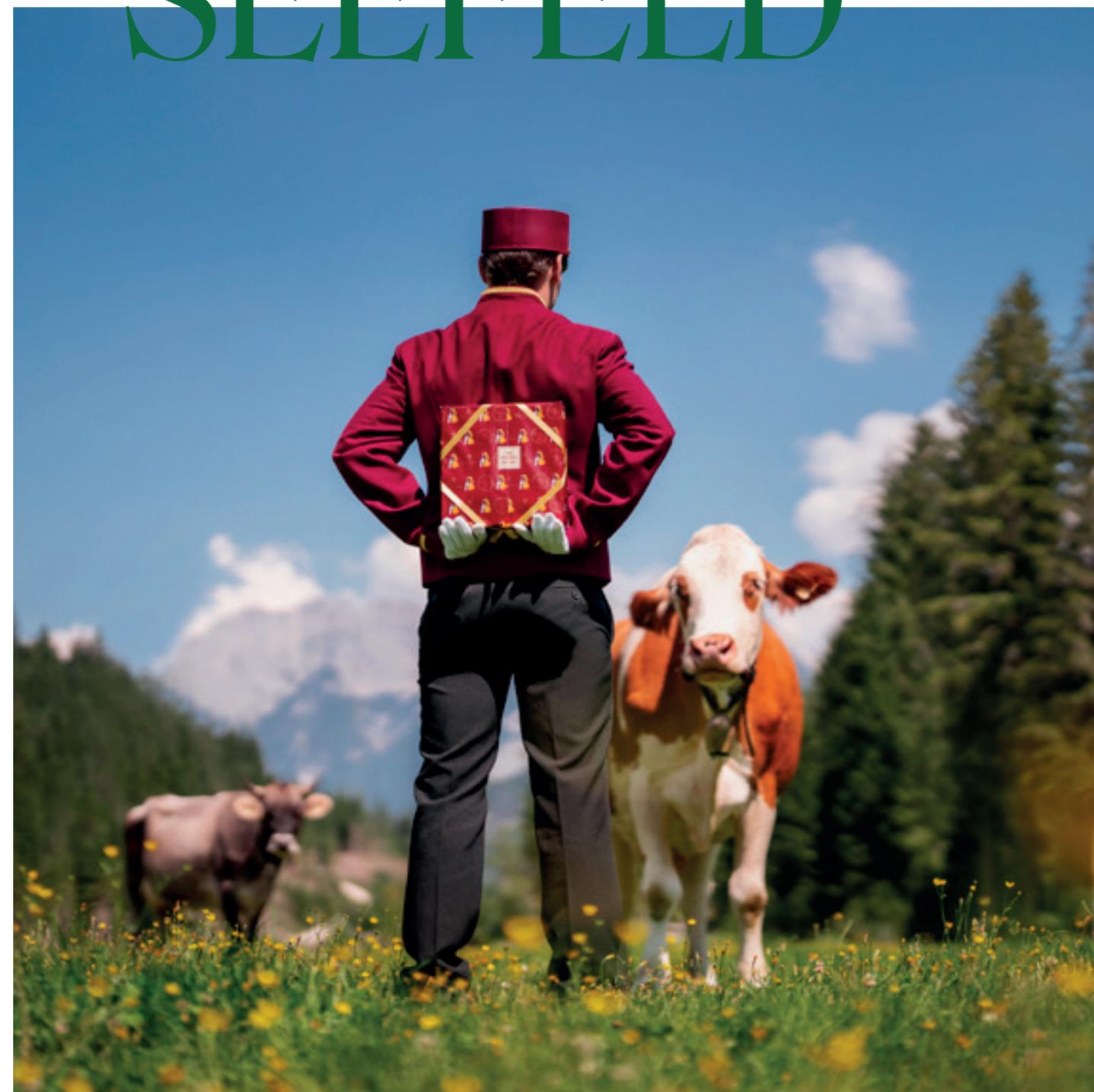
RESTAURANT BRUNNAUER

Unverfälschte österreichische Küche auf hohem Niveau bietet Chefkoch Richard Brunnauer im Restaurant in der historischen Ceconi-Villa in Salzburg-Nonntal. Credo: Die Grundzutat gibt den Ton an, Beilagen und Sauce dürfen sie begleiten, aber sich nicht in den Vordergrund spielen. (restaurant-brunnauer.at)

Chef Richard Brunnauer prepares authentic Austrian cuisine to the highest standard in his restaurant in the historic Ceconi Villa in Salzburg-Nonntal. His credo: the basic ingredient sets the tone; side dishes and sauces may accompany it, but should never take centre stage. (restaurant-brunnauer.at)



ALPIN RESORT SACHER SEEFELD



Stefan Voitl



Die herrliche Tiroler Naturkulisse lädt dazu ein, den Alltag zu vergessen und entspannte Urlaubstage zu genießen.

The marvellous Tyrolean natural scenery invites you to forget everyday life and enjoy a relaxing holiday.



DREAM HOLIDAY FOR EVERY SEASON

Eleganz, Exzellenz und Erholung auf Tirols Hochplateau: Das Alpin Resort Sacher Seefeld eignet sich dank seiner exquisiten Lage zu jeder Jahreszeit für unvergessliche Urlaubstage.



Elegance, excellence, and relaxation on Tyrol's high plateau: thanks to its exquisite location, the Alpin Resort Sacher Seefeld is the ideal year-round spot to unwind.

Ob umgeben von satterm Grün oder von einer dicken Schneedecke, das Alpin Resort Sacher Seefeld begeistert zu jeder Jahreszeit mit seinem einzigartigen Standort auf Tirols Hochplateau in der Region Seefeld. Das 5-Sterne-Superior-Wellnesshotel liegt, umgeben von einem riesigen Park, ruhig und sonnig auf 1.200 Höhenmetern – ideal für eine regenerierende Auszeit vom Alltag. In der stilvollen, kultivierten Atmosphäre des Hotels werden die kostbaren Urlaubstage zum unvergesslichen Erlebnis: persönliche Betreuung der Gäste und erstklassiger Service stehen im familiengeführten Resort an erster Stelle. Kulinarisch verwöhnt wird im mit zwei Hauben prämierten Gourmetrestaurant „Der Max“, das eine von Regionalität und höchstem Qualitätsanspruch geprägte Küche bietet.





Im entspannten Luxus-
urlaub der Gesundheit
Gutes tun – das ist im
Alpin Resort Sacher
dank der „Academy For
Better Aging“ möglich.

ERHOLSAME AUSZEIT
für jeden Anspruch

*Boost your health even
as you unwind during
a relaxing, luxury
vacation at the Alpin
Resort Sacher, thanks
to the “Academy For
Better Aging”.*

A RELAXING BREAK
for every need



Elegantes, kultiviertes Ambiente trifft im
Alpin Resort Sacher auf feinen Alpin-Chic:
Gourmetrestaurant „Der Max“ (o.), Lobby (r.).

Elegant, sophisticated ambience meets refined
alpine chic at the Alpin Resort Sacher: gourmet
restaurant “Der Max” (above), lobby (right).



Das Alpin Resort Sacher Seefeld liegt inmitten
unberührter Natur – dennoch nur wenige Geh-
minuten vom Ortszentrum Seefeld entfernt.

The Alpin Resort Sacher Seefeld is embedded
in unspoiled nature – yet only a few minutes’
walk from the centre of town.

Für das Wohlfühlerlebnis auf höchstem Niveau sorgen auch
die liebevoll ausgestatteten Zimmer und Suiten mit elegantem
Interieur im stilvollen Alpin-Chic – eine Atmosphäre, die zeit-
lose Schönheit und modernen Komfort vereint.

DIE SEELE BAUMELN LASSEN ist in der Natur ebenso ent-
spannend wie im einladenden hoteleigenen 4.700 m² großen
Wellnessbereich. Für Outdoor-Aktivitäten spannt sich der
Bogen vom gemütlichen Spazierengehen und barrierefreien

Whether surrounded by lush greenery or a
thick blanket of snow, the Alpin Resort Sacher
Seefeld welcomes guests year-round with its
unique location on Tyrol’s high plateau in the
Seefeld region. The 5-star superior wellness hotel is embedded
in an expansive, secluded, sun-kissed park at 1,200 metres above
sea level – ideal for a regenerating break from everyday life. In
the stylish sophistication of our hotel, your precious vacation
days will be unforgettable, as personal attention to guests and
first-class service are the top priorities at this family-run resort.
Culinary delights are provided in the two-toque gourmet res-
taurant “Der Max”, which offers regional cuisine prepared and
served to the highest quality standards.

Hotel Sacher (2), Jan Hensele mood.at (1), David Johansson (1)



Promenaden-Wandern in der prachtvollen Natur bis zu Touren in der beeindruckenden Seefeldler Bergwelt. Ob Sommer oder Winter, zur Auswahl stehen zahlreiche Aktivitäten, von Golfen bis Langlaufen, von Mountainbiken und E-Biken bis Skifahren.

The lovingly furnished rooms and suites, with their elegant interiors in stylish “alpine chic”, also ensure a feel-good ambience – integrating timeless beauty with modern comfort.

WELLNESS UND GESUNDHEIT haben im Alpin Resort einen hohen Stellenwert. Das beeindruckende Wellnessangebot umfasst etwa wohltuende tiefenwirksame Körper- und Beauty-Treatments. Schwimmen in den einladenden Pools und/oder belebende Saunagänge sorgen für einen lang anhaltenden Erholungseffekt. Für Gäste, die ihrer Gesundheit im entspannten Luxusurlaub Gutes tun möchten, bietet die „Academy For Better Aging“ unter der ärztlichen Leitung von Dr. Katharina Sepp höchste Expertise im Bereich Healthy Longevity – für ein längeres, gesünderes und vitaleres Leben (*ausführliche Informationen finden Sie auf den nächsten Seiten*). 

LETTING YOUR SOUL DREAM is as relaxing outdoors as in the hotel’s inviting 4,700 m² wellness area. Outdoor activities range from leisurely walks and barrier-free excursions in magnificent natural surroundings to mountain tours near Seefeld. In summer or winter, there are numerous activities to choose from, including golf, cross-country skiing, mountain biking, e-biking, and skiing.

WELLNESS AND HEALTH are a top priority at the Alpin Resort. The comprehensive wellness programme includes soothing, deep-acting body and beauty treatments. Languish in the inviting pools and/or saunas as you unwind. For guests who want to stay fit during a relaxing, luxury vacation, the “Academy For Better Aging”, under the medical direction of Dr. Katharina Sepp, offers the highest level of expertise in the field of healthy longevity to enable a longer, healthier, and more vital life (*detailed information can be found on the following pages*). 

Für das Wohlfühlerlebnis auf höchstem Niveau sorgen die liebevoll ausgestatteten Zimmer und Suiten (unten: Signature Suite).

Lovingly furnished rooms and suites (below: Signature Suite) ensure a feel-good experience to the highest standard.

Wellness und Healthy Longevity: Im Alpin Resort Sacher die Seele baumeln lassen, die Auszeit genießen und Körper und Geist Gutes tun.

Wellness and sustainable fitness: relax and unwind at the Alpin Resort Sacher, enjoy some time out and do good things for your body and soul.



Daniel Zangerl (3), Hotel Sacher (1)



SACHER ACADEMY FOR BETTER AGING

Mit der neuen „Sacher Academy For Better Aging“ setzt das Alpin Resort Sacher Seefeld innovative Maßstäbe für einen ganzheitlichen Luxusurlaub.

With the new “Sacher Academy For Better Aging”, the Alpin Resort Sacher Seefeld is setting innovative standards for a holistic luxury vacation.



Das preisgekrönte Spa und die Sauna ermöglichen genussvolle Regeneration (o.). Links: Für Hautverjüngung und Gewebestraffung – Hormontherapie mittels nadelfreier Mesotherapie durch Elektroporation.

The award-winning spa and sauna offer enjoyable regeneration (above). Left: For skin rejuvenation and tissue tightening – hormone therapy using needle-free mesotherapy through electroporation.



Unten: Jedes Healthy Longevity-Programm in der „Sacher Academy For Better Aging“ beginnt mit einer umfassenden Anamnese bei Dr. Katharina Sepp.

Below: Every Healthy Longevity programme at the “Sacher Academy For Better Aging” begins with a comprehensive medical history taken by Dr. Katharina Sepp.

Kraft und neue Energie tanken – dafür eignet sich die prachtvolle Natur, die das Alpin Resort Sacher Seefeld umgibt. Ob Spaziergänge oder sportliche Aktivitäten, die traumhafte Kulisse wirkt entspannend und positiv auf Körper und Geist.

Gäste, die im Rahmen ihres Luxusurlaubs im 5-Sterne-Superior-Resort noch mehr für ihre Gesundheit tun wollen, sind hier bestens aufgehoben. Die „Sacher Academy For Better Aging“ bietet unter der ärztlichen Leitung von Dr. Katharina Sepp modernste Präventionsmedizin in Form personalisierter Gesundheitsprogramme an. Dabei steht genussvolle Regeneration, die Vitalität und Wohlbefinden steigert, im Vordergrund. Das wissenschaftlich fundierte Programm kombiniert moderne Gesundheitsprävention, Zellverjüngung, Energieoptimierung und Stressreduktion auf höchstem medizinischem Niveau. Bereits zwei Stunden täglich genügen, um treffsicher in die eigene Gesundheit zu investieren und spürbare, nachhaltige

Recharge your batteries – the magnificent natural surroundings of the Alpin Resort Sacher Seefeld are ideal for this. Whether you prefer walks or sporting activities, the dreamlike scenery has a relaxing and positive effect on body and soul.

Guests who want to do even more for their health during their luxury vacation at the 5-star superior resort are in good hands here. Under the medical direction of Dr. Katharina Sepp, the “Sacher Academy For Better Aging” offers state-of-the-art preventive medicine in the form of personalized health programmes. The focus is on enjoyable regeneration that increases vitality and well-being. The scientifically based programme combines modern health prevention, cell rejuvenation, energy optimization, and stress reduction at the highest medical level.

„Prävention ist die Medizin der Zukunft. Mit gezielten Maßnahmen ist ein langes, gesundes Leben realistisch.“

DR. KATHARINA SEPP
 Ärztliche Leiterin der
 „Sacher Academy For Better Aging“

Effekte zu erzielen. Lange körperlich und geistig fit bleiben, länger gesünder und daher besser leben – das ist „Better Aging“. Mit einem aktiven und gesunden Lebensstil kann das erreicht werden. „Prävention ist die Medizin der Zukunft. Mit gezielten Maßnahmen ist ein langes und gesundes Leben realistisch“, ist Dr. Katharina Sepp überzeugt. Im Alpin Resort Sacher steht der renommierten Präventionsmedizinerin ein erfahrenes Team aus Ärzten, Therapeuten und Ernährungswissenschaftlern zur Seite. „Gesunder Lebensstil bedeutet aber nicht den Verzicht auf Genuss – es geht um die harmonische Ausgewogenheit“, erläutert Elisabeth Gürtler. Unter ihrer Ägide wurde die „Sacher Academy For Better Aging“ gemeinsam mit renommierten Expert:innen wie Prof. DDr. Johannes Huber und Prof. Dr. Augustinus Bader ins Leben gerufen. Elisabeth Gürtler: „Die ‚Sacher Academy For Better Aging‘ ist unser Beitrag, Menschen auf ihrem Weg zu einem aktiven und erfüllten Leben zu begleiten – durch modernste Wissenschaft, personalisierte Betreuung und das unverkennbare Sacher-Ambiente, das unsere Gäste schätzen.“ Die restliche Zeit ihres Aufenthaltes im Alpin Resort genießen die Gäste ganz im Sinne der Sacher-Philosophie: Entspannung, Luxus und kulinarische Highlights – für einen rundum wohl-tuenden und regenerierenden Urlaub.

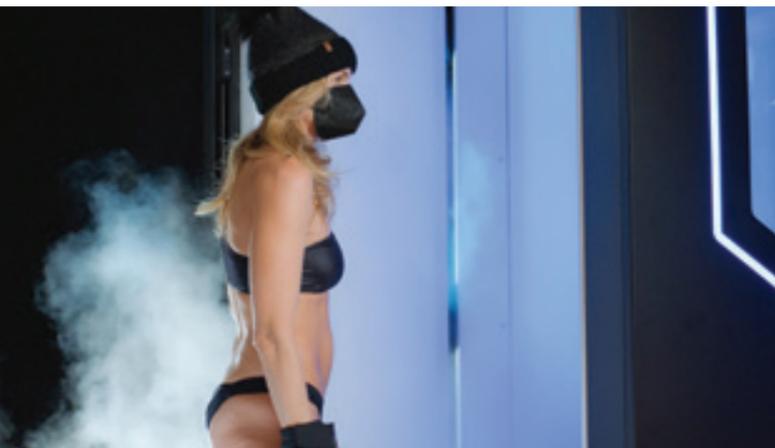
Just two hours a day is enough to invest in your own health and achieve noticeable, lasting effects. Staying physically and mentally fit for longer, living healthier and therefore better – that is “Better Aging.” This can be achieved with an active and healthy lifestyle. “Prevention is the medicine of the future. With targeted measures, a long and healthy life is realistic,” says Dr. Katharina Sepp with conviction. At the Alpin Resort Sacher, the renowned preventive medicine specialist is supported by an experienced team of doctors, therapists, and nutritionists. “However, a healthy lifestyle does not mean giving up pleasure; it is about achieving a harmonious balance,” explains Elisabeth Gürtler. Under her leadership, the “Sacher Academy For Better Aging” was established in collaboration with renowned experts such as Prof. DDr. Johannes Huber and Prof. Dr. Augustinus Bader. Elisabeth Gürtler: “The ‘Sacher Academy For Better Aging’ is our contribution to accompanying people on their journey to an active and fulfilled life – through state-of-the-art science, personalized care, and the unmistakable Sacher ambience that our guests appreciate.” Guests enjoy the rest of their stay at the Alpine Resort in keeping with the Sacher philosophy: relaxation, luxury, and culinary highlights – for an all-round relaxing and rejuvenating vacation.

“Prevention is the medicine of the future. With targeted measures, a long, healthy life is realistic.”

DR. KATHARINA SEPP
 Medical Director of the
 “Sacher Academy For Better Aging”

L.: Intensive Kältebehandlungen zur Zellregeneration und Verbesserung des Immunsystems. U: HRV-Check für ein perfekt abgestimmtes Aktiv- und Entspannungsprogramm.

L.: Intensive cold treatments for cell regeneration and improvement of the immune system. U: HRV check for a perfectly tailored activity and relaxation programme.



Die herrliche Natur und die klare Bergluft wirken entspannend auf Körper und Geist. Wer noch mehr für seine Gesundheit tun will, ist bei Dr. Katharina Sepp und ihrem Team in besten Händen.

The beautiful natural surroundings and clear mountain air have a relaxing effect on body and mind. If you want to do even more for your health, you are in the best hands with Dr. Katharina Sepp and her team.



Ob Golfen (o.) oder Wanderungen in der prachtvollen Natur (l.) – es gibt zahlreiche Möglichkeiten für (sanfte) sportliche Aktivitäten.

Whether golfing (above) or hiking in the magnificent natural surroundings (left), there are numerous opportunities for (gentle) sporting activities.



Langlaufen (o.) oder Mountainbiken (o.r.): Seefeld ist zu jeder Jahreszeit eine überaus attraktive Destination.

Cross-country skiing (above) or mountain biking (above right): Seefeld is an extremely attractive destination in every season.

Alpin Resort Sacher Seefeld, Region Seefeld: Heinz Zak, Stephan Eisler, Andreas Kern, Moritz Klee

Die „Sacher Academy For Better Aging“ entdecken:
 Discover the “Sacher Academy For Better Aging”:





TYROLEAN FINE DINING

DER MAX

Das exquisite Ambiente – sonnenverbranntes Holz kombiniert mit Schwarz und cremefarbenen Stoffen – bildet den stilvollen Rahmen für exzellentes Fine Dining. Zwei Gault-Millau-Hauben stehen für höchste Kochkunst: österreichische Kulinarik-Klassiker adelt der Küchenchef mit feiner Handschrift. Ebenfalls auf der Karte: internationale Gerichte.

The exquisite ambience – sunbaked wood combined with black and cream-coloured fabrics – provides a stylish setting for first-class fine dining. Two Gault Millau toques were awarded for the highest culinary art: the chef ennobles Austrian culinary classics with his fine touch even as he includes familiar and creative international dishes in the menu.

Das grandiose Ambiente der Restaurants des Alpin Resort Sacher Seefeld bildet den Rahmen für die fantastischen kulinarischen Kreationen von Küchenchef Boris Meyer.

The magnificent ambience of the restaurants at the Alpin Resort Sacher Seefeld provides the perfect setting for head chef Boris Meyer's award-winning culinary creations.

Das Alpin Resort Sacher Seefeld ist nicht nur ein luxuriöses Domizil, um zu entspannen, sich verwöhnen zu lassen und dem Better Aging zu widmen, hier genießen Gäste auch kulinarische Höhenflüge. Küchenchef Boris Meyer, der u. a. im Kopenhagener Noma – mehrfach als bestes Restaurant der Welt ausgezeichnet – kochte, stellt Regionalität, Saisonalität und Unverfälschtheit in den Vordergrund: „Ein erstklassiges Produkt, einfache Zubereitung, einige wenige Komponenten, die großartig miteinander harmonieren – auf diese Weise kann man dem Gast ein grandioses Geschmackserlebnis bieten.“ Sofern man Kochkunst auf höchstem Niveau beherrscht, versteht sich. Mit zwei Gault-Millau-Hauben ist das Restaurant „Der Max“ ausgezeichnet, hier wird Tiroler Fine Dining der Extraklasse geboten. Küchenchef Boris Meyer sieht darin die feine Weiterentwicklung der traditionellen Tiroler Küche: „Etwa ein Rezept aus einem alten Kochbuch, ein klassisches Gericht, das wir verfeinern, eleganter machen.“ Pflicht auf der Speisekarte sind, so der Küchenchef, auch in Seefeld der Klassiker Wiener Schnitzel sowie feine vegetarische und vegane Gerichte – täglich wird ein hervorragendes Longevity-Menü offeriert.

The Alpin Resort Sacher Seefeld is not only a luxurious place to relax, be pampered, and devote yourself to better aging; our guests can also enjoy culinary highlights. Chef Boris Meyer, who has cooked at Copenhagen's Noma – repeatedly named the best restaurant in the world – among other places, focuses on regionality, seasonality, and authenticity: “A first-class product, simple preparation, a few components that harmonize wonderfully – this is how you can offer guests a magnificent taste experience.” Provided you have mastered the art of cooking at the highest level, of course. The restaurant “Der Max” has been awarded two Gault Millau toques and offers best-in-class Tyrolean fine dining. Chef Boris Meyer sees this as a subtle refinement of traditional Tyrolean cuisine: “For example, we take a recipe from an old cookbook, a classic dish, and refine it to contemporary tastes.” According to the chef, the classic Wiener Schnitzel is also a must on the menu in Seefeld, as are fine vegetarian and vegan dishes. And, a tasty and mindfully prepared longevity menu is offered daily.

„Regionalität, Saisonalität, Unverfälschtheit: Wir bringen das Beste, das Österreich zu bieten hat, auf den Tisch.“

BORIS MEYER
Küchenchef Alpin Resort Sacher Seefeld

“Regionality, seasonality, authenticity: we bring the best Austria has to offer directly to the table.”

BORIS MEYER
Head Chef, Alpin Resort Sacher Seefeld



Boris Meyer über sein hervorragendes Team: „Die Erfolge haben wir gemeinsam.“

Boris Meyer: “We've achieved these successes together as a team.”



SALON FERDINAND

Elegant und gemütlich wird im Salon Ferdinand gespeist. Hier steht Casual Dining im Mittelpunkt, Kulinarik auf höchstem Niveau in entspannter Atmosphäre; etwa der perfekte Ort, um einen feinen Lunch zu genießen.

Dining in Salon Ferdinand feels elegant and comfortable at once. The focus here is on casual dining, featuring culinary delights of the highest standard in a relaxed atmosphere; the perfect spot to enjoy a dignified midday meal.



HOTELBAR

Die stilvolle Hotelbar ist nicht nur Treffpunkt, um den Tag wunderbar mit einem hervorragenden Drink ausklingen zu lassen. Hier erleben die Gäste zu jeder Zeit eine gediegen-gemütliche Atmosphäre, die zum Entspannen einlädt.

The stylish hotel bar is not only a meeting place to top off the day with a mellow drink. Guests can effortlessly enjoy the cosy and relaxing atmosphere at any time.

Alpin Resort Sacher Seefeld

THE GRAND TABLE

Genuss, Kultur & Guter Zweck – vereint an einer Tafel
Gourmet cuisine, culture, and a good cause – united at one table



DAS SOMMEREVENT THE SUMMER EVENT

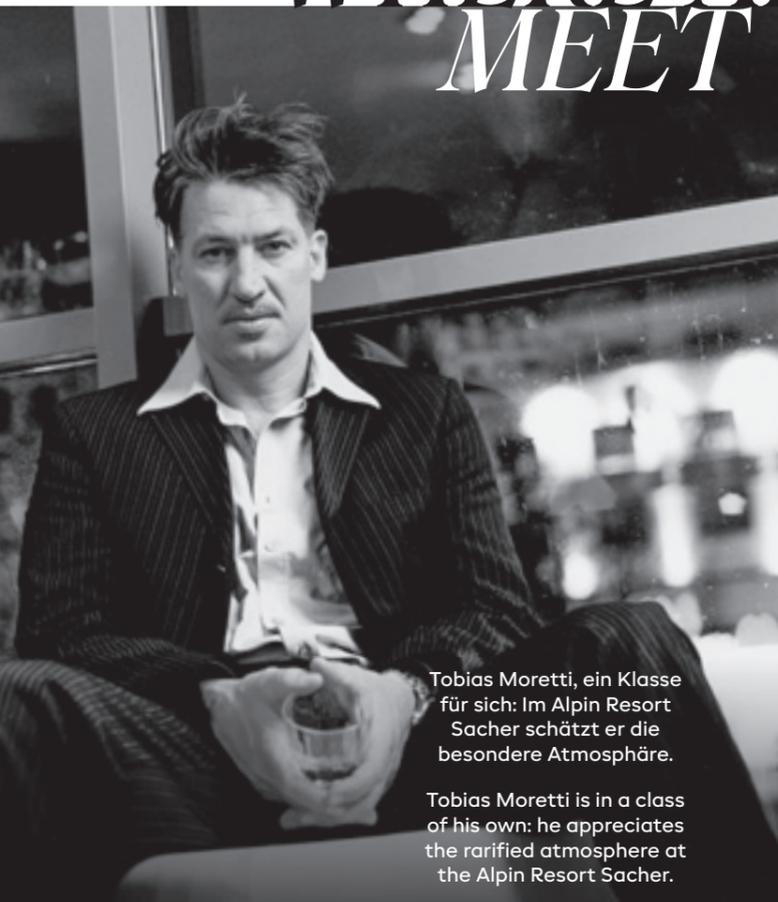
In Kooperation mit dem echo medienhaus
In cooperation with echo medienhaus

grandtable.at @thegrandtable.event

Stefan Burghart



WHERE ARTISTS MEET



Tobias Moretti, ein Klasse für sich: Im Alpin Resort Sacher schätzt er die besondere Atmosphäre.

Tobias Moretti is in a class of his own: he appreciates the rarified atmosphere at the Alpin Resort Sacher.

TOBIAS MORETTI IST einer der ganz großen Künstler Österreichs. Facettenreich, intensiv, stets geht er seinen eigenen Weg. Ob Filmset oder große Bühne (u. a. gab Moretti von 2017 bis 2020 den „Jedermann“ bei den Salzburger Festspielen), oder als Opernregisseur, der Tiroler brilliert in allen Genres. Ebenso tief verbunden wie mit der Kunst ist Tobias Moretti mit der Natur. Das Alpin Resort Sacher Seefeld bietet für ihn das perfekte Zusammenspiel beider Welten. Das Gespräch.

Was verbindet Sie mit dem Alpin Resort Sacher Seefeld?

TOBIAS MORETTI: Der Familie Gürtler bin ich seit 30 Jahren schon in Freundschaft verbunden, noch aus der Zeit, als ich mit Helmut Lohner gearbeitet habe. Alexandra und Matthias (Winkler, Anm.) haben mit Bravour bewiesen, wie man so ein Traditionshotel wie das Wiener und das Salzburger Sacher auf dem Niveau der ersten Hotels des Landes führt. Als Elisabeth

Gürtler dann das Seefeld Astoria zu ihrem Wirkungskreis erkoren hat, hat sie sofort Künstlerschaften um sich versammelt, die aus verschiedenen Metiers stammen, und sie immer wieder mit interessanten, kulturrainen Persönlichkeiten aus Wissenschaft und Gesellschaft zusammengebracht. Damit schafft sich das Alpin Resort Sacher eine besondere Atmosphäre, und das eingebettet in die wunderbare Landschaft des Seefeld Plateaus.

Was schätzen Sie am Alpin Resort Sacher Seefeld besonders?

Ich wohne ja nur eine gute Viertelstunde entfernt auf der anderen Talseite, und ich schätze sowohl die entspannte Atmosphäre als auch die Begegnungen mit der Familie Gürtler.

TOBIAS MORETTI IS one of Austria's greatest artists. Multifaceted and intense, he always follows his own path. Whether on film sets or large stages (among other roles, Moretti played "Jedermann" at the Salzburg Festival from 2017 to 2020), or as an opera director, the native Tyrolean shines in all genres. Tobias Moretti is as deeply connected to nature as he is to art. The Alpin Resort Sacher Seefeld offers him the perfect combination of both worlds. Here is the interview.

What connects you to the Alpin Resort Sacher Seefeld?

TOBIAS MORETTI: I have been friends with the Gürtler family for 30 years, since the time I worked with Helmut Lohner. Alexandra and Matthias (Winkler, ed.) have proven with flying colours that a traditional hotel – just like the Sacher in Vienna and Salzburg – can be operated as one of the district's top hotels. When Elisabeth Gürtler brought the Astoria in Seefeld under her sphere of influence, she immediately gathered artists from various disciplines around her and repeatedly brought them together with interesting, culturally-minded personalities from science and society. This creates a unique atmosphere at the Alpin Resort Sacher, nestled in the wonderful landscape of the Seefeld plateau.

What do you particularly appreciate about the Alpin Resort Sacher Seefeld?

I actually live just on the other side of the valley, about a quarter of an hour's drive and I appreciate the relaxed atmosphere and the encounters with the Gürtler family.

picturedesk.com

LUXURY WITH SOUL

SIE IST UNTERNEHMERIN UND INVESTORIN, Chairwoman of the Board, COO, CMO of Really Wild Clothing – und sie kommt immer wieder gern mit ihrer Familie ins Alpin Resort Sacher Seefeld: Nadja Swarovski im Gespräch.

Was schätzen Sie am Alpin Resort Sacher Seefeld besonders?

NADJA SWAROVSKI: Als gebürtige Tirolerin gibt es für mich nichts Berührenderes als die spektakuläre Bergkulisse rund um das wunderbare Alpin Resort Sacher. Für meine Familie und mich ist das Resort ein Rückzugsort voller Ruhe und Inspiration. Besonders schätzen wir die harmonische Verbindung von alpiner Tradition und modernem Luxus – gepaart mit echter Herzlichkeit im Service. Es ist dieser unverwechselbare Sacher-Spirit, der einem das Gefühl gibt, willkommen zu sein – wie bei Freunden. Man spürt die persönliche Handschrift und das Engagement der Eigentümerfamilie, allen voran von Elisabeth Gürtler in jedem Detail, sei es im Service, in der Auswahl der Materialien oder im liebevollen Umgang mit den Gästen. Dieses familiäre, dennoch höchst professionelle Ambiente macht das Alpin Resort für mich so besonders – es ist Luxus mit Seele.

Aktivurlaub oder Wellnessurlaub?

Beides! Die Lage inmitten der Tiroler Berge lädt im Sommer zu Wanderungen in einem wahren Naturparadies ein – und im Winter zum Skifahren. Gleichzeitig bietet das Resort mit seinem großzügigen Spa- und Wellnessbereich den perfekten Ort zum Abschalten und Regenerieren. Diese gelungene Kombination aus Action und Entspannung ist für mich einfach ideal.

Das Alpin Resort hat eine hohe Expertise in Bezug auf Longevity.

Nützen Sie das Angebot?

Die innovativen Longevity-Angebote – von Detox-Behandlungen bis hin zu individuell abgestimmten Gesundheitsprogrammen, selbst ein kurzer Besuch in der Kältekammer – begeistern mich immer wieder und lassen mich gerne zurückkehren.

SHE IS ENTREPRENEUR AND INVESTOR, Board Chair, COO, and CMO of Really Wild Clothing – and she always enjoys coming to the Alpin Resort Sacher Seefeld with her family. A conversation with Nadja Swarovski.

What do you like most about the Alpin Resort Sacher Seefeld?

NADJA SWAROVSKI: As a native of Tyrol, there is nothing more familiar to me than the spectacular mountain scenery surrounding the wonderful Alpin Resort Sacher. For my family



Für Nadja Swarovski ist das Alpin Resort Sacher der ideale Rückzugsort.

For Nadja Swarovski, the Alpin Resort Sacher is the ideal retreat location.

and me, the resort is a retreat to peace and inspiration. We particularly appreciate the harmonious combination of alpine tradition and modern luxury – paired with the genuine warmth exuded by the staff. It is this unmistakable Sacher spirit that makes you feel welcome – like you're among friends. You can feel the personal touch and commitment of the owner family, especially Elisabeth Gürtler, in every detail, be it the competent service, the choice of materials, or the loving way they treat their guests. The family atmosphere, coupled with uncompromising professionalism, is what makes the Alpin Resort so special to me – it is luxury with soul.

Do you come for the activities or wellness offerings?

Both! The location in the Tyrolean mountains is perfect for hiking in a truly natural paradise in summer and for skiing in wintertime. After being out and about during the day, the resort's spacious spa and wellness area is the perfect place to unwind and recharge your batteries. This successful combination of action and relaxation is simply ideal as far as I'm concerned.

The Alpin Resort has a number of longevity-oriented options. Do you partake of these at all?

The innovative longevity offerings – from detox treatments to individually tailored health programmes, including a short visit to the cold chamber – never cease to impress me and keep me coming back.

Really Wild Clothing

ROYAL GUESTS

Ob international renommierte Künstler:innen oder Monarch:innen – das elegante Alpin Resort Sacher Seefeld ist Anziehungspunkt für hochrangige Gäste.



The elegant Alpin Resort Sacher Seefeld is a magnet for high-ranking guests, be they internationally renowned artists or monarchs.



1 Sport trifft auf Kunst: Geigen-Virtuose David Garrett und der frühere Präsident des Österreichischen Skiverbandes Peter Schröcksnadel mit Eigentümerin und Gastgeberin Elisabeth Gürtler. **2 Royaler Besuch:** Anlässlich der Nordischen Ski-Weltmeisterschaften 2019 in Seefeld dinierten Königin Silvia und König Carl Gustaf von Schweden auf Einladung von Elisabeth Gürtler im Alpin Resort Sacher. **3** Zu Gast beim Dinner während der Ski-WM war auch König Harald von Norwegen.

1 Sport meets art: violin virtuoso David Garrett and former president of the Austrian Ski Association Peter Schröcksnadel with owner and host Elisabeth Gürtler. **2 Royal visit:** Queen Silvia and King Carl Gustaf of Sweden dinied at the Alpin Resort Sacher at the invitation of Elisabeth Gürtler during the 2019 Nordic World Ski Championships in Seefeld. **3** King Harald of Norway was also a dinner guest during the World Ski Championships.

Florian Lazzari (2), GEPA

VIP



VIP Terminal Vienna Airport

Zu allen Airlines und Buchungsklassen für Abflug und Ankunft buchbar. *Bookable for arrival and departure for all airlines and booking classes.*



Stressfreies Ankommen

Ihr persönlicher Betreuer empfängt Sie am separat gelegenen VIP Terminal. Luxus-City-Transfer oder zeitsparendes Valet Parking für Ihren PKW auf Wunsch.

Stress-Free Arrival

Your personal assistant welcomes you at the separately located VIP Terminal. Luxury city transfer or time-saving valet parking for your car is available upon request.



Bequemlichkeit und Luxus

Gepäckaufgabe und Check-in übernimmt ihr persönlicher Betreuer – während Sie sich im privaten VIP Salon mit erlesenen Drinks und Köstlichkeiten auf die Reise einstimmen.

Comfort and Luxury

Your personal assistant takes care of baggage drop-off and check-in – while you relax in one of our private suites and prepare for your journey with exquisite drinks and delicacies.



Keine Wartezeiten

Diskreter Security Check und exklusive Passkontrolle – danach bringt Sie die luxuriöse VIP Limousine direkt zu Ihrem gebuchten Flug.

No Waiting Times

Discreet security screening and exclusive passport control – followed by direct transportation to your booked flight in a luxurious VIP limousine.

More info



Jetzt direkt online buchen – Book directly online now: vip.viennaairport.com

Follow us on:



BEYOND HISTORY

Sightseeing-Highlights in Innsbruck und Wattens – nur eine halbe Autostunde entfernt von Seefeld. Ob Hofburg oder Kristallwelten, ein Ausflug lohnt sich.



Sightseeing highlights in Innsbruck and Wattens – just half an hour's drive from Seefeld. Whether Hofburg or Kristallwelten, they are all well worth a visit.

HOFBURG INNSBRUCK

Im historischen Zentrum der Stadt Innsbruck liegt die Kaiserliche Hofburg, von den Habsburgern als Residenz errichtet. Ursprünglich eine Burgranlage aus dem Spätmittelalter, wurde sie in der Frühen Neuzeit zu einem Schloss ausgebaut. Hier finden sich Spuren von Kaiser:innen wie Maximilian I., Maria Theresia und Elisabeth (Sisi). Besichtigt werden können u. a. Maria Theresias historische Prunkräume und Elisabeths Kaiserappartement. (burghauptmannschaft.at)

The Imperial Palace, built by the Habsburg dynasty as their residence, is located in the historic centre of Innsbruck. Originally a castle complex from the late Middle Ages, it was expanded into a palace in the early modern period. Here you will find influences of emperors such as Maximilian I, Maria Theresa, and Elisabeth (Sisi). A visit through Maria Theresa's historic state rooms and Elisabeth's imperial apartments is enlightening. (burghauptmannschaft.at)



KAISERLICHE HOFKIRCHE

Am Rande der Innsbrucker Altstadt befindet sich die Hofkirche, auch Franziskanerkirche genannt. Dominiert wird der Innenraum (l.) von 28 schwarzen Bronzefiguren, die um den leeren Sarkophag von Kaiser Maximilian I. gruppiert sind. Der 1519 verstorbene Monarch wurde in Wiener Neustadt beigesetzt. In der Kirche bestattet ist aber u. a. Freiheitskämpfer Andreas Hofer. (tirol.at)

IMPERIAL COURT CHURCH. The Hofkirche, also known as the Franciscan Church, is located at the edge of Innsbruck's old town. The interior (left) is dominated by 28 black bronze figures grouped around the empty sarcophagus of Emperor Maximilian I. The monarch, who died in 1519, was buried in Wiener Neustadt. Notable freedom fighter Andreas Hofer, among others, is buried in the church. (tirol.at)

Stock by Getty Images (3), Swarovski Kristallwelten, Tirol Werbung, Aichner Bernhard

DAS GOLDENE DACHL

Die bekannteste Sehenswürdigkeit von Tirols Landeshauptstadt Innsbruck liegt im Herzen der Altstadt: Kaiser Maximilian I. ließ das Goldene Dachl, einen Prunkerker, zwischen 1497 und 1500 errichten. Seinen Namen verdankt es den 2.657 vergoldeten Kupferschindeln. Die kunstvoll aus Sandstein gehauenen Reliefs zeigen den stilistischen Übergang von der Spätgotik zur Frührenaissance und zählen zu den wichtigsten Kunstwerken Tirols. (innsbruck-altstadt.com)

THE GOLDEN ROOF. The most famous sight in Tyrol's provincial capital Innsbruck is located in the heart of the old town: Emperor Maximilian I had the Golden Roof, a magnificent turret, built between 1497 and 1500. It owes its name to the 2,657 gilded copper tiles. The reliefs, artfully carved from sandstone, illustrate the stylistic transition from late Gothic to early Renaissance and are among the most important works of art in Tyrol. (innsbruck-altstadt.com)



SWAROVSKI KRISTALLWELTEN

Eintauchen in eine funkelnde Fantasiewelt und Momente des Staunens erleben: Das ist in den Swarovski Kristallwelten in Wattens möglich. Ob Kunstinstallationen oder atemberaubende Wunderkammern – hier wird die Brillanz und die Faszination der Kristalle von Swarovski in all ihren Facetten zelebriert. (kristallwelten.swarovski.com)

SWAROVSKI CRYSTAL WORLDS. Immerse yourself in a sparkling fantasy world and experience moments of wonder: welcome to Swarovski Crystal Worlds in Wattens. From art installations to breathtaking chambers of wonder, the brilliance and fascination of Swarovski crystals is celebrated here in all its facets. (kristallwelten.swarovski.com)

SCHLOSS AMBRAS

Unbedingt einen Besuch wert ist Schloss Ambras Innsbruck. Erstmals im 11. Jahrhundert erwähnt, wartet das Schloss mit einer Vielzahl an historischen Kostbarkeiten und architektonischen Highlights auf – eine Zeitreise 450 Jahre in die Vergangenheit, im ersten Museum der Welt, das an seinem ursprünglichen Entstehungsort erhalten ist. (schlossambras-innsbruck.at)

AMBRAS CASTLE. Ambras Castle Innsbruck is definitely worth a visit. First mentioned in the 11th century, the castle boasts a wealth of historical treasures and architectural highlights – a journey back in time 450 years, it is the world's first museum preserved in its original location. (schlossambras-innsbruck.at)



PLACES TO BE

Zahlreiche traditionelle Veranstaltungen in der Region Seefeld bieten für jedes Interesse inspirierende Erlebnisse.



Numerous events celebrating Seefeld regional traditions offer inspiration for all.



BERGAUF MIT CULTOUR

Bereits zum siebenten Mal präsentiert Elisabeth Gürtler, Gastgeberin im Alpin Resort Sacher Seefeld, vom 2. bis 5. Juli 2026 „Bergauf mit Cultour“. Unter dem Motto „Musik, Kunst, Lebensfreude und Langlebigkeit“ wird im Alpin Resort Sacher Seefeld ein inspirierendes Programm geboten, das musikalische/künstlerische Highlights, kulinarische Genüsse und regenerierende Impulse in der „Academy For Better Aging“ umfasst. Sechs Kammer-sänger:innen begeisterten das Publikum: Michael Schade, Christopher Maltman, Andreas Schager, Clemens Unterreiner, Herbert Lippert sowie Ildikó Raimondi. Weitere Highlights boten Nachwuchstalente Jana Stadlmayr, Star-Violinistin Lidia Baich, Pianist Maximilian Kromer sowie Audrey Saint-Gil. (seefeld.sacher.com).

UP ON THE MOUNTAIN WITH CULTOUR. For the seventh time, Elisabeth Gürtler, hostess at the Alpin Resort Sacher Seefeld, will present “Bergauf mit Cultour” from July 2nd to 5th, 2026. Celebrating “Music, Art, Joy of Life, and Longevity”, the Alpin Resort Sacher Seefeld will offer an inspiring programme that includes musical/artistic highlights, culinary delights, along with regenerative impulses at the “Academy For Better Aging”. Last July, six chamber singers entertained an enthusiastic audience: Michael Schade, Christopher Maltman, Andreas Schager, Clemens Unterreiner, Herbert Lippert, and Ildikó Raimondi. Further highlights were provided by up-and-coming talent Jana Stadlmayr, star violinist Lidia Baich, pianist Maximilian Kromer, and Audrey Saint-Gil. (seefeld.sacher.com).



flomitteregger (3), Region Seefeld, picturedesk.com, Alpin Resort Sacher, INNSBRUCKER FESTWOCHEN DER ALTEN MUSIK / APA / picturedesk.com, Veronika Lercher

FESTWOCHEN DER ALTEN MUSIK

1976 gegründet, sind die Innsbrucker Festwochen der Alten Musik heute ein international renommiertes Festival für Originalklang. Jeweils im Juli und August werden u. a. das Tiroler Landestheater und Schloss Ambras Innsbruck mit Musik aus Mittelalter, Renaissance, Barock und Klassik in historisch informierter Aufführungspraxis bespielt. (altemusik.at)

FESTIVAL OF EARLY MUSIC. Founded in 1976, the Innsbruck Festwochen der Alten Musik is now an internationally renowned festival that celebrates this genre. During July and August each year, the Tyrolean State Theater and Ambras Castle in Innsbruck, along with other venues, stage musical performances from the Middle Ages, Renaissance, Baroque, and Classical periods, set in an historical background. (altemusik.at)



SEEFELDER WEIHNACHTSMARKT

Eine stimmungsvolle Weihnachtszeit genießen am romantischen Weihnachtsmarkt in der Seefelder Fußgängerzone (21. November 2025 bis 6. Jänner 2026) – nur zehn Minuten Fußweg vom Alpin Resort Sacher. (seefeld.com)

SEEFELD CHRISTMAS MARKET. Enjoy a festive Christmas season at the romantically-decorated Christmas market in Seefeld’s pedestrian zone (November 21st, 2025 to January 6th, 2026) – just a ten-minute walk from the Alpin Resort Sacher. (seefeld.com)

MOTORSPORTTAGE SEEFELD

Ein Motorsport-Event, das die Herzen von Fans schneller Autos höherschlagen lässt: 300 Kilometer durch die Tiroler Alpen, inklusive Wertungsprüfungen. Das Rahmenprogramm bietet Entertainment und regionale Köstlichkeiten. Vom 19. bis 21. Juni 2026. (mst-seefeld.at)

MOTOR SPORT DAYS SEEFELD. Drivers, rev your engines! After burning rubber for 300 kilometres across the Tyrolean Alps, overcoming various challenges along the way, the fast & furious will screech back into town, where entertainment and regional delicacies await. From June 19th to 21st, 2026. (mst-seefeld.at)



LOCAL CUISINE

Gut essen in Seefeld und Umgebung – in den Gasthöfen und Restaurants werden exzellente Kulinarik und echte Tiroler Gastlichkeit zelebriert.



Sample the local cuisine in Seefeld and in the surrounding region – local inns and restaurants celebrate epicurean culture served with genuine Tyrolean hospitality.



DORFKRUG

Im Gasthof/Restaurant „Dorfkrug“ in Mösern bei Seefeld werden vorwiegend hochwertige Produkte regionaler Betriebe verwendet. Sie sind die Basis für österreichische Spezialitäten (wie Tafelspitz). Saisonale Schwerpunkte setzt der Küchenchef u. a. mit Bärlauch, Spargel, Beeren, Schwammerln, Kürbis oder Wild. (dorfkrug.tirol)

The Dorfkrug inn/restaurant in Mösern near Seefeld incorporates high-quality products from regional farms into their dishes. Austrian specialties (such as Tafelspitz) are sourced in the region. The chef focuses on seasonal ingredients such as wild garlic, asparagus, berries, mushrooms, pumpkin, and game. (dorfkrug.tirol)

TRIENDLSÄGE

In urig-gemütlichem Ambiente wird im idyllisch gelegenen Waldgasthaus „Triendlsäge“ in Seefeld gespeist. Im Angebot sind regionale kulinarische Klassiker wie Zillertaler Kaspressknödel oder im Sommer frische Forellen aus eigenem Gewässer. (triendlsaege.at)

The idyllically located forest inn “Triendlsäge” in Seefeld offers dining in a rustic and cosy atmosphere. The menu features regional culinary classics such as Zillertal cheese dumplings or, in summer, fresh trout from the restaurant’s own stream-fed ponds. (triendlsaege.at)



David Johansson (2), Triendlsäge

Wiener Tradition die verbindet.



Falstaff Sieger 2025

97 A la Carte Punkte



SACHER NEXT LEVEL



Hotel Sacher



LISA STARLINGER

F&B ASSISTANT, HOTEL SACHER SALZBURG

„Ich arbeite gerne im Hotel Sacher im Bereich Food & Beverage, weil ich morgens nicht einfach nur zur Arbeit gehe – sondern an einen Ort, der mich motiviert, fordert und erfüllt. Für mich ist meine Arbeit daher weit mehr als nur ein Job.“

LISA STARLINGER

F&B ASSISTANT, HOTEL SACHER SALZBURG

“I love my position in the Food & Beverage department at Hotel Sacher because I don't just go to work in the morning – I go to a place that motivates, challenges, and fulfils me. For me, this is much more than just a job.”

WITH LOVE AND DEVOTION



ALEXANDER GREKULOVIC

LEHRLING,
HOTEL SACHER WIEN

„Ich arbeite gerne im Hotel Sacher, weil mich meine Lehrzeit hier sowohl beruflich als auch privat stark prägt.

Neben wertvollem Fachwissen habe ich auch viel im Umgang mit Menschen gelernt und mich persönlich weiterentwickelt.“

ALEXANDER GREKULOVIC

APPRENTICE,
HOTEL SACHER WIEN

“I enjoy working at Hotel Sacher because my apprenticeship here has had a strong influence on me both professionally and personally. In addition to the valuable knowledge I gain, I have also learned a lot about dealing with people, which has helped me develop personally.”

Die jungen Mitarbeiter:innen in den Sacher Hotels arbeiten mit großer Leidenschaft in den jeweiligen Abteilungen. Für sie ist ihre Tätigkeit weit mehr als ein Job. Wenn sie Gästen ein Lächeln ins Gesicht zaubern, erfüllt sie das mit Freude und Stolz.

Our younger Sacher staff members are fully devoted to their positions in their respective departments. For them, it is much more than just a job. Seeing their guests smile fills them with joy and pride.

Hotel Sacher



DIMITRIS MAGKONAKIS
 BARKEEPER, HOTEL SACHER SALZBURG

„Ich genieße meine Arbeit als Barkeeper im Hotel Sacher. Ich schätze mich glücklich, mit einem Manager zusammenzuarbeiten, der mich unterstützt und mir hilft, mich täglich zu verbessern. Ich mag Herausforderungen und möchte mich stetig verbessern. Ich liebe es, unseren Gästen schöne Momente zu bereiten und sie mit einem Lächeln nach Hause gehen zu sehen. Das Ambiente der Sacher Bar und ihre Qualität erfüllen mich mit Dankbarkeit, Teil dieses Teams zu sein.“

“I enjoy my work as a Hotel Sacher bartender. I consider myself fortunate to have the supportive supervision of a manager who helps me improve each day. I welcome challenges and want to keep getting better. I love creating memorable moments for our guests, and watching them smile. The atmosphere and quality available here at the Sacher Bar fill me with gratitude for being part of this team.”

LEONIE LAMPRECHT
 TRAINEE SERVICE, GRÜNE BAR,
 HOTEL SACHER WIEN

„Ich arbeite gerne im Hotel Sacher, weil die Kombination aus Tradition und Moderne genau meinem Verständnis von Gastronomie entspricht.“

“I enjoy working at Hotel Sacher because successfully combining tradition with modernity is exactly what I expect from the culinary arts.”



SACHER'S SECRET: THE EMPLOYEES

Matthias Winkler ist Geschäftsführer aller Sacher Unternehmen. Er setzt mit großer Wertschätzung auf die Mitarbeiter:innen: „Ohne sie könnten wir unsere Tradition und Gastfreundschaft nicht in dieser Form weitertragen.“



Matthias Winkler is the managing director of all Sacher companies. He has great appreciation for his employees: “Without them, we would not be able to continue our tradition and hospitality in this form.”

Unsere Mitarbeiter:innen sind das wahre Erfolgsgeheimnis der Sacher Hotels“, erzählt Matthias Winkler, Geschäftsführer aller Sacher Unternehmen. „Sie sind eingebettet im Unternehmen mit familiärem Zusammenhalt, und das meist bereits seit Jahrzehnten. Ohne sie könnten wir unsere Tradition und Gastfreundschaft nicht in dieser Form weitertragen.“

Jede Kollegin und jeder Kollege ist Teil des Teams, so können die Gäste von der Idee der Reise über die Buchung bis hin zur Anreise begleitet werden, natürlich auch während des Aufenthaltes bis hin zur sicheren Ankunft zu Hause. Matthias Winkler: „Jeder Einzelne ist Gastgeber:in und trägt Verantwortung dafür, dass sich unsere Gäste einerseits sicher und zu Hause fühlen, andererseits, dass alle noch so individuellen Wünsche erfüllt werden. Unser Ziel ist, alle unsere Gäste zu verzaubern und zu begeistern.“ Das gilt vor und natürlich auch hinter den Kulissen: Excellence, Leidenschaft, Präzision und ehrlicher persönlicher Einsatz garantieren die höchste Qualität. „Sacher investiert deshalb kontinuierlich in Aus- und Weiterbildung, um Talente zu fördern und die Tradition von Generation zu Generation weiterzugeben“, erläutert der Ge-

schäftsführer. „Der persönliche Austausch zwischen unseren Teams und unseren Gästen ist nicht ersetzbar. Er macht den Unterschied zwischen einem Aufenthalt in einem Hotel und einem Aufenthalt im Sacher.“ Ziel sei es, die Geschichte des Hauses lebendig zu bewahren, die Erwartungen der Gäste zu übertreffen und durch menschliche Wärme besondere Augenblicke zu schaffen.



„Unsere Mitarbeiter:innen sind das wahre Erfolgsgeheimnis der Sacher Hotels.“

MATTHIAS WINKLER
Geschäftsführer aller Sacher Unternehmen

Hotel Sacher



Sacher CEO Matthias Winkler sieht es als Ziel, „alle Gäste zu verzaubern und zu begeistern“. Sacher CEO Matthias Winkler sees it as his goal to “enchant and inspire all guests”.



“Our employees are the real secret to the success of the Sacher Hotels.”

MATTHIAS WINKLER
Managing Director of all Sacher enterprises

Our employees are the real secret to the success of Sacher Hotels,” says Matthias Winkler, managing director of all Sacher enterprises. “Most of our staff are embedded in the company with a family-like cohesion, and have been for decades. Without them, we would not be able to continue our tradition and hospitality in this form.”

Every colleague is part of the team, so guests can feel accommodated from the moment they decide to make the trip, to the booking, to the arrival, and of course throughout their stay until their safe return home. Matthias Winkler: “Each individual staff member is a host and is responsible for ensuring that our guests feel safe and at home, and that all their individual wishes are fulfilled during their time with us. Our goal is to enchant and inspire all our guests.” This applies to the “front lines” and, of course, behind the scenes: excellence, passion, precision, and honest personal commitment guarantee the highest quality. “Sacher therefore continuously invests in training and further education in order to promote talent and pass on the tradition from generation to generation,” explains the Managing Director. “Personal interaction between our teams and our guests is irreplaceable. That’s the difference between staying in a hotel and staying at the Sacher.” The goal is to keep the history of the hotel alive, exceed guests’ expectations, and create special moments filled with thoughtful charm.





Anton Pozeg, Küchenchef im Hotel Sacher Wien, verwöhnt die Gäste kulinarisch auf höchstem Niveau.

Anton Pozeg, head chef at the Hotel Sacher Vienna, treats guests to culinary delights of the highest standard.

MODERN CUISINE

Ob vegetarisch, vegan oder Wiener Klassiker, neu interpretiert: Küchenchef Anton Pozeg weiß, was die Gäste wollen.



Whether vegetarian, vegan, or classic dishes with a twist, head chef Anton Pozeg knows what guests want.

Er kocht mit Freude und Leidenschaft. Das sollen die Gäste, so Anton Pozeg, Küchenchef des Hotel Sacher Wien, auch auf dem Teller sehen und schmecken. Deshalb werden ausschließlich Produkte höchster Qualität verwendet. Das gilt auch für Kulinarik-Trends. Bereits vor zwei Jahren wurde in den Sacher Hotels das vegane Schnitzel in die Karte aufgenommen. „Damit waren wir das erste 5-Sterne-Haus. Wir wollten das vegane Schnitzel anbieten, weil sich immer mehr Menschen fleischlos ernähren möchten“, erinnert sich Anton Pozeg. Heute ist die vegane Variante des Klassikers „Wiener Schnitzel“ nicht mehr wegzudenken. Ebenso die veganen Laibchen beim Frühstück. „Ob vegan und vegetarisch – das ist schon mehr als ein Trend, das ist ein Lebensstil, den bereits viele Menschen pflegen“, so der Küchenchef.

Einen aktuellen Trend verortet der Spitzenkoch dagegen in der traditionellen Küche, in der mit Fleisch gekocht wird: „Gerichte wie Filet Wellington oder Terrinen, die früher Bestandteil der klassischen Küche waren, sind jetzt wieder gefragt. Sie waren längere Zeit ‚verschollen‘, nun kommen sie – neu interpretiert – bei den Gästen sehr gut an. Wir bieten etwa Filet Wellington, das eigentlich mit Rinderfilet zubereitet wird, mit Hirschkalbsrücken an. Das schmeckt fantastisch. Viele Gäste kommen zu uns, um diese neue Variante des Filet Wellington bei uns zu genießen.“

He cooks with joy and passion. According to Anton Pozeg, head chef at the Hotel Sacher Vienna, guests should be able to see and taste this on their plates. That’s why only the best is good enough for him. This also applies to culinary trends. Two years ago, vegan schnitzel was added to the menu at the Sacher hotels. “This made us the first 5-star hotel to do



Bereits ein Klassiker: Das vegane Schnitzel steht seit zwei Jahren auf der Karte.

Already a classic: the vegan schnitzel was included on the menu two years ago.

so. We wanted to offer vegan schnitzel because more and more people want to eat meat-free,” recalls Anton Pozeg. Today, the vegan version of the classic “Wiener Schnitzel” is an integral part of the menu. The same goes for the vegan breakfast patties. “Whether vegan or vegetarian, it’s more than just a trend, it’s a lifestyle that many people choose,” says the chef.

However, the professional sees a current trend in classic cuisine that uses meat: “Dishes such as filet Wellington or terrines, which used to be part of classic cuisine, are now in demand again. They were ‘lost’ for a while, but now they are back – reinterpreted – and very popular with guests. For example, we offer filet Wellington, which is actually made with beef fillet – with venison saddle. It tastes fantastic. Many guests drop in just to enjoy this new version of filet Wellington.”

Hotel Sacher (2)

SACHER CAFÉS

Die traditionsreiche Wiener Kaffeehauskultur zählt zum immateriellen Kulturerbe der UNESCO. Die Sacher Cafés zelebrieren sie auf höchstem Niveau.



Traditional Viennese coffee house culture is part of UNESCO's intangible cultural heritage. Our Sacher Cafés celebrate it at the highest level.



CAFÉ SACHER WIEN

Der perfekte Rahmen im Herzen der Stadt, um die einzigartige Wiener Kaffeehauskultur zu genießen – mit einem Stück Original Sacher-Torte.

The perfect setting in the heart of the city to enjoy Vienna's unique coffee house culture – with a slice of Original Sacher-Torte.

CAFÉ SACHER SALZBURG

Hier kann traditionelle Kaffeehauskultur im Herzen von Salzburg genossen werden. Das kulinarische Angebot ist umfangreich. Ein Muss: die Original Sacher-Torte.

Here you can enjoy traditional coffee house culture in the heart of Salzburg. Our culinary offerings are extensive. A must: Original Sacher-Torte.



CAFFÈ SACHER TRIEST

Im ersten italienischen Café Sacher kann Wiener Kaffeehausatmosphäre an einer der schönsten Adressen Triests genossen werden.

In the first Italian Café Sacher, you can enjoy the atmosphere of a Viennese coffee house at one of the most exclusive locations in Trieste.



CAFÉ SACHER PARNDORF

Im burgenländischen Parndorf (McArthurGlen Designer Outlet) eine stilvolle Shoppingpause im Café Sacher im Pavillon genießen.

Enjoy a stylish shopping break at Café Sacher in the pavilion in Parndorf (McArthurGlen Designer Outlet) in Burgenland.

Hotel Sacher (2), Daniel Boitner, Caffè Sacher, Triest

All the things that's fit to print ...

//maxmedia gmbh

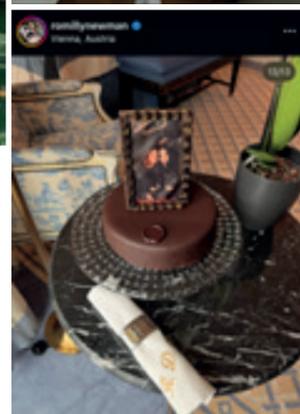
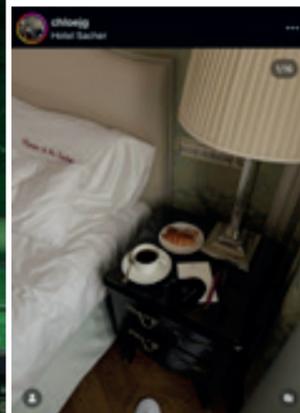
Kärntner Ring 5 – 7, 1010 Vienna
+43 676 851 875 300 | office@max-media.at | www.max-media.at

SACHER GOES SOCIAL MEDIA

Nicht nur @sacherhotels bietet Eindrücke des Hotellebens. Influencer:innen aus der ganzen Welt nutzen Social-Media-Plattformen wie Instagram, um unvergessliche Momente mit Sacher zu teilen.



It's not just @sacherhotels that posts insights into hotel life. Influencers from all over the world use social media platforms such as Instagram to share unforgettable moments at The Sacher.



Magische Momente: Ob Fashion- und Lifestyleblogger wie die in den USA lebende @elizabeth_rovns (o.l.) oder Künstler:innen wie der österreichische Klarinetist und Dirigent Andreas Ottensamer (@andyottensamer, o.r.) teilen auf ihren Instagram-Accounts Sacher-Eindrücke. Rechts: Genuss-Erlebnisse der in New York ansässigen Reisebloggerin Chloe (@chloiejg) und der amerikanischen Köchin und Food-Stylistin Romilly Dauphin Newman (@romillynewman).

Magic moments: U.S. fashion and lifestyle bloggers like @elizabeth_rovns (top left), or artists like Austrian clarinetist and conductor Andreas Ottensamer (@andyottensamer, top right) share their impressions of Sacher on their Instagram accounts. Right: Culinary experiences of New York-based travel blogger Chloe (@chloiejg) and American chef and food stylist Romilly Dauphin Newman (@romillynewman).

Hotel Sacher, instagram.com



Geteiltes Erinnerungsfoto an einen Aufenthalt im Hotel Sacher: Unternehmer Marc Lehmann (@marclehmannofficial).
Shared souvenir photo of a stay at the Hotel Sacher: entrepreneur Marc Lehmann (@marclehmannofficial).



Kunst-Expertin Sophie Neuendorf (@sophieneuendorf, o.) im Hotel Sacher Salzburg. Ausblick auf die Wiener Staatsoper (l. o.): gepostet von der Architektur- und Designplattform @architectanddesign (acht Millionen Follower). Hunde lieben Sacher (l.): Golden-Retriever-Plattform @elliegoldenlife. Impressionen des Hotel Sacher Wien (links außen; @sacherhotels).

Art expert Sophie Neuendorf (@sophieneuendorf, top) at the Hotel Sacher Salzburg. View of the Vienna State Opera (top left): posted by the architecture and design platform @architectanddesign (eight million followers). Dogs love Sacher (left): Golden Retriever platform @elliegoldenlife. Impressions of the Hotel Sacher Vienna (far left; @sacherhotels).

FROM AUSTRIA TO THE WORLD



1

Genießen Sie den Sacher-Lifestyle zu jeder Zeit in der ganzen Welt: Der Onlineshop bietet eine Selektion an feinen Köstlichkeiten und Accessoires.



Enjoy the Sacher lifestyle anytime, anywhere in the world: our online shop offers a selection of fine delicacies and accessories.



2



3

1 Schicker Begleiter bei schlechtem Wetter: der Original Sacher Regenschirm (€ 45,-). 2 Süße Verführung: Die Original Sacher-Torte wird in drei Größen angeboten (€ 72,-/€ 84,-/€ 92,-). 3 Nicht nur Kids lieben die kuscheligen Original Sacher Teddys (von € 50,- bis € 85,-). 4 Begehrt: die Original Sacher Geschenkbox mit Sacher-Torte und Kaffee (€ 100,-). 5 Original Sacher Hot Chocolate (€ 40,-). 6 Geschenkgutscheine sind immer eine gute Idee – am besten: ein Gift Voucher von Sacher (ab € 10,-). 7 Wiener Kaffee, traditionell geröstet: der Original Sacher Ground Coffee (€ 39,-). 8 So duften die Sacher Hotels: Sacher-Kerze „The Magic of Scent“ (€ 114,-).



4

5



6



7

8



Der schnellste Weg zum Sacher-Onlineshop: shop.sacher.com

Here's the fastest way to the Sacher online shop: shop.sacher.com



LOTUS INTENSE
RISE & SHINE BY NATURE


GW COSMETICS®
SINCE 1930

Golden Moments



SHOP NOW!



Master
Lin ^{PREMIUM}

DIE ERSTE PREMIUM NATURKOSMETIK
FÜR GLATTE & STRAFFE HAUT

MADE
IN
AUSTRIA



CERTIFIED NATURAL SKIN CARE

MASTERLIN.COM X ASMIK GRIGORIAN

Zeichen der Verbundenheit



RIVIÈRE

JUWELIERSKUNST
SEIT 1917



WAGNER

KÄRNTNER STRASSE 32 GRABEN 21 / TUCHLAUBEN 2 1010 WIEN JUWELIER-WAGNER.AT